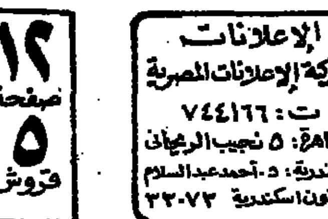
القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢٣ ش سعد زغلول ت ٩٨٢٣
تلكس ٩٢٣٧٦
العنوان التلغرافي : الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي : ١١
رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري





١٢ صفحة ٥ قروش
الثلاثاء ٨ من جمادى الاولى ١٤٠٥ هـ ٢٩ يناير ١٩٨٥م – ٢١ من طوبة ١٧٠١ ق –
— TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٣٠٤ – السنة ٣٢ « AL GOMHOURIA » 29, JANUARY, 1985

نائب رئيس هيئة الاستثمار لرجال الأعمال:
لا مساس بمزايا الاستثمار
طلبات استيراد الخامات .. خلال ١٢ يوما
٢٣ مشروعا جديدا أمام المستثمرين فى فبراير

الاسكندرية : محمد جاهين
تقرر البت فى طلبات شركات الاستثمار لاستيراد الخامات خلال فترة لا تتجاوز ١٢ يوما .. ويسمح للشركات بان تحصل على موافقات سنوية لاستيراد مستلزمات الانتاج .

قال د. سلطان ابو على نائب رئيس الهيئة انه سيتم اول الشهر القادم طرح قائمة تضم ٢٣ مشروعا استثماريا تم اعداد دراسات الجدوى لها لدعوة المستثمرين الى تنفيذها

واكد انه لا توجد اية نية لاجراء تعديلات لقانون الاستثمار وستظل المزايا الموجودة به قائمة ولن تمس لان الحكومة حريصة على سياسة الانفتاح الاقتصادى وتشجيع القطاع الخاص

جاء ذلك فى اجتماع لجنة رجال الاعمال بالاسكندرية والتى حضرها نحو ١٥٠ من رجال الاعمال وممثلو الغرف التجارية والصناعية .

وقال نائب رئيس الهيئة : ان جملة المشروعات التى تمت الموافقة عليها حتى نهاية اكتوبر الماضى ٢٢٧٤ مشروعا داخل البلاد و ٣٥٢ مشروعا داخل المناطق الحرة .. منها ٥٠٪ بدأت الانتاج فعلا و ٢٥٪ من المشروعات لازال تحت التنفيذ و ٢٥٪ حصلت على موافقات حديثة

وقال نائب رئيس الهيئة ان هناك جهودا مستمرة لحل مشكلات المستثمرين مع الجمارك والضرائب والجهات الاخرى وقد بدأت الحكومة بمواجهة الازدواج اسعار الخامات حيث تم توحيد اسعار الكوك بواقع ٣٢ جنيها لكافة المشروعات .. كما تم توحيد اسعار الغزل بالنسبة لجميع المشروعات بعد ان كانت شركات الاستثمار تحصل عليه بسعر اعلى بواقع ٢٨٪

الحد من الازدواج

وقال اننا نحاول الحد من الازدواج فى تسعيرة الخامات ومستلزمات الانتاج .. على ان يكون الدعم فقط للمنتج النهائى فى منافذ التوزيع

وبالنسبة لتسعيرة المنتجات فى شركات الاستثمار اوضح ان الهيئة لا تمانع فى التزام المشروعات الاستثمارية بما يرد فى دراسات الجدوى الاقتصادية المقدمة من المشروع

وقال انه بالنسبة لمشكلة الاراضى للمشروعات فقد تم الاتفاق مع محافظات الاسكندرية والسويس واسوان على توفير الاراضى ومدها بالمرافق وحول الاجراءات الاقتصادية الاخيرة قال ان المفهوم الحقيقى لها انها تؤكد الاتجاه نحو زيادة الانتاج والمحافظة على قيمة الجنيه المصرى والعمل على اتخاذ الاجراءات التى تكفل الحد من الطلب على الدولار .

واشار نائب رئيس الهيئة انه يتم حاليا مراجعة التعريفة الجمركية لازالة التناقضات بما يحقق خفض الرسوم على مستلزمات الانتاج .

زدنا مليونا فى ٢٧٦ يوما

زاد عدد سكان مصر مليون نسمة منذ ٢٩ ابريل الماضى ليصل العدد حتى ٢٢ يناير الحالى الى ٤٨ مليونا

يبلغ معدل الزيادة اليومى طبقا لهذا التعداد ٣٦٢٣ نسمة بما يعادل نسمة واحدة كل ٢٤ ثانية

ويبلغ عدد الذكور ٢٤ مليونا و ٣٣١ الفا و ٧٢٤ وعدد الاناث ٢٣ مليونا و ٦٦٨ الفا و ٢٨٦

اعتمد الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء فى تقديراته لعدد السكان على بيانات التعداد العام للسكان والاسكان لعام ١٩٧٦ والمواليد والوفيات وعدد المصريين فى الخارج .

٣٣ شركة تصرف الارباح اليوم

كتب – هانى صالح :
بدأت الشركات المساهمة امس فى الحصول على تعليمات صرف الارباح تمهيدا لصرفها للمساهمين خلال كل الوحدات .

ويتم الصرف اليوم فى ٣٣ شركة وتضم مصر للغزل والنسيج بكفر الدوار ٤٢ يوما والنصر للكوك ٥٣ يوما ومصر صباغى البيضا ٤٤ يوما وكيما ٧٤ يوما والنصر البقية ص ٣

شهر مكافأة للعاملين بديوان وزارة التموين

كتب – ابراهيم حسنين :
يصرف ١٣ الفا من العاملين بديوان وزارة التموين هذا الاسبوع مرتب شهر مكافأة بمناسبة انتهاء اجتماعات الجمعيات العمومية للشركات التموينية والاستهلاكية

وعلمت « الجمهورية » ان المسئولين عن مواعيد صرف الكفالات والارباح بشركات وزارة التموين ويتوقع ان تتراوح بين شهر واحد وثلاثة شهور

اول هجوم عراقى برى منذ عامين

ص ٢

مبارك يستقبل رئيس البعثة المصرية بالعراق

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس السفير عبد المنعم غنيم رئيس بعثة المصالح المصرية فى العراق ..

وكان السفير قد وصل الى القاهرة منذ اسبوع للتشاور مع المسئولين

كمال على يبحث الاعداد لزيارة مبارك لامريكا

بحث كمال حسن على رئيس الوزراء امس – مع المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط ترتيبات زيارة الرئيس مبارك القادمة لامريكا .

ويجرى وزيرا الخارجية والتخطيط مباحثات بواشنطون فى فبراير القادم تمهيدا لزيارة الرئيس لامريكا اوائل مارس القادم .

وناقش رئيس الوزراء مع الدكتور فؤاد سلطان وسعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال ترتيبات عقد الدورة الجديدة لجمعية رجال الاعمال المصرية الامريكية خلال زيارة الرئيس لامريكا .

غالى يبحث العلاقات مع منظمة التحرير

بحث د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مع الاب ابراهيم عياد عضو المجلس الوطنى الفلسطينى وعضو المجلس المركزى لمنظمة التحرير الفلسطينية العلاقات بين مصر والمنظمة وموقف المنظمة وتطورات الاوضاع فى المنطقة .

شرح الدكتور بطرس غالى له جهود مصر لدفع عملية السلام واهمية التنسيق بين المنظمة والاردن ومصر فى هذا الشأن

الاجيبشيان جازيت احتفلت بعيد ميلادها

احتفلت الزميلة جريدة « الاجيبشيان جازيت » – اليومية الوحيدة الناطقة باللغة الانجليزية فى مصر – بمرور ١٠٥ اعوام على صدورها .

يأتى احتفال هذا العام مع استخدام الجريدة احدث الوسائل التكنولوجية فى الطباعة باستخدام دوائر الكمبيوتر والجمع التصويرى .

تصدر « الاجيبشيان جازيت » عن دار التحرير للطبع والنشر

بحث اسعار الصرف

ناقشت لجنة اسعار الصرف بالبنك المركزى امس التسهيلات التى ستقدمها البنوك للمستوردين فى ضوء النظام الجديد

وتبحث اللجنة اليوم اسعار الصرف فى ضوء العرض والطلب
(اسعار العملات ص ٤)

الفيومى .. عميدا بالازهر

وافق كمال حسن على رئيس الوزراء على تعيين الدكتور محمد ابراهيم الفيومى عميدا لكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنين بالقاهرة

الرفاعى .. لهيئة تحكيم القطن

ووافق على تعيين المهندس جلال احمد الرفاعى .. رئيسا لمجلس ادارة الهيئة العامة للتحكيم واختبارات القطن

كمال .. رئيس قطاع بيع المصنوعات

اصدر الدكتور ناجى شتلة وزير التموين قرارا بتعيين محمد كمال الدين عثمان رئيسا للقطاع التجارى وعضوا بمجلس ادارة شركة بيع المصنوعات المصرية

الملك حسين : تنسيق كامل للمواقف بين مصر والاردن

واشنطن – السيد البابلى ووكالات الانباء :
اعلن الملك حسين ملك الاردن فى حديث للتليفزيون الامريكى امس ان هناك تنسيقا وتفاهما كاملا فى المواقف بين مصر والاردن حول ضرورة التحرك لكسر جمود الموقف فى الشرق الاوسط وان هذا التنسيق يمتد الى ضرورة اشراك الفلسطينيين فى محادثات السلام .

واشاد الملك حسين بالتطور الجديد فى الحوار الامريكى السوفيتى فى الشرق الاوسط وقال ان الاتحاد السوفيتى موجود بالفعل فى المنطقة وان بدء الحوار بين موسكو وواشنطن تطور ايجابى جدا نأمل ان يؤدى الى سلام عادل ودائم فى الشرق الاوسط

وقال اننا نعتقد ان دخول اطراف اخرى فى المفاوضات مثل الدول الاعضاء بمجلس الامن

البقية ص ٢

أزمة حادة فى مؤتمر الأوبك بسبب الخلاف حول الأسعار

جنيف – وكالات الانباء :
يواجه اجتماع المجلس الوزارى لمنظمة الاوبك « ازمة عنيفة » بسبب الخلافات الحادة حول نظام الاسعار ، الذى تخضع له صادرات بترول الدول الاعضاء .. انسحب مانع العتيبة وزير البترول فى الامارات العربية ، بعد اقل من ساعة من بدء الجلسة الافتتاحية ، احتجاجا على ما وصفه بقيام نيجيريا بطعن الاوبك فى ظهرها

اضطر المجلس الوزارى الى فض اجتماعه على الفور ، وقام وزير البترول السعودى الشيخ احمد زكى يمانى بالوساطة بين العتيبة وديفيد ديست وزير بترول نيجيريا .. واعلن اليمانى ان ما حدث هو مجرد سوء تفاهم ، سببه تعبير انجليزى اسىء فهمه

وكان المؤتمر قد بدأ جلساته صباح امس فى جنيف ، بحضور وزراء البترول فى الدول الثلاثة عشرة الاعضاء فى المنظمة ، وبمشاركة وزيرى البترول المصرى والمكسيكى كمراقبين .

وتركزت المناقشة حول نظام الاسعار ، الذى يواجه ضغوطا

البقية ص ٢

الحص تراجع عن الاستقالة

بيروت – وكالات الانباء : عدل سليم الحص وزير التعليم والعمل والاشغال اللبنانى عن الاستقالة وعقدت الحكومة اللبنانية اجتماعا طارئا بعد ظهر امس لمعالجة الوقف الاقتصادى المتدهور .

جاء ذلك فى الوقت الذى اعلن فيه شيمون بيريز توقف مباحثات الناقورة بين لبنان واسرائيل بشأن الانسحاب من جنوب لبنان ذكر راديو لبنان الرسمى ان

البقية ص ٢

عدد من الاسرائيليين يتظاهرون فى بئر سبع امام مقر المباحثات المصرية الاسرائيلية الامريكية حول « طابا » صورة بالراديو للجمهورية

مبارك يستقبل وزير الدفاع النمساوى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس فريد هليم فرش شلوجر وزير الدفاع النمساوى بحضور المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع وفرانس يوجين سفير النمسا بالقاهرة
وقد غادر وزير الدفاع النمساوى القاهرة امس عائدا لبلاده .

طلبات اعارات المدرسين .. من السبت القادم

كتب – يوسف عز الدين :
يبدأ من السبت القادم قبول طلبات الترشيح لاعارات المعلمين والمعلمات .. اعدت الادارة العامة للاعارات استمارات ترشيح خاصة تتضمن بيانات راغبى الترشيح وفق القواعد الجديدة .

ستشكل لجنة بكل مديرية او ادارة تعليمية لمراجعة البيانات واعلان اسماء المستوفين للشروط .. وتتولى ادارة الاعارات تحديد الحصص بكل مديرية او ادارة تعليمية من واقع الاعداد المطلوبة من كل تخصص .

اكد الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم حرص الوزارة على تحقيق رغبات كل الدول فى حدود الامكانيات

وقال انه سيتم اخطار المستشارين الثقافيين بنظام الاعارات عن طريق التعاقد الشخصى ونظام الاعارات المسماة بالافراد الذين تطلبهم بعض الدول بالاسم

مجلس الشعب وافق على عقوبات تبوير وتجريف الارض

وافق مجلس الشعب امس على مشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون الزراعة .. يقضى التعديل بحظر ترك الارض بدون زراعة لمدة سنة وحظر تبوير الارض او المساس بخصوبتها

ويعاقب المخالف بالحبس والغرامة بما لا يقل عن ٥٠٠ جنيه ولايزيد عن الف عن كل فدان او جزء من الارض مع تكليف الادارة الزراعية المختصة بتأجير الارض لحساب المالك لمدة سنتين اذا كان هو المخالف والغاء عقد الايجار اذا كانت المخالفة من جهة المستأجر

جلسة المجلس ص ٦

اختلف الأطباء ..
دواء د. شفيق
هل يعالج الروماتويد ؟ !

كتب – محمد اسماعيل :
اثار اعلان د. احمد شفيق عن كشفه الطبى الجديد لعلاج مرضى الروماتويد امس ردود فعل سريعة بين الاوساط الطبية .

.. اتفق اطباء العظام والروماتيزم على انه لو ثبت نجاح العقار الجديد لكان ذلك وساما على صدر مصر وعلى صدر الجراح احمد شفيق .

.. واختلفوا على طريقة اعلان د. شفيق لاكتشافه .. بينما اثار البعض تشككه فى امكانية التوصل للشفاء عن طريق هذا العقار .. واثار البعض تساؤلات عديدة حول الدواء وآثاره الجانبية على المرضى

.. قال د. سيد وهب استاذ جراحة العظام بجامعة عين شمس ان العلاج الطبى للروماتويد مازال اجتهاديا حتى الآن وليس هناك علاج قاطع

وقال اننا نتعامل مع المريض الى حد معين للتهدئة واذا استدعى الامر لتدخل جراحيا نقوم باستئصال الغشاء المبطن للمفصل واحيانا نستبدل المفاصل جزئيا او كليا

واضاف اننا لا نعلم شيئا عن الدواء الجديد الا من الصحف والمفروض اعلانه فى مجلات علمية ومؤتمرات دولية لان نشر الاكتشاف بهذا الشكل يشد مرضى الروماتويد ويجعلهم يحلمون بالشفاء

.. واشار د. سيد وهب الى انه لا يمكن الحكم على الدواء الجديد الا بعد الاطلاع على تركيباته الكيميائية والنتائج الطبية التى اجريت عليه .

٢٢ مريضا ليس كافيا

.. وقال ان التجربة على ٢٢ مريضا ليست كافية ولا تعتبر مقياسا للحكم على دواء جديد

.. وتساءل د. وهب عن المدة التى استعمل فيها هؤلاء المرضى هذا الدواء وعن مدة شفائهم .. وما هى الآثار الجانبية على اجزاء جسم المريض

.. وقال اننا نتمنى من قلوبنا ان يكون دواء د. شفيق الجديد له فعاليته وسوف نناقش ذلك فى اجتماعنا معه الاسبوع القادم

ويرى د. مصطفى ابراهيم نقيب الصيادلة بالقاهرة ورئيس قطاع الاعلام الدوائى بهيئة الادوية انه لا يمكن الاعلان عن اى دواء جديد الا بعد اقراره بالهيئات الطبية المختصة بوزارة الصحة وبعد عرضه على مراكز البحوث العلمية ثم يقدم بعد ذلك للتسجيل تمهيدا لطرحه بالاسواق

ويرى الدكتور محمد طلعت عز الدين رئيس قسم العظام بمستشفى منشية البكرى ان توصل د. احمد شفيق لهذا الدواء ليس بغريب عليه فهو استاذ جراحة له وزنه على مستوى العالم ومارس الطب سنوات عديدة وهو دائم التنقيب لخير الانسانية

وقال : حتى لو كان اكتشاف د. شفيق لدواء علاج الروماتويد جاء صدفة اثناء علاج احد مرضاه فان الصدفة لا تمنع الاستحقيها

وقال ان عدم اعلان د. شفيق عن التركيب الكيميائى للدواء الا بعد جلسة علمية مع زملائه الاطباء المتخصصين فى الروماتويد والعظام

البقية ص ٢

د. أحمد شفيق

د. مصطفى ابراهيم

د. محمد طلعت

بليغ حمدى فى جنيف للاستجمام

كتب – صلاح درويش :
طار امس الى جنيف الملحن بليغ حمدى بعد ان سمحت له سلطات التحقيق بالسفر للاستجمام
يحمل بليغ معه كلمات ثلاثة الحان جديدة لمحرم فؤاد وميادة الحناوى

* تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :
٢ر٥ مباراة الكرة بين منتخبى مصر والسودان العسكريين
٧٫٠٥ السهرة مع الفيلم العربى : « حياة او موت »

القناة الثانية :
٥٫١٠ احدى مغامرات مسلسل « ملائكة تشارلى »
التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٠ و ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٢
الاسكندرية	٢١
اسوان	٢٧

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

صلاح العسال جمالات الزيادى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : جمالات الزيادى كبيرة المذيعين بالشبكة الرئيسية ، وصلاح العسال رئيس النشاط الفنى بوزارة التعليم العالى والدكتور انس نعتار طبيب اسنان بمستشفى جامعة الازهر والمهندس محمد حافظ بالمصرية لاصلاح السفن ، والرائد نبيل محمد النمر وكيل ادارة مرور شمال سيناء والمحامى نبيل الاعصر بابو حماد والمستشار عادل الشوربجى رئيس النيابة بمكتب النائب العام والمحاسبة امينة عبد الفتاح بالبنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى وحمادة شرف رجل اعمال وفادية الشناوى موظفة بهندسة القاهرة وعثمان امين محمد بالسعودية وسليمان ابراهيم بالعامة للاعمال الهندسية بالاسماعيلية ، وعادل امين مهندس زراعى بالشرقية واسحق راغب مدرس بادارة الاقصر التعليمية ، وبسطويس محمد بالقوات المسلحة والمهندس شريف بديع باسكان المنصورة والسيد البدوى عبد الستار فنى ميكانيكى بهيئة قناة السويس وطلعت عبد المنعم المتبس بالمقاولون العرب

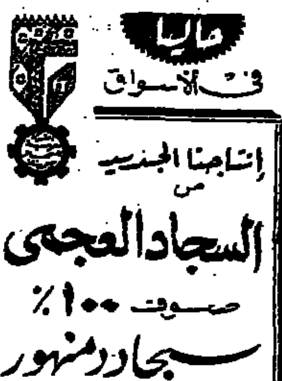
لمواليد اليوم

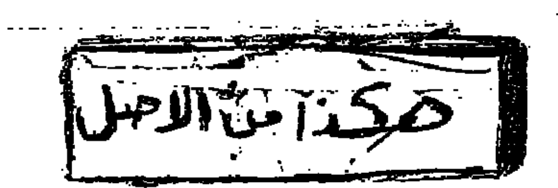
لكل يوم .. يوم يصعد فيه للقمة ، واخر ينزل فيه للسفح .
انت والنجوم ص ٢

المعاشات الاستثنائية تصرف المنحة

يستفيد اصحاب المعاشات الاستثنائية من منحة الـ ١٠ ايام التى قررها الرئيس حسنى مبارك

بدأت هيئتا التامين والمعاشات والتامينات الاجتماعية اعداد كشوف صرف المنحة لاصحاب المعاشات والمستحقين تمهيدا للصرف من ١٠ فبراير







بقلم :
مامون الشناوى

أنت فى حاجة للراحة النفسية

اليائس – د.ح.ج – ؟ .

كان قرار مكتب التنسيق هو التحاقى بكلية العلوم . ولكن والدى صمم على التحاقى باحدى الكليات العسكرية حيث يتطلب نظامها ان ابيت فيها ولا اخرج الا فى الاجازة الاسبوعية !

ولم استطع ان اقنعه برغبتى فى كلية العلوم فهو يرفض مناقشة اوامره ويعتبرها احكاما نهائية لا نقض لها ولا ابرام !

والدى رجل له مركزه المرموق وهو موضع احترام الناس ولكنه يعاملنى منذ وعيت بقسوة تصل حد الشراسة !

ولذلك خاننى الحظ ورسبت فى اول سنة فى الكلية وبدلا من ان يتحرى اسباب رسوبى ويقتنع بها فيواسينى ويبعث فى نفسى الامل فى النجاح الى ان اتخرج بغير تلكؤ او يستجيب الى رغبتى ويقبل ان التحق بكلية العلوم انطلقت شتائمه وانهال على ضربا لاعنا اليوم الذى جئت فيه الى الحياة !

ولما توسلت باحد اقاربى لاقناعه ازداد قسوة وتمسك بتوقفه المعادى وكلما جئت فى الاجازة الاسبوعية يامرنى بالا اغادر البيت وان استقل اجازتى فى المذاكرة مما جعلنى اقل داخل الكلية فى الاجازة لكى اتحاشى لقاءه الرهيب .

اننى اعيش فى حالة اكتئاب واليأس يحاصرنى ويؤكـــد لى ان مستقبلى الى الضياع !

واجيبك فاقول :

اسمع يا ولدى ولا تغضب منى كما غضبت من والدك ان ما تظنه من والدك قسوة وشراسة ما هو الا الحرص على مستقبلك من الضياع وتأنيب الاب لولده هو الاشفاق عليك من الفشل والاعتداء بالضرب قد يؤلم الاب اكثر مما يؤلم ابنه والتضييق عليه فى يوم اجازته ونصيحته له بالمذاكرة وخاصة بعد رسوبه لو اعتبره الولد قسوة فهو سبب هذه القسوة .

لماذا تضيق بالحياة العسكرية فى كليتك وتريد ان تنتقل الى كلية مدنية وتخرجك منها لن يعفيك من التجنيد لمدة عام ..

ارجو ان ترتاح نفسيا وتتحلى بروح الجندية وتعتبر اجتيــازك للامتحانات هو انتصار لك فى ميدان العلم !

من أفواه المجانين

كلمة عقلية قالها شاعر:
فقسا ليزدجـــروا ومن يك حازمـــا
فليقس احيانا عـلى من يــــــرحم

المجتمـــــع

مبروك الخطوبة

جمال عقل الصحفى – يهنىء صديقه الاستاذ محمد فهمى الاشقر المحامى – بالقاهرة بالخطوبة السـعيدة – الف مبروك .

مبروك الزفاف

لخالد أحمد سليم المحامى بقنـــا وقفط – يهنىء الاستاذ محمد رشـاد الخطيب المحامى بعقد القران السعيد ويتمنى له حيــاة سعيدة مع شريكة حياته .

خطوبة ســــعيدة

تم بحمد الله وسط الاهل والاصدقاء خطوبة الاستاذ حسن فراج وكيل اول نيابة شمال القاهرة على الانسة عصمت الكمار – تهانينا القلبيـــة – والف مبروك وعقبال الزفاف

ملازم أول سعيد علام
السيد الجلفى

ندوة المياة الجوفية

تدعو جامعـة الزقازيق عن انعقاد ندوة علمية لمصادر المياه الجوفيـــة وذلك بقاعة الاحتفالات بجامعة الزقازيق يوم ١٦ فبراير

ترسل ملخصات الابحـــــاث الى الاستاذ الدكتور – مقرر النـــدوة عميد كلية العلوم بالزقازيق أو ادارة العلاقات العامة بالجامعـــــة يوم ٥ فبراير ١٩٨٥ اخر ميعـــــاد لتلقى الملخصات .

عيد ميلاد سعيد

فى جو عائلى بهيج احتفلت الاسرة والاصدقاء بعيد ميلاد احمــــد صقر احمد – الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

عيد ميلاد سعيد

يحتفل الاهل والاصدقاء يوم الاثنين القادم بعيد ميلاد الســـيدة محاسن محمد حلمى المحاسبة بادارة المنصورة التعليمية – عقبال ٢٠٠ سنة يا محاسن مع التهنئة الخالصة

عيد ميلاد سعيد

★ تحتفل الاسرة بعيـــد ميــلاد – داليـــا محمـــد محمـــد عطوة – بالاعدادية بمدرسة دار الحنان الف مبروك وعقبال مائة سنة .
بابا – ماما – عصام

تهنئة عيد ميلاد



احتفل عادل طلعت المدير بوزارة التخطيط وحرمه بعيد ميلاد كريمتهما حنان الرابع عشر – عقبال ١٠٠ سنة

تم بحمد الله عقد قران د . سحر كريمة الاستاذ الدكتور عزت نصر على د . أحمد فرج طبيب مقيم جراحة بالقصر العينى

تولى عقد القران فضيـــلة الامام الاكبر شيخ الجامع الازهر بمسجد سيدنا الحسين – وتم الزفاف بفندق شبرد .

مع النـــاس

لأننى شـــكوت الى المحــــافظ .. ماتت زوجتى وتشرد أولادى ودخلت السجن

دخلت زوجتى مستشفى فارسكور المركزى بعد اصابتها بحـــروق فى وجهها بسبب اشتعال وابور الجاز .. وفى المستشفى ظل الاطباء يكتبون لى ادوية لعلاجها لاشتريها من خارج المستشفى حتى وصـــل جملة ما اشتريته فى شهرين الى الفين من الجنيهات ..

ذهبت الى الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط وشــكوت له من عدم قدرتى على الاستمرار فى شراء الادوية .. تأكـــد المحافظ من صدق كلامى وامر بعلاج زوجتى على نفقة المستشفى .

وكان قرار المحافظ نقطة تحول فى حياة زوجتى وحياتى .. اذ تم اهمالها نهائيا ولم يقدم لها اى علاج حتى توفت .. ولفق لى طبيب المستشفى قضية وجاء رئيس المباحث ورجاله وقبضوا على واحالت الى النيابة التى قررت الافراج عنى بكفالة مالية عجـــزت عن دفعها فتم حبسى ..

ماتت زوجتى .. وتشرد اولادى الثمانية .. وانا فى السجن .. لا لاننى ارتكبت جريمة ولكن لاننى شــكوت الى المحافظ عندما نفد المال ولم استطع تحمل هذه المبالغ الباهظة لشراء الادوية .. اننى اطالب وزير الصحة بان يامر بالتحقيق تحت اشرافه ليتبين الحقـــائق .. وأفوض امرى الى الله .

حامـــد شــــكر
فارســكور دميـــاط

التماس لمحافظ المنوفية لوقف تعذيب ام لخمسة اطفال!

اعمل موظفة منذ ١٥ عاما ولم يوقع على خلال تلك المــدة اية جزاءات او عقوبات ..والان اعمل فى مستشفى قريتى تدريع مركز شبين الكوم حيث محــل اقامتى .. فـــوجئت فى ١٥ ديسمبر الماضى بنقلى الى مـــركز تلا بدون ذنب او تحقيـــق .. اعول خمســة اطفال اكبرهـــم فى السنة الاولى الابتدائية .. اناشد المحافظ الانسان حســدى الحكيم اعادتى الى عملى بقريتى رأفة ورحمة بى وباولادى
شربات احمد سليمان

طالبت بتسوية حالتى فأنزلونى درجة

شكوت لمديرية التنظيم والادارة بمحافظة القاهرة القاهرة فافادتنى بانه يجوز ترقيتى بتطبيق القانون ١٠ لسنة ٧٥ لى رسوب ٧٦ أو ٧٧ لكن المسئول عن التســـويات بحى شرق القاهرة والذى اعمل به رئيســا لقسم الصيانة رفض التسوية .. كما فوجئت بقـــرار رقم ٤٧٩ فى ٢٣ ديسمبر الماضى بسحب تسويتى وخصم ٢٣ جنيها من مرتبى شهريا وارجاع اقدميتى الى الدرجة السادســة بدلا من درجتى الحالية وهى الخامســـة والحاصل عليهـــا فى ١٩٧٦ .. بينما تنص المادة الاولى من القانون رقم ٣٣ – ١٩٨٣ بانه لا يجـــوز تعديل المركز الوظيفى للعامل بعد اول يوليو ١٩٨٤ الا بناء على حكم قضائى نهائى ارجوانصافى

محمود محمد سليم
رئيس قسم الصيانة
بحى شرق القاهرة

جنون تجريف الارض قبل اغلاق القمائن

اصحاب قمائن الطوب الاحمر يستغلون المهلة التى اعطيت لهم حتى يتم اغلاق هذه القمـــائن ابشع واسوأ استغلال .. فهم يقومون الان بزيادة انتاج الطوب الاحمر وبيع عشرات الالاف منه كل يوم فى محافظات القنـــاة عن طريق اصحاب اســـاطيل النقل الثقيل !.. تهـــيب بالمسئولين اصدار قرار سريـــع بوقف نقل الطوب الاحمر بين المحافظات حتى تتوقف عمليـــات التجريف الجنونية بقصد الربح السريع الخاطف الذى يقضى على التربة الزراعية وخصوبتها فـــى وقت اصبح فيه محصول القمـــح سلعة استيراتيجية . وكما قال الرئيس مبارك من لاتملك قوتـــه لايملك ارادته

مجدى عباس عواجة
مدرس بادارة العياط التعليمية
الجملة – العياط

سيارات المراهقين .. وعــواء الذئاب فى مدينـــة الأطبـــاء بالجـــيزة

فى مدينة الاطباء خلف نادى الصيد بالدقى يستحيل ان تنام الليل .. مواكب ســـيارات المراهقين تبدأ سيمفونية تحطيم الاعصاب باطلاق الات التنبيــه بصفة مستمرة .. بسبب وبدون سبب . وعندما ينتصف الليل تبدأ سيمفونية اخرى . الكلاب الضالة من اصل ذئاب تعــوى باصوات غريبة رهيبة وتستمر العواء المتقطع حتى تشــرق الشمس .

اننا نرجو محافظة الجيـــزة ان تقوم بحملة سريعة لجمــــع هذه الكلاب الضالة بطريقـــة انسانية .. لا قتلها بالرصاص امام الاطفـــال والسيدات .. وعلى المرور ان يتكفل بســن قانون يردع المراهقين الصغار والكبار من اصحاب الســيارات ويمنع استخدام الات التنبيه على مستوى الجمهورية كلها

دكتــــور ابراهيم حسن
مستشفى ام المصريين

٤ شهور لم اصرف مرتبى من شمال القاهرة التعليمية

فى ٨ اكتوبر الماضى تم منحى اجازة مرضية حتى ١٢ نوفمبر ارفقت الاجازة بملفى بالتـــامين الصحى . ذهبت لاتسلم العمل فوجئت بان وكيل شئون العاملين بادارة شمال القاهرة التعليمية يرفض تسليمى العمل قائلا باننى منقطع عن العمل ومطلوب منى ان اقدم اقرارا من الشـــئون القانونية بالرغم من الاثباتـــات الدالة على اننى مريض .. منذ اكتوبر الماضى وحتى اليوم لـــم اصرف مرتبى وما زلت حائرا بين الشئون القانونية والنيابة الادارية وادارة شمال القاهـــرة التعليمية دون جـــدوى .. لى اكثر من ١٣ سنة خدمة قـــدوة حسنة واعول اسرة كبيرة ..

والان انا مهدد بالطرد من شقتى لاننى لم ادفع الايجار منــــذ اكثر من ثلاثة شهور .. اضـــع ماساتى بين يدى وزير التربية والتعليم عسى ان اجد حــــلا عاجلا لمشكلتى !

عبد العال محمد على
ادارة شمال القاهرة التعليمية

❋ عيادة الجمهورية :

الام الامعاء

السؤال :

اعانى منذ سنتين من الام فى البطن الام فى المصارين وقمت بتحاليل البراز اكثر من مرة فاتضح ان عندى اكياس اميبية ، وتعاطيت علاجا والترفيوفورم دون جدوى ، فماذا افعل علما بان عمرى ٢٧ سنة ؟

ا.س.ا
طنطا – المحيزى

الجواب : للدكتــور فتحى عبد الحميد مقلدى مــدرس الامراض الباطنية بطب قنـــاة السويس

تأخذ الاكياس الاميبيـــة المتحوصلة بعض الوقت للتخلص منها .. ولكن مضاعفاتها قليلة وتنصح بغســــل الخضروات الطازجة جيدا قبل تناولهـــا .. ومداومة عمل تحليل براز مع العلاج حتى يمكن القضـــاء عليها

أنت والنجوم

الدلو . أعمال كثيرة تنر عليــك الاموال فلا تتعالى عليها

الحوت : الكثير يحتكون بـك راغبين اذيتك فاحذرهم
الحمل : لاتتخلى وتأمن عـــلى امتعتك من لا امان له
الثور : سوف تنزح بعيدا عـــن الذين لايعترفون بفضلك

الجوزاء : لاتضيع وقتـــك الثمين بمجادلتك مع الاعداء

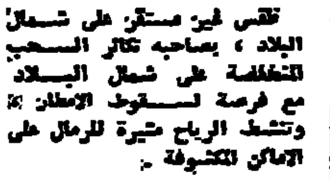
السرطان : ابشرك بالنجاح مــع الاجانب او فى الامور السياحية

الاسد : الرضا اساس النجـــاح فقد عز من قنع وذل من طمع
العذراء : حاول ان تجمع ذات البين وتكون داعية سلام

الميزان : ستبدى لك الايـــام ماكنت جاهلا وخطط لمستقبلـــك
العقرب : خذ الامور العاطفيـــة بالحسنى والا انقطعت الصـــلة
القوس : ناجح فى الاخـــــذ والعطاء لو تصبح مديرا لاحدى الصالات
الجدى : خلافاتك على الامـــور المادية ناجحة تتكشف لك بعض الاختلاسات

الجـــو اليـــوم فى مصـــر والعـــالم

طقس غير مستقر على شمال البلاد ، يصاحبه تكاثر السحب المنخفضة على شمال البـــلاد مع فرصة لســـقوط الامطار وتنشط الرياح مثيرة للرمال على الاماكن المكشوفة .



مواقيت الصلاة

الفجر	الشروق	الظهر
٥ر١٨	٦ر٤٧	١٢ر٠٨
العصر	المغرب	العشاء
٣ر٠٨	٥ر٢٩	٦ر٤٩

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٢	١٤
الاسكندرية	٢١	١٥
مطروح	٢٠	١٥
بورسعيد	٢٠	١٦
الاسماعيلية	٢٢	١٤
السويس	٢١	١٣
المنيا	٢٦	٧
اسيوط	٢٦	٩
الاقصر	٢٧	١١
اسوان	٢٧	١٥
الغردقة	٢٤	١٦
سيوة	٢٢	٧

	عظمى	صغرى
الوادى	٢٤	٨
العريش	٢١	٩
نخل	٢٠	٩
الطور	٢١	١٠
كاترين	٨	٢
رفح	٢٠	٨
شرم الشيخ	٢١	١١

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٢٨	١٦
مسقط	٢٧	١٨
مكة	٢٢	١٢
جدة	٢٢	١٨
بغداد	١٤	٧
عمان	١٨	٦
الدار البيضاء	١٥	٧

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	– ٢	– ١٢
موسكو	– ١١	– ١٨
بون	٥	– ٢
لندن	٣	٢
باريس	٥	٢
روما	١٤	٢
اثينا	١٦	١٠

حالة البحر :
المتوسط :
الرياح شمالية غربية من ٨ الى ١٨ عقدة
البحر معتدل
الموج من ١ الى ٢ متر

الجمهورية

التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

الرشـــــوة

منذ زمن بعيد والناس تتعامل بالرشوة .. تستنكرها دائما وفى بعض الاوقات تصبح الرشوة هى العملة السائدة بدونها لايستطيع صاحب الحق الوصول الى حقه

وقد عكف كاتب امريكى اسمه (جون نونان) على دراســـة الرشوة منذ الازل وحتى اليوم .. وانتهى الى كتاب جديد فى ٨٣٩ صفحة ، يروى فيه قصة مرتشين ادينوا وحكم عليهـــم .. ووضع فى مقدمته قصـــة قضية (ابسكام) الشهيرة التى تورط فيها عدد من نواب الشعب الامريكى قاموا بتسهيل اعمال بعض الشايخ العرب فى الولايات المتحدة مقابل هدايا قيمة واموال مدفوعة .. ولم ينكشف الامر الا عندما ضللتهم (المباحث الفيدرالية) الامريكية ، وتخفى رجالها فى زى الشايخ العرب والقوا القبض على المرتشين ..

وقد تناول كتاب الرشـــوة قصة ٤٢ عمدة و٤٤ قاضيا و٢٦٠ من رجال البوليس ضبطوا متلبسين بالرشوة فى السبعينات .. ولاشك فى ان الذين لـــم يضبطوا عددهم اكبر !

وركز الكتاب الامريكى علـــى حادث نائب الرئيس الامريكى الاسبق (سبيرو اجنيو) الذى اضطر لترك البيت الابيض بعد فضيحته

كما ركز على قضية (الرشاوى) التى قدمتها شركة (لوكهيد) للطيران والتى تنـــاولت زوج ملكة هولندا الامير (برنار) ورئيس وزراء اليابان الاسبق (تاناكا) ، وعدد من كبـــار المسئولين فى العالم كله

محمد العزبى

الغـــوا نظـــام التوظيف .. فى مســـــرح الدولـة

العجيب اشد العجب عندما ارى اعلانات مسرحيات القطاع الخاص تملأ الشوارع واجد ان ابطالهـــا موظفون فى مسرح الدولة يتقاضون المرتبات الشهرية من مسرح الدولة دون عمل ويعملون بمسارح القطاع الخاص

واذا كانت الفكرة جريئة .. اطالب بالغاء نظام التوظيف نهائيا بهيئة المسرح حتى لاتضيع اموال الدولة فيما يسمى ميزانيــة مسرح القطاع العام المصرى .. وليس هناك عمل .. ولا ممثلين .. ولا مسارح اليس من المضحك ان تضع الدولة ميزانية لمسارح متوقفة واخرى مغلقة واخرى بها مقاعد متهالكة فى وقت تنادى فيه بترشيد الاستهلاك والانفاق

ان الحل الامثل فى رأيى هـــو ان تحول هذه الميزانية لاعانـــة وتشجيع مسارح القطاع الخـــاص لتقدم اعمالا ذات مستوى جيـــد ولتكون نهضة مسرحية فعلا .. واذا كان رأيى هذا لايرضى البعض فاننى اقترح ان يأخذ مسرح الدولة بنظام التعاقد بدلا من النظام الوظيفى .. فان الفن ابداع وتذوق وليس وظيفة

طارق فرغلى احمد
كلية الخدمة الاجتماعية بالفيوم

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ – صباح (الهرم المخروطى) – ارفعها
٢ – اغنية لمحمد الكحلاوى
٣ – طباع من الحواس – اغلقت
٤ – اداة هدم – مرهقة – من القارئ (معكوسة)
٥ – طائر – اسم للخمر
٦ – ممثل امريكى راحل (معكوسة) – لجميع
٧ – مصادر – تلتا (وجع) – تياتت
٨ – وقت الموت – قرية سياحية على البحر الاحمر – حرف اجنبى
٩ – عاشق عربى (معكوسة) – ممثل امريكى راحل (معكوسة) – جر
١٠ – مغنية من العصر العباسى – حيوان خرافى
١١ حرف جر – وليمة (معكوسة) – نصف (ترحم)
١٢ – متشابهان – عاشق عربى – مدينة بالصين
١٣ لك – اكبر مدن كنـــدا (معكوسة) – بواسطتى
١٤ مكالمة – موضع تبين فيها حركات الكواكب (معكوسة)
١٥ – احد رواد التصـــوير السينمائى فى مصر (معكوسة) – حرف ابجدى – النفى

راسيا :

١ – رديء – حكم كرة مصـــرى (معكوسة)
٢ – ممثل مصرى راحل – كافر
٣ – مطلع قصيدة غناء ام كلثوم – حروف متشابهة
٤ – متشابهان – عاصمـــة الوبيجان (معكوسة) مصرف – لالىء
٥ – الامية مصرية – شكل هندسى (معكوسة)
٦ – فعل – دار – رمز رياضى – قليض اول (معكوسة)
٧ – مدينة يوسف الفلتا
٨ – مسرحية لسمير فالموجوع سيدهم – مدة طويلة
٩ – النار – قائد يابانى شهير – بواسطته – من الالوان – احد ملوك اشور
١١ – للتوجع – قـادم – اداة نصب – ممثلة مصرية
١٢ – ذروة (معكوســـة) – للتخيير – التسابق
١٣ – زعيم كوبى
١٤ – لاعب كرة سابق بالزمالك (معكوسة) – سهام
١٥ – استخلصت الة نفخ

مسابقة اليوم

حـــل مسابقة أمـــس

أخبـــــار دوليـــــة



الملك حسين ينتقد الصحف الاردنية

عمان ـ أ.ن.ب :

ذكر مصدر رسمى ، ان عاهل الاردن الملك حسين ، وجه انتقادات الى الصحف الاردنية من خلال رسالة بعث بها الى رئيس الوزراء احمد عبيدات يطلب فيها ان يشرف من قرب على الصحف

واوضح الملك ان حرية الصحافة يجب الا تتعارض مع كرامة الفرد . وفى هذا الاطار ندد ببعض المقالات الصحفية والصور الكاريكاتورية

كوب شــــاى سبب كارثة الغاز فى الهنــد

نيويورك ـ أ.ف.ب :

اكدت صحيفة « نيويورك تايمز » امس ان اخطاء فى التشغيل واهمال فى الصيانة وعدم تدريب الموظفين بالصورة الكافية كان من العوامل التى تسببت فى مصرع اكثر من الفى شخص فى بوبال فى وسط الهند فى ٣ ديسمبر الماضى

واجرت الصحيفة تحقيقا حول تسرب غاز ايزوسيانات الميثيل السام فذكرت انها توصلت الى دليل يؤكد وجود ١٠ اخطاء فى تسيير العمل فى المجمع الكيماوى الامريكى « يونيون كاربيد » وفرعه الهندية فى بوبال .. ومنها :

ابلغ الموظفون الذين اكتشفوا تسرب غاز ايزوسيانات الميثيل فرد بانه لن يبحث المسألة قبل ان ينتهى من شرب الشاى .

وعند سؤاله .. قال انه ابلغ بمجرد تسرب المياه فقط

وذكر موظفون فى المصنع ان ادارة المصنع قامت قبل وقوع الحادث بعدة اشهر بقطع الكهرباء عن وحدة لتبريد الغاز متمسكة بهذه الصورة قوانين التشغيل

ولم يطلق اى جرس للانذار لاخطار السكان فى الاماكن المجاورة بالفعل

وكان الجرس الذى دوى ليلة وقوع المأساة له نفس رنين الجرس الذى يطلق عشرين مرة اسبوعيا احيانا معلنا عن مختلف المناورات داخل المصنع

أزمة حادة [بقية ص ١]

شديدة من السوق الدولية المفتوحة للنفط ، بخفض أسعار البترول المنتج فى دول الاوبك

وذكرت مصادر المؤتمر ان اغلبية الدول الاعضاء ، يعترفون بالحاجة الى خفض سعر البرميل من الخام الخفيف بنحو ٥ر٢ دولار ، من السعر القياسى الحالى ـ وهو ٢٩ دولارا ، ولكن ايران والجزائر والامارات العربية ترفض هـذا التخفيض .

وصرح العتيبة بان الحل المعقول فى الوضع الحالى ، هو رفع سعر الخام الثقيل ، لتضييق الفرق بين الاسعار الحالية للخامين الخفيف والثقيل الى دولارين او ٥ر٢ دولار للبرميل ، بدلا من الفرق الحالى وهو ٧٥ر٣ دولار

وفى المقابل تطالب نيجيريا ـ التى تبيع بالفعل ، بترولها بسعر اقل من سعر الاوبك بدولارين للبرميل ـ بخفض أسعار جميع خامات البترول بنسبة دولارين للبرميل الواحد حسب حاجة السوق .

وهو ما استنكر العتيبة الانتقاد قرار بالانسحاب الفورى من الاجتماع ، بعد اقل من ساعة من بدء جلسته الأولى ، واعلن انه لن يجلس بعد الان فى غرفة واحدة مع وزير بترول نيجيريا ، وانه سيغادر جنيف الى بلاده ، واتهم لاجوس بانها تبيع بترولها بكمية اكبر وبسعر اقل من المقاييس المحددة .

دور السعودية :

وبالرغم من ان المراقبين يعتقدون ان السعودية تساند بشدة ، اقتراح تخفيض السعر بهذه النسبة الكبيرة ، الا ان الشيخ يمانى صرح بانه لا حاجة الى تخفيض كبير ، وان التخفيض لن يتجاوز بضعة سنتات .

واكد انه لن يؤيد رفع سعر خام البترول الثقيل السعودى ، بعد ان تم رفعه فى الشهر الماضى بنسبة ٥٠ سنتا

وكانت مجلة « ميدل ايست ايكونوميك سيرفاى » الوثيقة الصلة بالسعودية ، قد ذكرت امس ، ان الرياض تفضل اجراء تخفيض كبير على السعر القياسى الحالى لخام البترول الخفيف .

واشنطن بوست تتحدث عن مصر :

معركتان صعبتان ضـد الدولار وتنظيم الأسـرة

واشنطن : السيد البابلى

قالت صحيفة (الواشنطون بوست) فى سلسلة تحقيقاتها المطولة عن مصر ان مصر تواجه الان تحديين قويين . الاول هو حماية وانقاذ الاقتصاد القومى من معركة صعبة تخوضها الحكومة ضد ارتفاع سعر الدولار فى مصر وانقاذ الجنيه المصرى

وقالت ان المعركة لازالت فى بدايتها بعد سلسلة من الاجراءات الجديدة التى بدأت فى شهر يناير ولا يمكن الحكم بعد عما اذا كانت ستؤدى الى نتيجة ايجابية ام لا .

والمعركة الثانية التى تخوضها مصر هى محاولة وقف التزايد المستمر فى عدد السكان والذى يزيد بنسبة مرتفعة حتى اصبحت القاهرة من اعلى النسب فى الكثافة السكانية بالعالم ، وان هذه الحملة التى تقودها الان منظمة خاصة تسمى (اسرة المستقبل) تستخدم كل الوسائل الاعلانية الجديد ووسائل تنظيم الاسرة الحديثة لمحاولة اقناع المصريين بتنظيم الاسرة فى بلد يعيش فيه السكان على مساحة ارض مزروعة قدرها ٥ر٢٪ من المساحة الكلية

واضافت الصحيفة ان هذه الزيادة السكانية تلتهم كل الجهود التى تبذل لتحسين الاوضاع الاجتماعية

وتواصل الصحيفة نشر سلسلة مقالاتها عن مصر بمناسبة زيارة الرئيس مبارك لواشنطن والتى تنشر على صفحة كاملة ، وتنشر غدا مقالا عن المشاكل الاجتماعية فى مصر

أول هجـوم برى للعـراق منذ عامين لاجهـاض هجــوم ايرانى وشـيك

بغداد ـ وكالات الانباء : اعلن العراق ان قواته شنت اول هجوم برى عبر الحدود المتنازع عليها مع ايران منذ عامين ووصفت الهجوم بانه ضربة اجهاضية للقوات الايرانية فى القطاع الجنوبى

وذكر متحدث عسكرى عراقى ان الهجوم تم على ثلاث محاور قبل فجر امس وان القوات تقدمت عبر المحاور الثلاثة واحتلت مواقع رئيسية للقوات الايرانية

واكد المتحدث ان ايران حشدت مئات الالوف من الجنود وحراس الثورة والمتطوعين فى القطاع الجنوبى لشن هجوم كبير مما اضطر القوات العراقية الى اجهاض هذا الهجوم الايرانى المرتقب

وكانت المرة الاخيرة التى شن فيها العراق هجوما عبر الحدود فى يوليو عام ١٩٨٢.

ومن ناحية أخرى تعرضت ناقلة يونانية امس الاول لقصف من الطائرات الايرانية فى مياه الخليج بالقرب من الشاطىء السعودى .. وقد صرحت مصادر وزارة البحرية التجارية اليونانية ان السفينة قد اصيبت بقذيفة أدت الى حدوث ثقب مساحته متر مربع تقريبا فى خزان السفينة

واضافت المصادر ان جميع اعضاء طاقم السفينة وعددهم ٣٢ سالمون

وكان العراق قد اعلن امس الاول ان طائراته المقاتلة اصابت هدفين بحريين فى الخليج باصابات خطيرة

صدام حسين

الملك حسين بقية ص ١

سيجعل المفاوضات فى وضع افضل وكذلك لابد من اشراك كل اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية

وقال الملك حسين الذى كان يتحدث لمحطة التليفزيون رقم ٢٦ (بى.بى.اس) انه متفائل بدورة الرئيس ريجان الثانية واستعرار الدور الامريكى فى الشرق الاوسط

وانتقد الملك حسين موقف الولايات المتحدة من استمرار تأييدها القوى لاسرائيل عسكريا وسياسيا رغم رفض اسرائيل لمحاولات السلام

وقارن بين موقف الولايات المتحدة البناء عام ١٩٥٦ وموقفها فى ١٩٦٧

واعلن الملك انه سيزور واشنطن خلال الشهور القادمة .

عـــرفات يـزور عمان الاسبوع القـادم

وجاء من عمان ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيصل الى عمان خلال الاسبوع القادم لاجراء مباحثات مع المسئولين الاردنيين حول طبيعة التحرك الفلسطينى الاردنى المشترك فى المرحلة القادمة .

وقد وصل صباح امس الى عمان محمد ملحم وعبد الرحيم احمد عضوا اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية كما وصل خالد الحسن عضو اللجنة التنفيذية لحركة فتح .. وصرح ملحم بان الحوار الاردنى الفلسطينى سيستأنف خلال الاسبوع القادم لمتابعة التحرك المشترك على الساحتين العربية والدولية

وصرحت مصادر فلسطينية ان خالد الحسن سيجرى اتصالاته مع المسئولين الاردنيين لتوضيح موقف المنظمة من القرارات الدولية والمبادرات السياسية والتصور الفلسطينى للعمل المشترك .

والمنتظر ان يصل الى عمان قريبا فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ليرأس الجانب الفلسطينى فى المباحثات .

عـــرفات يزور الســـعودية قبــل زيارة فهـــد لواشنطن

الرياض ـ ا.ف.ى

اعلن رفيق النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية فى السعودية امس ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة سيصل خلال الايام القليلة القادمة الى الرياض للاجتماع بالملك فهد ملك السعودية قبل سفر العاهل السعودى الى واشنطن يوم ١٠ فبراير القادم

واوضح النتشة ان الملك فهد وعرفات سيبحثان الجهود السياسية التى تبذلها منظمة التحرير الفلسطينية من اجل تنشيط عملية البحث عن تسوية للمشكلة الفلسطينية قبل الاجتماع الذى سيعقده الملك فهد مع الرئيس الامريكى ريجان يوم ١١ فبراير القادم

واعرب المسئول الفلسطينى عن الامل فى ان يتوصل الملك فهد الى اقناع الحكومة الامريكية بالاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى

الحص تراجع بقية ص ١

عدول سليم الحص عن استقالته جاء عقب مناقشات طويلة ومكثفة فى منزل الزعيم الدينى للسنة المفتى الاكبر حسين خالد شارك فيها رشيد كرامى رئيس الوزراء وحسين الحسينى رئيس مجلس النواب وتقى الدين الصلح رئيس الوزراء السابق بالاضافة الى عدد من الزعماء السياسيين لطائفة السنة .

وبالنسبة للمفاوضات اللبنانية ـ الاسرائيلية الخاصة بانسحاب القوات الاسرائيلية من الجنوب اللبنانى .. اكد شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى انها قد فشلت . وصرح لمجلس وزرائه بان المباحثات التى تجرت فى بلدة الناقورة قد لا تستمر

٣٣ شركة بقية ص ١

للاسمدة ٦٠ يوما والورق الاهلية ٣٣ يوما وصناعات البلاستيك ٤٧ يوما وسيمو للورق ٢٥ يوما وراكتا للورق ٥٤ يوما والنصر للاقلام ٣٥ يوما وادفينا للاغذية المحفوظة ٥٢ يوما والاسكندرية للحلويات ٥١ يوما وابو قير للاسمدة ٦٠ يوما ومواد الصباغة ٢٢ يوما وابو زعبل للاسمدة ٢٤ يوما والمالية والصناعية ٤٥ يوما وبسكو مصر ٥١ يوما ومصر للالومنيوم ٤٧ يوما وصناعات البلاستيك ٤٧ يوما والنيل للكبريت ٤٤ يوما والمدابغ النموذجية ٢٠ يوما والبويات ٢٥ يوما والنصر للزجاج ٤٥ يوما والنصر للملاحات ٤٠ يوما والنقل والهندسة ٧٣ يوما وفاروبين ٣٤ يوما وخلط للكتان ٢٨ يوما ومصر لصناعة الكيماويات ٤٧ يوما والفـوزات الصناعية ٢٣ يوما وكفر الزيات للمبيدات ٤٢ يوما والنصر للدباغة الجلود ٢٨ يوما ومطابع محرم ٣٦ يوما والبلاستيك الاهلية ٤٤ يوما



عودة مكوك الفضـاء الأمريكى بعــد نجــاح مهمتــه

ذكر المسئولون الامريكيون ان مكوك الفضاء الامريكى (ديسكفرى) حقق مهمته الاساسية التى اوكلت اليه بنجاح تام واضاف المسئولون ان المكوك اطلق صاروخا دافعا من النوع الذى يستخدم فى وضع اقمار صناعية فى مدار يبلغ ارتفاعه عن سطح الارض ٣٦ الف كيلو متر

وكان ديسكفرى قد هبط الليلة الماضية فى قاعدة كيب كانيفيرال بولاية فلوريدا الامريكية وعلى متنه خمسة رواد بعد اول رحلة عسكرية فى الفضاء استمرت ثلاثة ايام

البوليس اليابانى يحـذر من معركة بين العصـابات

طوكيو ـ أ.ب

حذر رجال البوليس اليابانى امس من امكانية اندلاع حرب ضارية بين المنظمات الارهابية وذلك بعد مصرع (ماشياسا تاكيناكا) الاب الروحى لمنظمة (ياماجوش جومى) على يد رجال عصابة منافسة .

واضاف البوليس انه تم وضع حوالى الف رجل من بوليس مكافحة الشغب امام مكاتب منظمة ياماجوش جومى البالغ عددها ١٨٤ مكتبا وذلك فى محاولة لتجنب اندلاع المزيد من اعمال العنف

واشار البوليس الى ان هاتين المنظمتين اغرقتا السوق اليابانى بالبنادق والاسلحة المهربة والمصنعة فى المنازل

نيوزيلنـــدا تبحث زيارة السفن النـــووية الامريكية لموانيهـــا

ويلينجتون ـ و

اعلن (ديفيد لانج) رئيس وزراء نيوزيلندا ان مجلس وزرائه ناقش امس الطلب الامريكى الخاص برغبة الولايات المتحدة فى قيام احدى السفن النووية الامريكية لموانىء بلاده

اوضح لانج فى مؤتمر صحفى ان الطلب الامريكى تضمن تفاصيل عن السفينة ولكن مجلس الوزراء طالب بتفاصيل اخرى .

وكان حزب العمل النيوزيلندى الحاكم قد اعلن فور توليه مقاليد السلطة فى شهر يوليو الماضى انه يرفض السماح للسفن النووية الامريكية بزيارة موانىء نيوزيلندا

زعماء ٦ دول غير نووية يبحثون قضايا نزع السلاح

نيودلهى ـ أ.ب :

عقد زعماء الدول غير النووية اجتماعا امس فى نيودلهى لبحث مسألة نزع السلاح

ـ ذكرت المصادر المطلعة ان الاجتماع الذى استغرق يوما واحدا حضره رؤساء حكومات كل من الارجنتين واليونان والمكسيك والسويد وتنزانيا الى جانب الهند واشارت المصادر الى ان الاجتماع يرمى الى اصدار بيان لمطالبة القوى العظمى بوقف سباق التسلح ومنع الحروب على الارض ـ كذلك منع تسليح الفضاء

مهرجان فى روما لتكريم توفيق الحكيم

روما : عبد الحليم عبد الجليل

اقيم فى روما مهرجان ثقافى كبير تكريما لعملاق الفكر والادب المصرى والعربى توفيق الحكيم

شمل الاحتفال الذى اقيم بقاعة ـ دانتى اليجيرى الثقافية معرضا لمؤلفات الحكيم بالعربية وكل ما ترجم منها الى اللغة الانجليزية ، والمؤلفات والرسائل الجامعية التى صدرت عن الحكيم بالايطالية

كما شمل لوحات من مسرحية السلطان الحائر التى قدمتها المخرجة الايطالية (تورا ماريانى) خلال المهرجان

ووافقت اللجنة المنظمة للمهرجان على اقتراح حسن فرغل والملحق الثقافى المصرى بروما ـ بتنظيم عملية ترجمة اعمال الحكيم والكتاب المصريين الاخرين وفق خطة مدروسة

والقى يحيى حقى ـ الذى حضر من القاهرة للاشتراك فى المهرجان ـ كلمة وصف فيها الحكيم بانه مؤسسة فكرية مستقلة ومسئولة عن اثراء الحياة الفكرية المصرية والعربية بكل ما هو جاد واصيل

شهد التكريم عدد كبير من اقطاب الفكر الايطالى والمستشرقين واساتذة الادب العربى وكبار المترجمين لاعمال توفيق الحكيم وعلى رأسهم شيخ المستشرقين الايطاليين (فرانشيسكو جبريالى) الذى تحدث عن اهمية اعمال الحكيم على خريطة الادب العالمى واشاد بثروته الفكرية .

كما حضره الدكتور عبدالمجيد السيد وكيل وزارة التعليم والسفير المصرى يحيى رفعت والملحق الثقافى حسن فرغل .

توفيــق الحكيم

ايران .. بين سوريا وليبيـــا

هاشمى رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى يتوسط رئيس الوفدين السورى والليبى اللذين يزوران ايران حاليا لبحث المشاكل الدولية

صورة بالراديو « للجمهورية »

محـــاولات نســف ٣ سـفن لحـلف الأطلنطى فى البرتغـال

لشبونة ـ أ.ب

اعلن متحدث باسم البوليس البرتغالى ان ثلاثة من سفن حلف الاطلنطى المرابطة فى ميناء لشبونة كانت هدفا لثلاثة اعتداءات بالمتفجرات فجر امس ولكنها لم تصب باية اضرار

اضاف المتحدث ان عددا من قذائف الهاون سقطت فى الماء قرب السفن وانه تم سماع صوتها فى معظم اجزاء لشبونة وانه لم يعلن احد مسئوليته عن هذا الحادث

ـ واشار البوليس الى انهجمات مماثلة بقنابل الهاون وقعت ضد مركز قيادة حلف الاطلنطى فى احدى ضواحى لشبونة والسفارة الامريكية فى لشبونة منذ شهرين وان احدى المنظمات المتطرفة البرتغالية وتعرف باسم منظمة (ان.بى.٢٥) قد اعلنت مسئوليتها عن هذه الهجمات

ـ وكانت المنظمة قد ذكرت انها تقوم بهجماتها احتجاجا على الاتفاقات العسكرية بين البرتغال والولايات المتحدة وعضوية البرتغال فى منظمة حلف الاطلنطى

اطـــلاق سراح الرهائن المحتجزين لدى المتمردين السودانيين

اديس ابابا ـ وكالات الانباء :

اعلنت وزارة الخارجية الاثيوبية ان الرهائن الاربعة المحتجزين لدى المتمردين فى جنوب السودان ، الذين يطلقون على انفسهم اسم « جيش تحرير الشعب السودانى » قد اطلق سراحهم امس . وتم تسليمهم الى الشركة التى تستخدمهم ، وهى الشركة الفرنسية لعمليات البناء الدولية

والرجال الاربعة هم الفرنسيان ايف باريس وميشيل دوبير ، والبريطانى ايان بيرى ، والطيار الكينى جوين موروسون . وكانوا محتجزين لدى المتمردين منذ ١١ فبراير ١٩٨٤

وفى باريس صرح متحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية عن ارتياحه لاطلاق سراح الرهائن

معدات وذخائر اسرائيلية للولايات المتحـدة !!

تل ابيب ـ أ.ف.ب :

ذكرت محطة الاذاعة التابعة للجيش الاسرائيلى ان اسرائيل ستبيع للجيش الامريكى فى عام ١٩٨٥ معدات حربية وذخائر قيمتها خمسون مليون دولار ..

وقد ابرمت الصفقة قبيل سفر اسحاق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى الى الولايات المتحدة لمقابلة نظيره الامريكى كاسبار وينبرجر

وذكر مراسل صحيفة جيروزاليم بوست فى واشنطن ان الادارة الامريكية على استعداد للذهاب الى ابعد مدى من اجل تدعيم الاواصر السياسية والعسكرية مع اسرائيل

بعد تدخل بيريز : شركة تليفونات اسرائيل تعيد الف خط لوزارة الدفاع

تل ابيب ـ أ.ب : ذكرت مصادر وزارة الدفاع الاسرائيلية امس ان شركة التليفونات الحكومية بدأت فى اعادة توصيل خطوط تليفونات وزارة الدفاع وعددها الف خط كانت قد قطعتها فى الاسبوع الماضى بسبب توقف الوزارة عن دفع فواتير الحساب

وقد اعادت الشركة الخطوط بعد تدخل شيمون بيريز رئيس الوزراء فى الموضوع بوصفه القائم باعمال وزير الدفاع فى غياب اسحق رابين وزير الدفاع الذى يقوم بزيارة لواشنطن .

. وقالت هذه المصادر ان بيريز اجتمع امس الاول باموتون روبنشتين وزير الاتصالات واتفق الاثنان على ضرورة اعادة توصيل الخطوط اولا وبعد ذلك تتم اتصالات لتسوية ديون الجيش الاسرائيلى لشركة التليفونات وتبلغ قيمتها ٢٥ مليون دولار وكانت الشركة قد اعلنت ان الخطوط المقطوعة هى خطوط خاصة بالادارة الا ان الصحف الاسرائيلية ذكرت ان ان بعض الخطوط الخاصة بالعمليات قد تأثرت ومن بينها خطوط مكاتب رئيس الاركان الجنرال موشى ليفى نفسه

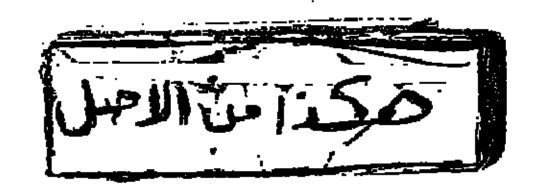
اختلف الاطباء بقية ((ص ١))

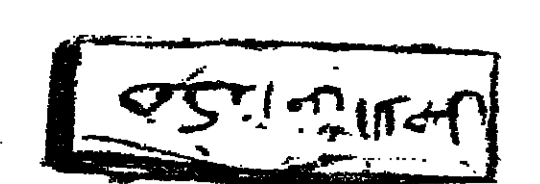
هو سلوك سليم يدل على حسن النوايا والجدية فى عرض الموضوع ويلغى اية ادعاءات اثيرت حول اكتشاف الدكتور شفيق

ويؤكد د. محمد عبد العال امين عام الجمعية العلمية الطبية ان اعلان اكتشاف د. شفيق يعد اشراقة جديدة لتخفيف الام البشرية بسبب ما تتعرض له من امراض مستعصية ومن اخطر هذه الامراض الروماتويد الذى يعد ثان اخطر الامراض التى تصيب الانسان بعد مرض السرطان .

وقال ان العالم كله عجز حتى الان عن علاج هذا المرض

وكان د. احمد شفيق قد كان ان ٥ فى المائة من المصريين مصابون بالروماتيزم مجتمعة بنسبة ٣ سيدات مقابل رجل واحد وان الحكومة انفقت ١٦ مليون جنيه فى عام واحد تكاليف اجراء عمليات للمرضى بلغت ٥٢٠٠ عملية كبرى و ٦٣ الف عملية صغرى وبالرغم من ذلك لم يشف احد .. بل جاءت هذه العمليات بمثابة مسكنات فقط





ســوق المــال

القدوة فى ترشيد استهلاك الطاقة

دخلت مبنى ديوان عام وزارة الكهرباء، وفوجئت بعدم وجود لمبات الاضاءة فى كل مكان كما يحدث فى سائر الوزارات الاخرى .. وداخل المكاتب لاتوجد سوى لمبة واحدة .. اى اباجـورة مكتب للمسئولين الكبار .. ومنذ اول لحظة تصورت ان الكهرباء مقطوعة حتى تردد الكلمة الشهيرة باب النجار مخلع، وهو مثل يـردده كثيرا اهالى الريف ..

وفى مكتب الوزير ماهر اباظة الاضاءة خافته رغم ان هذا اليوم تصادف وجود غيـوم وتلبد فى الجو مما يصعب معه القراءة او الكتابة تحت اضواء اللمبـات الخافته .. وسـألت الوزير .. لماذا .. هل هى دعوة للترشيد. وهل بدات الوزارة بنفسها لتقدم القدوة للاخرين ..

وقال لى المهندس ماهر اباظه وهو يبتسم هذه حقيقة .. ومكتبى ايضا بلا جهاز تكييف كما ترى وانا عندما نطالب بالترشيد .. لا نلجأ الى اجراءات بوليسيه او قهرية لاننا بلد ديمقـــراطى وسنحاول مع المستهلكين بالاقناع والحوار وهذا هو دور اجهـــزة الاعلام .. وقال لى الوزير : اننى فلاح من ريف مصر واشعر بالحزن عندما اجد فى القرية السـخان الكهربائى وحلة الخبز .. والفيديو والافران الكهربائية الكبيرة ... كيف يحدث هذا .. لقد انحرفت فكرة دخول الكهرباء الى الريف وكان يجب ان تتجه الى التصنيع او الانتاج مع الوسائل الترفيهية الاخرى .. بل ان انتشار اجهزة التكييف اصبح ظاهرة .. وفى اوروبا الدول المتقدمة لاتــزال تستخدم الطريقة التقليـدية فى تصنيع الخبز ونحن هنا نلجأ الى استخدام السخانات والحـلة الكهربائية وغيـرها .. وقلت للوزير معك كل الحق .. لقد حان الوقت لمواجهة هذه الظاهـر التى تدل على الاسراف لمصـادر الطاقة .. ولابديل عن ذلك الا بالتوعية واسلوب اخر لاغنى عنه هو تعديل الشرائح ليدفع كل من يستخدم سلعة ترفيهية قيمـــة استهلاكه بسعر التكلفة وهـذا هو الحل الرئيسى للترشيد مـع ضمان حد ادنى بالسـعر العالى لصغار المستهلكين ..

عبد الله نصار

نظام جديد للحوافز بمعهد التخطيط

تقرر تطبيق نظام جديد للحوافز فى معهد التخطيط القومى بمـا يتضمن تحقيق العـدالة وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب وتحقيقـا للمنهج السليم للتنظيم والادارة

رئيس شركة السكر :

السد العـالى أنقـذ زراعة القصـب من الجفـاف
تعاقدنا على محصول ٢٠٠ ألف فدان من المزارعين

كتب — هانى صالح :

تقرر انتاج ٦٨٠ الف طن سـكر فى العام المالى ٨٤ـ١٩٨٥ ولن يؤثر موسم الجفاف على زراعات القصب او انتـاج المصانع من السكر بعد ان تم تاميـن احتياجات المياه من السد العالى

قال المهندس محمد عبد العال خليفة رئيس مجلس ادارة شركة السكر ان السد العالى انقذ محصول القصب بعد ان تم توفير المياه اللازمة لرى المحصول ولن يصاب انتاج المصانع من السـكر باى نقص وتم استلام الكميات المتعاقد عليها من القصب

واضاف رئيس الشركة ان الزيادة الاخيرة فى اسعار القصب مشجعـة للمزارعين على الاستمرار فى زراعة القصب والمحافظة على الزراعـــات القائمة دون التحول الى الزراعـات التقليدية وان متوسط الزيادة التى يحصل عليها المزارع للفدان تبلـغ حوالى ١٤٠ جنيها

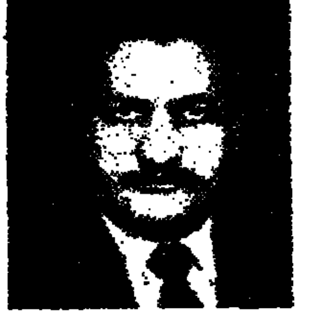
وقال ان الشركة تعاقدت على شراء ٢٠٠ الف فدان من القصــب من المزارعين .. ان الخطة الخمسـية تستهدف زيادة هذه المساحة الى ٢٥٠ الف فدان بعد الانتهاء من تنفيـذ مشاريع الرى والصرف الجديدة

وتتولى المساحة الجديدة توفيـر القصب اللازم لتشغيل مصنع جرجا واستكمال الانتفاع بالطاقة الانتاجية الحالية .. ويتم تصنيع ١٧٥ الف طن من السكر من الزيادة الجديدة فى المساحة المنزرعة من القصب

مصنع جرجـــا بعد عامين

واوضح ان تجارب التشغيل فـى مصنع سكر جرجا الجديد ستـبدا عام ١٩٨٧ تمهيدا لتشغيل المصنع بطاقة تبلغ ٨٠ الف طن سنويا .. وبلغت الاستثمارات اللازمة للمشروع ١٠٧ مليون جنيه وتيســير نتائـج متابعة تنفيذ الاستثمارات الى معدلات تنفيذ تناسب الاستثمارات المعروفـة دون تاخير واشار ان مصنع الدلتـا للسكر سيتغلب العام الحالى على مشكلة صعوبة تصريف المخـــزون وتسويق انتاجه بمعـــاونة وزارة التموين .

يبلغ الانتاج المستهدف لانتـاج شركة الدلتا للسكر حوالى ٧٠ الف طن سنويا



عبد العال خليفة

واكد عبد العال خليفة ان انتـاج السكر فى مصر يتم بتكلفة اقل من انتاجه فى بلاد اخرى ومنهـا ٦٥٠ دولار للطن فى فرنسا و٤٥٠ دولار للطن فى البرازيل

٥٥ ٪ انتاج المصانع من السكر

واشار محمد عبد العال خليفة الى انتاج مصانعنا من السكر تعــادل انتاج ٥٥ ٪ من الاحتياجات المحلية ويستورد الباقى من الخارج ويرى انه يجب ان يتم التوسع فى المصانع القائمة وبدائل السكر لمواجهة زيادة الاستهلاك فى الفترة القادمة .... يبلغ معدل استهلاك الفرد من السكر فى مصر حوالى ٢٨ كيلو سنويا مقابل متوسط استهلاك للفرد فى افريقيا ١٥ كيلو سنويا وفى اسيا ٩ كيلوات سنويا وكان متوسط اســتهلاك للمواطن المصرى فى ١٩٧٢ حوالى ١٣ كيلو سنويا

فى المزاد :

١١٥٠ جنيها للسيارة نصر موديل ١٢٧

كتب — عبد الغفار مصطفى :

سجلت السيارة نصر موديـل ١٢٧ اسعرا بلغ ١١٥٠ جنيها والداتسـون نصف نقل ١٦٠٠ جنيه وذلك فى المزاد الذى عقدته شركة مصر للالبان والاغذية لبيع مخلفاتها من السيارات وقطـع الغيار وقام بتنفيذه الخبير المثمن سيد سيد الحبشى باشراف محمد مصـطفى فتحى ومحمد حسنين

فاز دبان احمد عثمان بسيارتين نصر موديل ١٢٧ بسعر ١١٥٠ جنيها للسيارة

واشترى محمد يوسـف مقيش سيارة داتسون نصف نقل بـواقع ١٦٠٠ جنيه

ودفع السباعى احمد محمد ٣٤٠٠ جنيه فى سيارتين تاتا نقل بـواقع ١٧٠٠ جنيه للواحدة

وفاز احمد محمد فاضـل بـ ٣ سيارات رمسيس بيك اب بواقع ٧٥٠ جنيها للسـيارة

واشترى عبد الكريم عبد الوهاب ٣ طنا بولى ايثلين بواقع ٧٣٠ جنيها للطن .

ودفع عبد الرسول عبد الواحـد ١٧ الف و ٦٠٠ جنيه فى ٢٠ طنـا الومنيوم بواقع ٨٨٠ جنيها للطن

وفاز محمد محمود محمـد بـ ٥ اطنان حديد زهر خردة بواقع ٢٥٠ جنيها للطن .

واشترى شعبان محمد احمد ١٠ اطنان حديد تسليح بسعر ٢٢٥ جنيها للطن .

ودفع بكرمى ابراهيم عبد السلام ٤ الاف و ٥٥٠ جنيها فى ١٠ اطنان بلاستيك كسر بواقع ٢٥٥ جنيها للطن

وفاز بادى عبد الحليم التونى بـ ٢٠ طن خشب كسر بسعر ١٨٠ جنيهـا للطن .

واشترى فتحى ابراهيم احمد ٣ احواض ستانليستيل بـواقع ٦١٠ جنيهات للطن .

ودفع محمد محمود محمـد ١٥٠٠ جنيه فى ٥ اطنان قطع غيار سـيارات خردة بواقع ٣٠٠ جنيه للطن

وفاز رمضان عبد الرازق بـ ٢٠٠ اطار كاوتش خارجى بواقع ٨٠٠ قرشا للواحـدة

واشترى احمد السيد سـليمان ٢٠٠ برميل صاج فارغ بواقـع ٥ جنيهات للبرميل .

ودفع جاد حامد نجيب ٣٠ جنيها فى ١٥ ميزان طبلية بواقع ٢ جنيهات للميزان .

مصلحة الجمارك تحدد :

٣٢٦٥ ماركا ألمانيا لمتر الأبلكاش

كتب — عايد عطوة :

اعلنت الادارة العامة للاسعار بمصلحة الجمارك اسعار مجموعة من السـلع الغذائية وغير الغذائية وذلك للعمل بها فى المنافذ الجمركية عند ورود هـذه السـلع

تم تحديد سـعر كل الدواجن المجمدة الواردة من الدانمـرك على اساس ١٢٤٠ دولارا للطن وتم تحديد سعر اللحوم المفرومة والهامبورجر على اساس ١٠٢٥ دولارا للطن .. واسعار الجبن على اساس ١٢٢٥ دولارا للطن والمعروف ان السلع الغـذائية المستوردة معفاة من الجمارك ..

اسعار ثلاجات التبريد

واعلنت ادارة الاسعار اسـعار ثلاجات تبريد الزجاجات الايطاليـة قبل تقدير الرسوم الجمركية عليهـا وهى ٣٤٥٦٠٠ ليرة ايطالية للثلاجة ٩٫٥٣ قدم و ٤١٠٤٠٠ ليرة للثلاجة ١٤٫٤٨ قدم

وتم تحديد اسعار غسالات الملابس الايطالية على اساس ٣١٩٢٠٠ ليـرة ايطالية للغسالة ١٤ برنامج و ٣٨٨٨٠٠ ليرة للغسالة ١٧ برنامج

اسعار الخشب

واعلنت مصلحة الجمارك اسـعار الخشب الوارد من فنلنـدا وهى ٣٢٦٥ مارك فنلنـدى لمتر الابلاكاش المنشـور و ٢٠٧٨ مارك لمتر الخشـب السويدى و ٧٨٥ مارك فنلندى لمتـر الخشـب البياض .





حسين أمين

توافر الطماطم وأسعارها تنخفـض مرة أخرى
٣٥ قرشـا لبشاير الفـول الأخضر

زادت كميات الطماطم التى ترد الى سوق الجملة بروض الفرج هذا الاسبوع .. حيث تتراوح بين ٣٠٠ و ٥٠٠ طن يوميا مقابل ١٥٠ و ٢٠٠ طن فى الاسابيع الماضية .. مما ادى الى انخفـاض اسعارها فى التسعيرة الى ٢٢ قرشا فى الجملة مقابل ٣٢ فى الاسبوع الماضى و ٢٧ قرشا للمستهلك مقابل ٣٧ قرشا

ويقول عبد المنعم عابدين مدير سوق الجملة .. بدات الطمـاطم ترد من محافظات الجيزة والشرقية بالاضافة الى محصول الفيوم .. ومن المتـوقع ان ينخفض سعرها فى الاسبوع القـادم

بدات بشاير الفول الاخضر تظهـر فى الاسواق ويتراوح سعره فى سوق الجملة من ٢٠ الى ٢٥ قرشا .وتصل اسعاره للمستهلك الى ٣٥ قرشا .. ويستمر المحصول لمدة شهرين

ويؤكد مدير السوق .. ان محصول البطاطس تحسن هذا العام وارتفعت الكميات التى ترد الى الســوق .. حيث يرد الى السوق ١٧٠ طنا يوميا مقابل ٦٤ طنا فى العام الماضى ويباع فى الجملة بسعر ١٨ قرشـا .. وللمستهلك بسعر ٢٢ قرشا

ومن المتوقع ان تنخفض اسـعار البصلة خلال الاسبوع القادم . بعـد ان يرد محصول مديرية التحرير .. ويرد منها للسوق حوالى ٤٤ طنا يوميا .. وتباع بسعر ٣٠ قرشا فى الجملة و ٣٥ للمستهلك

ويقول محمد احمد على .. وكيـل شعبة الخضر والفاكهة بالغـرفة التجارية .. وتاجر فاكهة بسـوق الجملة .. بدات الفراولة تتـوافر فى الاسواق .. وتتراوح اسعارها من ٨٠ الى ١١٠ قروش فى الجملـة .. ولا تقل اسعارها فى اسـواق التجزئة من ١٥٠ وتصـل الى ٢٠٠ قرش

اما بالنسبة للتفاح المستورد .. يقول وكيل شعبة الخضر والفاكهـة ان الشعبة تقدمت بمذكرة الى وزير التموين تطالب فيها بالسماح للتجار باستيراد التفــاح .. او شراءه من بورسعيد على ان يلتزم التجار ببيعه بسعر لا يزيد عن ١٥٠ قرشـا ..

وتسلم فروع الجمعيات الاستهلاكية الكمية التى تطلبها .. حيث تحتكر شركة النيل للحاصلات الزراعيـة استيراده .. ويباع بسعر ٣١٥ قرشا فى الجملة .. و ٣٥٠ للمستهلك

ويعد ان وافق وزير التموين .. لـ مرة اخرى ان صفقات التفـاح المستورد التى ترد الى السـوق .. صفقات ذات طبيعة خاصة .

ومازالت اسعار البرتقال مستقرة .. حيث يتراوح سعره فى سـوق الجملة من ٢٥ الى ٢٨ قرشا لتصـل اسعاره فى اسواق التجزئة الى ٤٠ قرشا للبرتقال ابو سرة

وتبدأ اسعار اليوسفى فى سـوق الجملة من ٢٠ وتصل الى ٣٥ قرشـا .. ويباع فى اسواق التجزئة بسعر يتراوح بين ٣٥ و ٤٥ قرشا

بدات كميات الموز التى تــرد الى سوق الجملة تزداد .. وتــرد من محافظة البحيرة .. ومحـافظات الصعيد .. وتتراوح اسـعاره فى الجملة من ٧٠ الى ٨٠ قرشـا .. وتصل اسعاره للمستهلك الى ١٠٠ قرش

وزير التخطيط فـى واشنطن الاسبوع القـادم

يغادر القاهرة الى واشنطن فى اوائل الاسبوع القادم الدكتـور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى للاجتمـاع بالمسئولين فى الادارة الامريكية .. وبحث اوجه التعاون المصرى الامريكى فى المجال الاقتصـادى والاعداد لزيارة الرئيس حسنى مبارك للولايات المتحدة الامريكيـة والتى ستتم فى اوائـل مارس القادم

ويعقد الدكتور كمال الجنزورى عدة لقـاءات مع المسـئولين الامريكيين فى المنظمات الاقتصادية الدولية منها الاجتماع مع مستر كلاوزن رئيس البنك الدولى ومع رئيس صندوق النقد الدولى وذلك لبحث اوجه التعاون الاقتصـادى والمالى بين مصر والمنظمـات الدولية

دورات تدريبية للسودانيين بمعهد التخطيط القومى

قرر معهد التخطيط القـومى تنظيم برنامجين تـدريبيين فى اسس التخطيط والتنمية والمتابعة والتخطيط الاقليمى والتنميـة الريفية للعاملين الســودانيين بوزارة المالية والتخطيط الاقتصادى السـودانية

ويعقد البرنامج الاول فى الفترة من ١٦ مارس الى ١٩ ابريـل والثانى من ٢٣ مـارس الى ٢٦ ابريل ويشترك فى كل برنامج ٢٥ متدربا .

٣ محطات محولات بالانفوشى وباكوس

كتب — فاروق عبد العزيز :

تقرر اقامة ٣ محطات محـولات كهربائية جديدة قدرة كل منها ١٠٠ الف كيلو فولت امبير فى الانفوشى وباكوس ووسط المدينة بمحافظـة الاسكندرية تنفذ خلال ١٨ شـهرا .. خصص لذلك ٢١ مليونا و ١٨٨ الف دولار من قيمة المنحة المقدمة من المعونة الامريكية لدعم التغـذية الكهربائية وتطوير وتحديث الشبكات بالمحافظة .. اعتمد المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء خطة تطـوير وتحديث شبكات كهرباء المحافظة

وصرح المهندس سمير ابوالسعود رئيس شركة توزيـع كهـرباء الاسكندرية بان باقى المنحة وهو ٢١ مليون دولار تخصص لاحلال الشبكات الهوائية بالاحياء الشعبية بدلا من الارضية لمنع انقطاع التيار اثنـاء النوات ، واقامة ٢٠٠ غرفة محولات جديدة من النوع المعزول لمواجهـة العوامل الجوية ، وتقليل الفاقـد من الطاقة داخل الشبكات بحوالى ٣٠٪

أسـعار العمـلات الحـرة

	العملة	التحويلات سعر الشراء	التحويلات سعر البيع	البنكنوت سعر الشراء	البنكنوت سعر البيع
١	دولار امريكى	١٢٢٫٨٠٠٠	١٢٥٫٠٢٨٠	١٢٢٫١	١٢٤٫٢
١	جنيه استرلينى	١٣٦٫٩٨٤٧	١٣٨٫٢٥٤٥	١٣٦٫٣	١٣٧٫٦
١	مارك المانى	٣٩٫٠٥٣٦	٣٩٫٤٤٤١	٣٨٫٨	٣٩٫٢
١	دولار كندى	٩٣٫٥١١٥	٩٤٫٤٤٦٦	٩٣	٩٣٫٩
١٠	كرون دانمركى	١٠٫٩٥٥٧	١١٫٠٦٥٢	١٠٫٩	١١
١٠	فلورين هولندى	٣٤٫٥٦١٦	٣٤٫٩٠٧٢	٣٤٫٣	٣٤٫٦
١٠	فرنك فرنسى	١٢٫٧٦٩٤	١٢٫٨٩٧١	١٢٫٧	١٢٫٨
١٠٠٠	ليرة ايطالية	٦٫٣٤٢٢	٦٫٤٠٥٦	٦٫٣	٦٫٤
١	كرون نرويجى	١٣٫٥٠٧٩	١٣٫٦٤٣٠	١٣٫٤	١٣٫٥
١٠٠	اسكودو برتغالى	٧١٫٧١٨١	٧٢٫٤٨٥٨	٧١٫٤	٧٢٫٢
١	كرون سويدى	١٣٫٦٨٧١	١٣٫٨٢٤٠	١٣٫٦	١٣٫٧
١٠٠	فرنك بلجيكى	١٩٥٫٤٢٢٢	١٩٧٫٣٧٦٤	١٩٤٫٤	١٩٦٫٣
١	شلن نمساوى	٥٫٦٧٧	٥٫٦٢٢٤	٥٫٥	٥٫٦
١	فرنك سويسرى	٤٦٫٤٨٨٩	٤٦٫٩٥٣٨	٤٦٫٢	٤٦٫٧
١٠٠	ين يابانى	٤٨٫٧٢٠٩	٤٩٫٢٠٨١	٤٨٫٤	٤٨٫٩
١	مارك فنلندى	١٨٫٦٤٤٥	١٨٫٨٣٠٩	١٨٫٥	١٨٫٧
١	دينار كويتى	—	—	٣٩٨٫٤	٤٠٢٫٤
١	ريال سعودى	—	—	٣٤٫٣	٣٤٫٦
١	درهم الامارات	—	—	٣٣٫٣	٣٣٫٦
١	دينار البحرين	—	—	٣١٠٫١	٣١٣٫٢
١	دينار اردنى	—	—	٢٨٥٫٦	٢٨٨٫٥
١	ريال عمانى	—	—	٣٤٣٫٧	٣٤٧٫١
١	ريال قطرى	—	—	٣٣٫٣	٣٣٫٦

■ ملحوظـــة :

اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسـبة للبنكنـوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لجميع البنوك المعتمدة

هيئة الاصلاح الزراعى :

اعـادة ٢٢٥٠ فـدانا لأصحابها
رد مليون جنيه قيمة الايجار للملاك

كتب — ناصر البعثى

تقرر الافراج عن ٢٢٥٠ فدانا تثبت ملكية اصحابها لها قبل صدور قوانين تحديد الملكية ورد مليون جنيه للملاك قيمة الايجار المدفوع عنها خلال فترة الاستيلاء من الهيئة العامة للاصـلاح الزراعى على الاراضى وتتراوح بين ١٠ و ٢٥ سـنة

ويبدا الملاك فى تحصيل مستحقاتهم من الهيئة خلال ١٥ يوما بعد موافقة الدكتور يوسف والى وزير الزراعـة والامن الغذائى على القـرارات التى اصدرتها لجنة بحث التعرضات المشكلة لبحث المنازعات الناشئة عن تطبيق قوانين الاصلاح الـزراعى التى بلغت ٤٢٩٧ قرارا

وصرح المهندس حسين سـلامة فراج مراقب عام الاستيلاء بهيئـة الاصلاح الزراعى بان هذه الاراضى من اراضى البناء المستثناة من احكـام القـوانين

واضاف ان اللجنة حددت شروط بحث الطلبات المقـدمة من الملاك وتتضمن انها

■ توافر الدليل الرسمى المثبت لتاريخ تملك الارض قبل العمل بقانون الاصلاح الزراعى

■ تقديم عقود البيع العـرفية وطلب رسمى مقدم للشهر العقارى او حكم محكمة او عريضة دعوى

حسين سلامة

صرف كوبون مصر للفنادق ٢ فبراير

يتم يوم ٢ فبراير القادم صرف كوبون سهم مصر للفنادق رقم ٢٤ بواقع ١٠٨ قروش يصرف من بنك القاهرة وفروعه

وصرف كوبون .. العربيـة للسجاد والموكيت رقم ٢٠ بـواقع ٤٠٣ قرش من بنك الاسـكندرية وكوبون القومية لانتاج الاسمنت رقم ٢١ بواقع ٢٫٥ قرش من بنك الاسكندرية فرع شريف بالقاهرة

فى بورصة القاهرة :

انخفاض سهم المهندس للتامين ١٧٦ قرشا

تراجعت اسعار سهم المهندس للتامين .. فى بورصـة الاوراق المالية بالقاهرة امس ١٧٦ قرشـا .. حيث سجل السهم ١٢ جنيها و٢٤ قرشا مقابل ١٤ جنيهـا فى الاقفال السابق

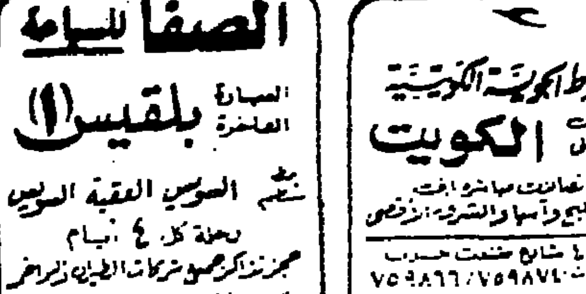
اما سهم العامة لمنتجات الخزف والصينى انخفض ٧٥ قرشـا بعد صرف الكوبون مسجلا ٦٠٥ قرشا مقابل ٦٨٠ فى الاقفـال السـابق .

انخفض سهم مصر للالبان امس ١٠ قروش لوجود طلبات بيع دون مشترى وسجل ١٦٠ قرشا مقابل ١٧٠ فى الاقفال السابق

زادت سندات الاسكان الاصدار الثالث ٥٠ قرشا لتسجل ٦٥ جنيها و٥٠ قرشا مقابل ٦٥ جنيها فـى الاقفال السابق

ارتفع سهم العربية والمتحـدة للغزل ١١ قرشا وسجل ٤٧٥ قرشا مقـابل ٤٦٤ فى الاقفال السـابق سجل سهم الصناعات الهندسـية المعمارية ايكون ٧٦٨ قرشا بزيادة ٨ قروش عن الاقفال السابق

وتحسن سهم الدقهلية للغـزل ٣ قروش وسجل ٣١٦ قرشـا مقابل ٣١٣ فى الاقفال الســابق وسجل سهم الشرقية للكتـان والقطن ٢٢٨ قرشا بزيادة قرشـان عن الاقفال السابق



شركات الطيران تطالب بالابقاء على سعر التحويل

فى اجتماع مجلس شركات الطيران العاملة فى مصر اتخذت الشـركات قرارا بمناسبة الجهات الحكومية بالابقاء على سعر تحويل (فوائض) شـركات الطيران الى الخارج بسعر ٨٣ كالمتبع حاليا وذلك حتى لاترتفع اسـعار السفر بالطائرات واجور الشحن

والمعروف ان شركات الطيران تتحمل خسارة اذ ان سعر الدولار الــذى تحسب على اساسه التذاكر وهـو ١٤٣ قرشا مضافا اليها علاوة تقدرها ٥٥٪ تقريبا ليصبح سعر الــدولار بالنسبة للتذكرة عند البيع هو ٢٥٧ قرشا اما سعر التحويل الحـالى لها وهو ٨٣ قرشا .. وتخسـر الشركات الفرق بين السعرين

وقد اعدت شركات الطيران مذكرة ناشدت فيها الجهات الحكومية ابقاء الوضع على ماهو عليه حتى تبقى الأسعار كما هى دون زيادة حماية للجمهور وللصادرات المصرية .. كما تطالب شركات الطيران فى الوقت نفسه بالعمل على زيادة معدلات التحويل لفوائضها والتى زاد معدل تأخيرها الى ١٢ شهرا .. وتطالب الشركات بتقصير هذه المدة الى ٣ شهور

اسعار المجموعات

اتجهت النية فى هذا الموسم الى ايقاف العمل باسعار المجموعـات للاجازات الشاملة فى السفر .. يستمر العمل بهذه الاسعار كالمعتاد .. وكان قرارا قد صدر فى مطلع الصيف الماضى بايقاف العمل بهذه الاسعار ولكن القرار الغى نظرا لاعتراض شركات السياحة وشركات الطيران

معارض

يقام فى باريس فى الفترة من ٥ـ١٠ فبراير القادم المعرض الدولى للعب الاطفال وهدايا الاعياد والمناسـبات واللعب والمرائى ومستلزمات عرض واللعب والعرائس ومستلزمات عرض الملابس وتغليفها وتشترك فى المعرض ٦٠٠ شركة من عشر دول

رحلات اضافية

نظرا لزيادة اعداد السياح المتـوقع حضورهم الى مصر من اوروبا فى عطلة عيد الفصح فى ابريل القادم .. طلبت بعض شركات الطيران زيادة رحلاتها فى هذا الشهر .. قدمت الخطوط الجوية الالمانية (لوفتهانزا) طلبـا بزيادة ٤ رحلات لها فى ابريل القادم

ســفن الاســكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
متشى	روسية	٢٤	امون	٣١٤٧٢
كاريتشى	المانية	٤٥	ممفيس	٨٠٨٤٠٥
صقر يانبوع	سعودية	٥٦	امون	٣١٤٧٥
جراندوتج	ليبيرية	٢٠	ابو سنبل	٣٠١٨٥
توفى دتيلس	روسية	مخطاف	امون	٣١٤٧٢
باتايوتا	قبرصية	مخطاف	تستاو	
ياسيما	بنمية	٨٢	طيبة	٨٠٩٢١٥
جرينى	هندوراسية	مخطاف	الاندلس	٨٠٢٧٨٩
موزالفا	يوغسلافية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٩٥٤
كابتن شين	تركية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
لــون	يوغسلافية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٩٥٤

ســفن بورســعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
كاماراجوا	فرنسية	اسيوط	٢٠٥٢٢
براغ بـرك	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٢
هاتافا بلورمك	بنمية	الليبيا	٢٠٦٧٥
داما لايك	دانمركية	الليبيا	٢٠٥٧٦
كاترشـا	يونانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
سالى مارسك	دانمركية	دمنهور	٢٠٣٥٢
نسوريا	بنمية	اسوان	٢٠٧٩٤

حتى تنتهى أوكازيونات اعداد المعلم .. !!

بقلم الدكتور
فرغلى جاد احمد

المعلم هو المحور الاساسى للعملية التعليمية والرائد الذى يتعهد النشء فى اخطر مراحل النمو لكى يعيد الوطن عدته وثروته واليه يكل المجتمع شرف صياغة شخصية المواطن التى تسليمه اليه متكاملا ايجابيا يعمل فى كفاية وامانة وحماس واخلاص .

وتعمل الدولة التى تواكب العصر على اعادة النظر فى نظام اعداد المعلم وتدريبه ورفع مستواه مهنيا وماديا بل وضمان التجديد المهنى والمادى المستمرين وبما يضمن اجتذاب العناصر المواهب فى المجتمع الى النظام التعليمى او لتنمية تقسيمات جديدة للعمل تفسح الفرص لتظهر مثل هذه المواهب وتستخدمها بفاعلية اكبر فى ميدان التدريس ، وبما يضمن ايضا الا ينخفض مستوى المعلمين عما يبقى باقل درجة ممكنة .

واذا كان النقص فى هيئات التدريس مشكلة قائمة تشغل اذهان القائمين على التعليم فى كثير من دول العالم ، فان المشكلة تظهر بشكل واضح فى مصر سواء من ناحية الكمى او الكيفى ويبدو ذلك واضحا فى بعض التخصصات دون غيرها نتيجة غياب التخطيط السليم لاعداد القوى البشرية اللازمة من المعلمين مثل اللغة العربية والدين واللغة الانجليزية .

ففى العام الدراسى الحالى تقدر احتياجاتنا من معلمى اللغة العربية بحوالى ٢٤٧٤ معلما ، وسيقفز هذا الرقم الى ٢٨٦٤ خلال العام ٩٩ – ٢٠٠٠ .

اما بالنسبة للغة الانجليزية فتصل احتياجاتنا الى ١١١٨ وستزيد الى ١٦٨١ فى نفس الاعوام واذا تطرقنا الى العجز الكيفى فاننا نجد ان عدد معلمى اللغة العربية البالغ عددهم ٤٧٤٢٦ « احصاء ٧٧ – ١٩٧٨ » منهم ٣٧٢٤ تربويون فقط (٢٪) وغير التربويين حوالى ٥٠٩٠٦ « ٧٤٪ » .

وتصل نسبة المؤهلات فوق المتوسطة حوالى ٣٥ر٠٪ « حوالى ٧٨ معلما » والمؤهلات المتوسطة بنسبة ٣٧ر٢٪ « اى حوالى ٢٨ معلما .

وكذلك الحال بالنسبة للغة الانجليزية التى يصل عدد معلميها بحوالى ١٨٨٢ معلما منهم ايضا حوالى ١٠٧١ تربويون ، وحوالى ١٤٠٩ غير تربويين .

وفى التاريخ والجغرافيا تصل نسبة غير التربويين حوالى ٤٧٪ وفى الرياضيات تصل نسبة غير التربويين حوالى ٢٩٪ .

وفى العلوم حوالى ٣٣٪ .

ولاشك ان هذا العجز بشقيه الكمى والكيفى فى تلك المواد وغيرها كان له اثره الكبير على خطط التنمية التربوية ، بل وكان له اثره المباشر على العملية التعليمية ومستواها ، وعلى مستوى الاداء حيث يجبر المعلم على ان يتحمل انصبة فوق قدراته وطاقاته ، لذلك يلجا المسئولون الى سد هذا النقص باساليب عشوائية غير مدروسة او بمعنى اصح عمل اوكازيونات الاستعانة باى عناصر مهما كانت نوعيتها – فى عملية التدريس ، وعلى حد تعبير احد المسئولين : « المهم واحد يشغل الفصل وبس ... » وطبقا لهذا المنطق غير السليم :

● اجراء المسابقات الصورية لاختيار من يشغلون الفصول من خريجى معهد التعاون والحقوق والزراعة والتجارة ، وغيرهم من

طلاب الخدمة العامة غير المعدين اصلا لمهنة التدريس لا من الناحية النفسية او العلمية ، ولا يخفى على المسئولين اضرار وخطورة هذا الاجراء .

● التحميل فوق النصاب مما يرهق المعلمين مهما كان الحافز والدافع ، وما بالنا اذا كان هذا الحافز ضئيلا لا يتناسب مع ما يبذل من جهود

● كما لجأت الوزارة الى اساليب اخرى لتغطية العجز فى هيئات التدريس ، فصدر القرار ٢١ فى ٢٠–٤–١٩٨٢ تعديلا للقرار ٨٠٤ لسنة ١٩٧٧ بقبول حملة دبلوم المعلمين نظام الثلاث سنوات بالصف الرابع بدون المعلمين ، ثم صدر القرار ٨٣ المعدل القرار ٤٦ الخاص بتاهيل الموظفين من حملة الدبلومات الفنية لوظائف التدريس

● ثم صدر القرار ١٠٦ لسنة ١٩٨٤ لتاهيل المتقولين من الصف الثانى الى الصف الثالث الثانوى كطلاب يلزمون عن بعد بدور المعلمين والمعلمات

وعلى الرغم من التبريرات الانسانية لهذا القرار فان له مساوئه الكبيرة لانه صدر دون اعداد مسبق او دراسة وافية ودون اعداد الكتب او ما سيدرسونه ودون تفكير فى الوعد المناسب .

كما ان اللقاء الاسبوعى لا يتيح الفرصة لدراسة المدخل التربية العملية والوسائل التعليمية . الى جانب ان الدراسة عن بعد لا تتفق وسياسة اعداد المعلم التى تتطلب المعايشة الكاملة للدراسة ان لم يكن البيت الكامل « نظام الداخلية » .

● برنامج تاهيل معلمى الابتدائى « نظام الخمس سنوات » المستوى الجامعى وهو ملحق ايضا بدون المعلمين تحت اشراف كلية التربية وربما يكون هذا المشروع اقرب المشروعات الى الصواب وان كان لنا عليه ايضا بعض التحفظات ،

وغير ذلك من الاوكازيونات او اساليب « اللعلمة » التى تقوم بها الوزارة لاعداد المعلمين وسد العجز فى هيئات التدريس او بمعنى اصح اعداد مدرسى الضرورة مما يلحق بالعملية التعليمية افدح الاضرار ، ويقلل من قيمة ومكانة المعلم التربوى الكفء ، ويذكرنا بتلك المقولة التى نادى بها البعض بان التدريس مهنة من لا مهنة له وكان يقال دائما .. انها مهنة الانبياء .

كما يزيد ذلك من تعقيدات مشاكل التسويات المالية بين المعلمين نتيجة تعدد المؤهلات والفئات التى تزيد عن مائة مؤهل اوفئة او بمعنى اخر كرنفال المؤهلات !!

مصدر واحد للمعلمين

واذا كنا جادين فعلا فى تطوير وتحديث التعليم ، فلا بد ان يكون المعلم نقطة البداية فى اية مشروعات للتنمية التربوية ، وهنا اقترح ان يتم تطوير اعداد المعلم وسد العجز فى المعلمين على النحو التالى :

● عدم انشاء اقسام لغات بكليات التربية بدون معامل لغات وبدون هيئات تدريس او تسرك التدريس لفوضى الانتدابات او المعيدين مما جعل مستوى خريجى تلك الاقسام تهتز بصورة واضحة

● ان يتم تطوير كليات التربية بالشكل الذى يجعل دورها قاصرا على الاعداد التربوى سواء على مستوى الليسانس ، والبكالوريوس او الدراسات العليا اما الجانب العلمى فيتسم

دراسته فى كليات الاداب والعلوم والهندسة والزراعة حيث تتوفر المعامل والورش والاراضى والخرائط وغيرها .. وبذلك نخفف العبء عن كليات التربية ونرفع مستوى

الخريجين علميا وتربويا ، ونزيل التفرقة بين خريجى الكليات الجامعية وكليات التربية طالما ان دراسة المواد العلمية المختلفة مقرها واحد

وبذلك تكون كليات التربية المصدر الوحيد لجميع المعلمين بالتعاون مع الكليات المختلفة كما يتم الان فى التنسيق بين كليات الهندسة وكليات التربية فى اعداد معلمى الشعب الصناعية ، وبين كليات العلوم فى اعداد مدرسى

العلوم والرياضة ، وليس هناك مايمنع من اعداد مدرسى اللغات والمواد الاجتماعية بالتعاون مع كليات الاداب

● ان تقتصر دور المعلمين والمعلمات – مؤقتا – على نظام الخمس سنوات بعد الاعدادية مع وضع خطة لتقليل عدد الفصول بتلك الدور وزيادة اعداد المقبولين بكليات التربية ، ومع التوسع فى برنامج التربية الاساسية لتاهيل قدامى المعلمين الى ان

ياتى الوقت الذى تلغى فيه دور المعلمين نهائيا وتبقى كليات التربية المصدر الوحيد لاعداد جميع المعلمين بالتعاون والتنسيق مع كليات الجامعة الاخرى كما اشرنا

● التوسع فى نظام الدبلوم العام لضمان مصادر اخرى للدخول فى مهنة التدريس وبشرط ان تتلاءم التخصصات مع الاحتياجات الفعلية للوزارة وان يخضع ذلك لمقاييس وضوابط سليمة

● محاولة جذب العنصر العناصر لمهنة التدريس من خلال منح الحوافز والامتيازات لمن يضطلعون بمهمة اعداد الاجيال فى شتى المجالات اسوة بما يحدث فى جميع دول العالم .. ففى كندا يتمتع المعلم بامتياز السفر مجانا هو واسرته بالقطار ست مرات فى السنة ، وفى ايطاليا يحصل المعلم

على تخفيض قدره ٥٠٪ فى المائة من قيمة السفر بالسكك الحديدية كما ان اسبانيا تعطى بدل سكن للمدرس او تبنى المساكن للمعلمين وفى ايرلندا يعطى هذا البدل للمدرسين المتزوجين والمدرسات الارامل ، وغير ذلك مما يمكن ان نفكر فيه لجذب العنصر العناصر لتلك المهنة

● ترشيد حركة الاعارات والتنسيق بين وزارة التربية ووزارة الدفاع بالنسبة لتجنيد المعلمين وبحيث يتم من خلال ذلك تغطية احتياجاتنا من المعلمين ، والتمسك بالحكمة القائلة : اللى يحتاجه البيت يحرم على الجامع »

● انشاء مدارس نموذجية ملحقة بكليات التربية للتجريب والتدريب وان يتم التعاون والتنسيق بين كليات التربية ومراكز البحوث التربوية والمجلس القومى للتعليم وان يكون لكليات التربية دورها

البارز فى اعداد وتنفيذ البرامج التجديدية للمعلمين اثناء الخدمة وان يتم انشاء مكتب ملحق بكليات التربية للاستشارات التربوية يقصده طلاب المعرفة من المعلمين للتزود بكل ما هو جديد فى مجال التربية والتعليم

● والاهم من ذلك كله الاتفاق على استراتيجية واضحة وثابتة لاعداد المعلم لا تتاثر او تتغير بتبديل الاشخاص . والابتعاد بقدر ما عن القرارات العفوية التى يناقض بعضها البعض الاخر

وبذلك نضمن توحيد مصدر اعداد المعلمين ورفع مستواهم علميا وتربويا واستمرارية النمو المهنى ، ونعيد لمهنة التعليم مكانتها اللائقة كمهنة لها اصولها وقواعدها التى لا تقل عن كافة المهن الاخرى .

« إرتفاع أسعار الكتب »

الآقى عندك أولادهم !؟ يمكن يكونوا أرخص

يوجد لدينا أمهات الكتب سعر النسخة ١٥ جنيه

تاج

تغيير مناهج التربية الفنية للأطفال

بقلم :
سهير طاهر احمد
موجهة بالتربية والتعليم

بعدما شاهدنا وسمعنا واستمتعنا حقيقة باعياد الطفولة فى عام ١٩٨٤ وجدت نفسى مدفوعة بحماس الى ضرورة اعادة النظر فى برامج التعليم التى تقدم الى الطفل فى هذه السنوات القريبة جدا من عام ٢٠٠٠ ؟

وفى دائرة تخصصى سوف اتحدث عن حتمية تغيير مناهج التربية الفنية لمرحلة التعليم الابتدائى « الحلقة الاولى من التعليم الاساسى » كى يتفق والتقدم المذهل فى عالم الطفل العلمى والتكنولوجى من حيث الالوان والاشكال والخامات والقصة والموضوعات ... الخ

فلم يعد الطفل كما كان فى الماضى اى الطفل الحالم الرومانسى ، الذى يهوى القصص الخيالية البحتة حيث العصافير والاشجار والزهور ، وبنت الامير ، فهو فى الماضى الطفل المحدود القانع بما يسمعه من مدرسته ، او امه ، اوجدته من القصص التى تسمو بالخيال الهادئ الذى لا يلزمه الكثير من التفكير بل هو انطلاق بالاحساس فى عالم الجمال الخالى من التعقيد والتشاكل .

جيل التليفزيون

وهنا تكمن الخطورة لو اتخذنا هذا الاسلوب القديم فى معاملة طفل اليوم فسوف يكون هذا من السذاجة والقصور فى حق الطفل .. جيل التليفزيون والفيديو والكمبيوتر الناضج الواعى الشديد الحساسية لكل جديد فى عالم الفن والابتكار

ولا اقول ان التغيير الذى اقصده هو ابعاد الطفل عن عالمه الصغير الحالم كلية ولكن اقصد ان ادمج الخيال بالعلم . وماذا يمنع من ان نعطى الطفل القصة الجميلة التى تحرك خياله العلمى ، وتترك له عنان الفكر المنظم الذى سيوصل حتما الى الابتكار .

لماذا لا الفت نظر الطفل من خلال دروس التربية الفنية الى ابتكار اللعبة المتحركة بالموتور او صور الكرتون المتحركة بالتصوير التليفزيونى المتناهى فى دقته العلمية ، ولكن بصورة مرنة مبسطة وبخامة جديدة ..

ولماذا لا نعطى طفل اليوم الفرصة لابتكار اشكال جديدة لشخصيات وعناصر فى التشكيل العملى ، مع استعمال احدث طرق العرض فى الشرح ولفت نظرة عن طريق وسيلة الايضاح الى اهم المبتكرات فى العالم حيث اننا نعيش فى عصر السرعة وفى كل دقيقة يظهر الجديد المبهر فى عالم الابتكار والاختراع .

بالتاكيد انه اذا اتبعنا مع اطفالنا هذا اللون من الدراسة فاننا سنصل بهم الى ما نرجوه فى جيلنا المبتكر الحساس

ولن يتاتى لنا ذلك الا باعادة النظر فى مناهج المرحلة الاولى من التعليم ، فهى بصورتها الراهنة لا تحقق اى هدف جديد من الاهداف التى يريدها طفل عام ١٩٨٤ والذى نعده ليكون من جيل عام ٢٠٠٠ ؟

مجلس اعلى للمناهج

ومن هذا المنطلق يمكننا ان نفكر جديا فى دعم فكرة انشاء مجلس اعلى فى كل محافظة يكون له حق الاشتراك الفعلى فى تغيير المناهج وتطويرها بما يتفق وعالم الطفل الجديد كل حسب بيئته ، واخص هنا اطفال المناطق النائية حيث ان لهم ظروفا خاصة يجب ان توضع فى الاعتبار والملاحظ الان ان الدولة كلها تسير بمناهج موحدة محدودة الافاق لا تتفق وقيم العصر العلمية الناهضة ، ولا تجد من يطالب بتغييرها او تجديدها اللهم الا مجهودات فردية يقوم بها بعض المهتمين وكثيرا ما تلاقى هذه المطالب الرفض او التجاهل ، ولكننى اجزم ان هذه الافكار لو خرجت من جهة اختصاص مسئولة كمجلس اعلى لرعاية الطفولة يكون تابعا لجهة عليا كمحافظ الاقليم الذى يمثل رئيس الجمهورية فى محافظته فسوف توضع هذه الاراء والافكار محل الاعتبار وتدرس علميا دراسة واعية من المعنيين بمناهج الاطفال وتطويرها .

يامعشر النقابيين .. انتبهوا

بقلم :
ابراهيم الازهرى
رئيس الاتحاد العام
لرعاية نشء وشباب العمال

.. فى الفترة الاخيرة بدات سحابات سوداء تسيطر على وحدة الحركة النقابية .. وراحت عملية تصفية الحسابات الشخصية تاخذ اتجاها سلبيا يخالف المنطق .. ويجانب الصواب وينعكس على الحركة النقابية كلها .. انعكاسا يستفيد منه اعداؤها وما اكثر اعداء منظماتنا النقابية ... وخاصة بعد ان بدا البعض يعطى للاحزاب .. اكثر من عطائه للعمل النقابى ..

وقد لاحظنا فى الصحافة الحزبية كثرة المناظرات والاسقاطات .. التى تتم بواسطة اقلام بعض النقابيين بالاسم .. او بارسال الموضوعات للنشر بدون اسماء ..

.. ولم يع الزملاء النقابيون البعد المستقبلى لما يفعلوه فى حق التنظيم النقابى . وما قد تؤديه اعمالهم من ضرر بالغ بهذه الحركة العمالية . التى هى اعظم الحركات الشعبية فى مصر .. واقدمها واعرقها واصلبها

ولقد تنافست احزاب المعارضة لتلتقط بعض النقابيين وتضمهم الى صفوفها بهدف كسب الشعبية النسبية لاحزابهم .. وفتحت لهم ابواب صحافتها فى الوقت الذى كانت فيه صحيفة الحزب الحاكم تفتح ابوابها للنقابيين فى مجالات محدودة

.. وايا كان الطريق الحزبى الذى يختاره اى نقابى فهذا من حقه لان تواجد النقابيين فى الاحزاب بصفاتهم الشخصية امر غير ضار وهذا معمول به فى كل دول العالم .

لكن الشىء الضار هو ان يجعل النقابى من حزبه شيئا اولا وتنظيمه النقابى شيئا ثانيا .. والحقيقة التى لا مراء فيها ان الملتف بالاحزاب دائما عريان .. وان الاحزاب تتشرف بالنقابيين .. ولا يتشرف النقابى بالحزب

وعلى ذلك .. فالامر يحتاج الى وقفة مع الضمير ومع الخلق النقابى ومع الاصالة العمالية .. وان يرتدى كل زميل نقابى دائما الحلة النقابية فى غدوه ورواحه .. وان يجعلها سلطانا على تلك التجارب الحزبية

وحينما يختلف اى زميل مع اخر .. لا يجب ان يتشفى فى عرضه على بساط الصحافة الحزبية وان يواجهه اما بنفسه واما من خلال جمعياته العمومية او من خلال تنظيماته النقابية .. حتى لا يصطاد اعداء الحركة النقابية . هذا التنظيم العريق .. بينما قضايا العمل النقابى لا نهائية ويمكن ان تواجه كل الجهود والى هذه القضايا والتى منها على سبيل المثال :

● قضايا الاجور والاسعار .

● مواجهة سلبيات الادارة .. ازاء قضايا العمال الحقيقية واليومية والتشكيك بهم ووضع المعوقات والعثرات امام اللجان النقابية فى المنشآت والهيئات المختلفة وامام اعضاء مجالس الادارة المنتخبين

● ماساة عدم وجود لجان نقابية فى المنشآت الخاضعة لقانون الاستثمار

● مواجهة تسرب العمال الى النقابات المهنية وظاهرة تفشى هذه النقابات حتى تجاوزت حملة المؤهلات الى بعض المهن الاخرى .. ثم انشاء اتحادات لهذه النقابات ومن شان ذلك اضعاف الحركة النقابية العمالية

● العمل على دعم المال النقابى حتى يكون للمنظمات النقابية ثقلها الذى يمكنها من فرض رايها على اتحادات اصحاب الاعمال .. عند المطالبة بالمزايا النقدية والعينية لعمال القطاع الخاص بالاضافة الى تاثير المال النقابى على القرار الحكومة فى اى مواجهة اقتصادية بين العمال والدولة

● مناقشة الانفتاح النقابى على المنظمات والاتحادات العمالية الفرعية بشكل موضوعى بحيث يكون هناك التوازن فى العلاقات الدولية فيما بين تجارب المنظمات النقابية فى البلدان الاوروبية والبلدان الاشتراكية .. مع ملاحظة ان المنظمات النقابية فى الدول الاشتراكية ليست حرة وانما تابعة للمؤسسات الامنية والحكومية والحزبية لهذه الدول

وفى النهاية حتى لا تقع الفاس فى الراس ..

اقول :

يا معشر النقابيين .. انتبهوا واتحدوا

القضاء والمنازعات الضريبية

بقلم المحاسب
عبد العزيز قنديل

حددت المادة ٧٢ من القانون ١٥٧ لسنة ١٩٨١ طريق الطعن فى تقديرات المأموريات واوجبت المادة المذكورة على المأمورية احالة الطعن بعد استيفاء الاجراءات التى نص عليها القانون الى لجان طعن الضرائب التى نص عليها المشروع فى المادة ١٥٧ من القانون ، كما تنص المادة ١٥٨ على كيفية تشكيل هذه اللجان ونص القانون على ان تشكل من ثلاثة من موظفى مصلحة الضرائب يعينون بقرار من وزير المالية . وطبقا للمادة ١٦١ من القانون لكل من مصلحة الضرائب والممول الطعن فى القرار خلال ثلاثين يوما امام المحاكم الابتدائية كما يكون الطعن فى الحكم الصادر من المحكمة الابتدائية بطريق الاستئناف .

ومن استقراء هذه المواد التى تنظم كيفية الفصل فى الخلافات التى تنشأ بين الممولين ومصلحة الضرائب يستبين ان مصلحة الضرائب وهى طرف فى كل نزاع اصبحت بتمثيلها الوارد فى نص المادة ١٥٨ خصم وحكم فى نفس الوقت خصم لانها طرف فى كل نزاع وحكم لكون الاعضاء فى هذه اللجان يتم تعيينهم من طريق وزير المالية والذى يعتبر فى الوقت ذاته الرئيس الاعلى لمصلحة الضرائب فهل هذا يجوز ؟

هيئة مستقلة

واقترح انشاء هيئة مستقلة بعيدة عن وزارة المالية تتبع وزارة العدل يراسها مفوض من مجلس الدولة وعضو من الجهاز المركزى للمحاسبات وعضو من شعب الغرف التجارية والصناعية حسب نوعية النزاع المعروض

وفى حالة عدم الموافقة على القرار من اى من طرفى النزاع يطعن فيه امام المحاكم الابتدائية ثم الاستئنافية بالطرق العادية بشرط ان يكون قضاة هذه الدوائر قضاء متخصصا اى لا تنظر هذه الدوائر الا فى قضايا الضرائب فقط باعتبار ان قوانين الضرائب المتعددة من القوانين الخاصة التى تحتاج لدراستها ومتابعتها اجهزة متخصصة لا تتوافر الا بالتخصيص وهذا الامر ليس غريبا علينا فقد عايشناه خلال فترة المحاكم المختلطة

وسوف يفيد هذا التخصص السادة القضاة فى متابعة هذه القوانين الخاصة وما يصدر بشانها من تعديلات وقرارات وكل ذلك سوف ينعكس فى النهاية على الاحكام والمبادىء التى تصدر

بجانب ذلك يجب اعطاء الحق للسادة المحاسبين فى الحضور امام هذه الدوائر القضائية بجانب السادة المحامين باعتبار انهم قادرون على توصيل وشرح الخلافات المعروضة للهيئة القضائية بخلاف السادة المحامين الذين لم يتخصصوا فى هذا الفرع من القضاء خصوصا اذا كانت الخلافات المعروضة تتعلق بمبادىء محاسبية .

كلمة حب

●● بعض القوانين استثنائية لانها صدرت فى ظروف استثنائية صدرت فى حالة غضب .. حالة تسرع .. حالة عاجلة .. ولم تصدر عبر القنوات الطبيعية التى يحتمها الدستور .. من مرحلة الاقتراح الى اللجان المختصة ومجلس الدولة واللجنة التشريعية ثم البرلمان .. ولان القوانين تمس حياة الناس .. ولانها تغير فى المجتمع فلا بد ان تمر عبر هذه القنوات والمراحل .. حتى تكون ولادة القوانين طبيعية .. فلا تولد مشوهة .. ولا توصف بانها استثنائية .

ولان بعض القوانين تصدر فى ظروف استثنائية فان الناس تطالب بتعديلها .. بمجرد زوال هذه الظروف .

●● وبعض الهيئات ايضا تولد فى ظروف استثنائية .. ومع مرور الوقت يحتاج الامر الى الغاء هذه الهيئات او تعديل وظائفها .. او تصفية وجودها .. وكما انشانا جهاز الحراسات ثم قمنا بتصفية الجهاز فقد كان المفروض الا يعود بثوب جديد .. او بشكل جديد ..

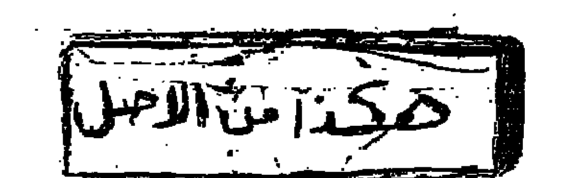
ومن الهيئات التى فقدت سبب وجودها .. هيئة الاصلاح الزراعى مثلا .. ولا يعنى ذلك الغاء القانون .. ولكن يعنى الغاء الهيئة .. ورفع الوصاية عن فلاحى الاصلاح .. وتسليم الارض لهم .. فقد مضى اكثر من ٣٠ سنة على صدور القانون . والمفروض ان الفلاحين دفعوا الاقساط .. واصبح من حقهم ان يكونوا مثل باقى الفلاحين الذين خلقهم ربنا .. يخضعون للقانون العادى للتعاون الزراعى ويتعاملون مع بنك التسليف .. ويعملون بلا وصاية من موظفين يجلسون فى القاهرة .. ويمثلون زيادة فى الاعباء على الفلاحين

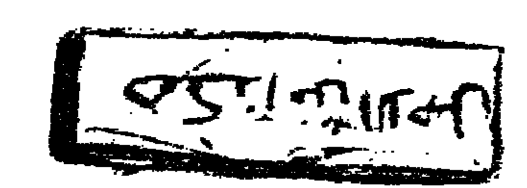
●● وعدد من الهيئات والمجالس العليا فقد سبب وجوده اما لان وجوده تكرار لاختصاص جهة اخرى .. او لان وجوده يمثل مركزية ضاغطة على نشاط المحافظات . ومن ذلك مثلا المجلس الاعلى للشباب والرياضة فالمفروض ان تكون هناك لا مركزية فى حركة الشباب .. كما ان الشباب انقسم بين الاحزاب .. ومن الممكن ان تختلف مشاكل الشباب من محافظة لاخرى .. ومن حزب لاخر .. ومن الممكن ان تدعم كل محافظة حركة الشباب فيها عن طريق الشركات واصحاب الثروات بمعنى بالجهود الذاتية افضل مما تفعله القاهرة . ويمكن ان تتسع حركة مراكز الشباب فى كل قرية اذا احست القرية انها مسئولة عن شبابها .. بدلا من انتظار الوحى والمعونة من القاهرة ..

اما الرياضة فانها مسئولية المدرسة .. والشركة .. واتحاد الشرطة .. واتحاد القوات المسلحة والاندية والجامعات . والمعروف ان الاندية ملك لاصحابها .. وان التنافس وحده هو المجال الطبيعى لاكتشاف المواهب والابطال .

●● بعض المجالس كان وجودها بغرض التضارب فى الاختصاصات وبعضها كان بغرض فرض السيطرة المركزية .. وهذه كلها اسباب استثنائية تستدعى اعادة النظر

محمد الحيوان





صــواريخ

صــباح الخيــر
صــــواريخ
مؤلفات مهداة الى صواريخ

● « الثورة العرابية والاحتلال الانجليزى » ـ للمؤرخ المصرى « عبد الرحمن الـرافعى » ـ الطبعة الرابعة ..٥ صــفحة اصدار دار المعارف ومراجعــة وعناية المستشار حلمى السباعى شاهين ـ ويقدم الكتاب كريمات الرافعى .. وكتابات الرافعى ـ جبرتى مصر الحديث ـ تتسم بالصدق والدقة والحيدة .

فهو يبدأ بذكر اسباب الحادث ثم سرده ثم رأيه فيه . ومن ثم فان فكر الرافعى يسود هــذه المؤلفات ويعبر عن كفاح الشعب المصرى فى مواجهــــة القوى المختلفة .. ويا أيها القــارىء المصرى قف امام تاريخ وطنــك العظيم .

● « كيم ايل سونغ » ـ اصدار وطباعة فاخرة بالعربية مــن دار النشر باللغـات الاجنبيــة فــى بيونغ يانغ بكوريا الشعبية ..٥ صفحة ـ والمادة ٢١ كلاســيكيا خالدا للزعيم الرفيق كيم سونغ تتضمن خطاباته العامة والخاصة واحاديثه الشعبية وسواها

● حقيبة بها ٤ مؤلفات الناقد الصحفى الفنان « محمد السيد شوشة » :

١ ـ « ..١ قصة وقصة مــن الامريــكية » ـ مـتــرجمة عن « جيمس ن يونج » .. و .. القصص التى هى من صــميم الحياة الواقعية والتى لم تكتب من قبل قد تكون حافلة بالحوادث والتجارب التى يمكن ان تتحول الى قصص فنية لو وجــــدت الكاتب الموهـــوب الذى يعيد خلقها من جديد لتنفصل عن عالم الواقع ـ وهذا ما فعله جيمس يونج ـ ١٠١ قصة قصيرة فى ٩٠ صفحة فقط اصدار الهيئة المصرية العامة للكتاب

٢ ـ « موسيقار العرب محمــد عبد الوهاب » ـ ٢٠٠ صــفحة اصدار دار الحياة .. و .. « عمره لغز غامض » . نشأ فى حى بعبد الله والشيطان » . « لكى يستمع الى الغناء عمــل سفرجيا ـ فى الافراح » !

٣ ـ « عبد الحليم حـــافظ مداح القمر » ـ ٢٠٠ صــفحة والناشر محمد عمر الشطبى ـ وبه صور نادرة للمطــــرب المحبوب .. و .. « ضـــيف المستشفيات وعمره ٨ سنوات .. عازف ومطرب ومجلاتى ... القروى التائه فى شوارع القاهرة .. يعود من القاهرة الى طنطا سيرا على الاقدام .. شفيق جــلال أهم من عبد الحليم حافظ » .

٤ ـ « ٨٥ شمعة فى حيــاة توفيق الحكيم » ـ ٢٤٠ صــفحة والناشر دار المعارف .. و .. امنيته وهو طفل ان يصـــبح محولجى .. قال له والـــده يا خايب يا تتيل .. كان يقلد جورج ابيض .. لعب حارس مرمى . جاء يطلى حنيــن عــن باريس .. سبق ســارتر فى فكرة الوجود والعدم .. امضى حياته متنقلا بين الفنـــادق والبنسيونات والمقاهى . وسؤال له : هل ستقوم حرب عالميـــة ثالثة ؟.. يجيب ـ اذا لم تقم عاجلا فلا بد ان تقوم آجلا فهذه سنة الحياة . اذا تكاثر شــعر الراس فلا بد ان يجتثه الحلاق وكذلك اذا تكاثر الناس فلا بد ان يحصد الزائد حلاق اخر ، وهو منجل الحرب والوباء .

ابراهيم الورداني

وزير الداخلية فى مجلس الشعب :

خطـــة قوميــــة لوقاية القـــرى من الحـــرائق

لا اســـتثناءات .. فى القبـــول بكليـــة الشــــرطة

اكد احمد رشدى وزير الداخليــة ـ فى جلسة مجلس الشعب امس ـ حرص الحكومة على اموال وممتــلكات المواطنين ، واعلن ان هناك خطة قومية لوقاية القرى من الحرائق باستخــدام احدث الوسائل

واوضح ان خسائر الحرائق انخفضت بالمقارنة بين السنوات الثلاث الماضية رغم تزايد عدد الحرائق

واعلن ـ ردا على اسئلة الاعضــاء فى الجلســة التى عقدت برئاســـة د. رفعت المحجوب رئيس المجــلس ـ انه لا مفاضلة بين مواطن واخر فى القبول بكلية الشرطة الا على اساس الكفاءة واكد انه لم تحدث حالة استثنـــاء واحـــدة

واكد اهتمام الوزارة بتوفيــــر الاستقرار لامناء الشرطة واعلن انه اعتبارا من فبراير القادم ستنفـــذ حركة ترقيات تشمل ١٨٠٠ منهم

كتب الجلسة :
صلاح عبد الغفار
محمـــد المختار
مجدى جمال الدين
محمود نفادى

الدفاع المدنى

وقد اجاب احمد رشـــدى وزير الداخلية ـ فى بداية الجلسة ـ على سؤال للعضو راوية عطية ـ وطنى ـ عن اجراءات الوزارة لتطوير اجهــزة ووحدات الدفاع المدنى العاملة فــى مجال الانقاذ والاطفاء لزيادة قدرتها على مواجهة الكوارث وحوادث الحريق والانهيارات انقاذا للارواح والاموال والممتلكات مما تتعرض له من هلاك .. قائلا : انه ليشرفنى ان اودع امانة المجلس تقريرا عن حوادث الحــريق خلال (٣) اعوام وهى ٨١ و ٨٢ و ١٩٨٣ ويسعدنى ان استعرض عددا من الدلالات حول هذه النتائج فقد زاد عدد الحرائق فى عام ٨٣ بنسبة ١٢٪ من عام ٨١ وبنسبة ١٢٫٨٪ عن عــــــام ١٩٨٢ م وهـــــذه الزيادة نتيجة ادراج مدن جـــديدة فى شمال وجنوب سيناء واضـــافة المدن الصناعية الجديدة فى عـــام ٨٢ـ١٩٨٣ وبرغم زيادة الحـــرائق فى عام (١٩٨٣) عن كل من عامى ٨١ ، ١٩٨٢ فان الخسائر بلغــــت فى هذا العام ١٩٨٣ مبلغ ٨ ملايين و ـ ٩٠٣ ـ الف و ـ ٨٧٤ ـ جنيها وهى تمثل نقصا بنسبة (٢٧٫٧٪) من خسائر ١٩٨٢ وبرغم زيــادة الحوادث فى عام ـ ١٩٨٣ ـ فــان ذلك يدل على فاعلية اجهزة الدفاع المدنى والحرائق والسيطرة عليهــا

وقال : انه بالنسبة لحادث قرية الضمرية يوم ٣ـ١١ـ١٩٨٤ فبالرغم من الظروف التى احاطت بالحادث فى شدة الرياح وضيق الطـــرقات وجود بعض انابيب البوتاجاز بهذه القرية فقد امكن تقليل الخسائر .

واضاف احمد رشدى قائلا :

وضعت خطة بمشروع قومى لوقايــة القرى من الحريق وبحيث تكون هناك نقطة الاطفاء فى القرية الام لتخـــدم القرى المجاورة وهى ـ ٧٥٠ ـ قرية لتخــدم ٤ ـ الاف قرية وتــــم تخصيص ـ ٢٢٠ ـ سيارة للاطفــاء مع ربط الجميع بشبكة لاســلكية .

وبالنسبة للدفاع المدنى صــدر قانون فى شأن حماية المصـــانع والمؤسســات وتم انشاء وحــدات للدفاع المدنى فى المناطق الصناعية وتم وضع خطة قومية لتخريج اخصائى الدفاع المدنى ومن خلال هذه الخطة تم تخرج ـ ٢٢ ـ فرقة تواجمهـــا ـ ٧٥٠ دارسا حصلوا على دورات الدفاع المدنى

وتستخدم فى مكافحة الحـــرائق الطائرات المروحية .

ووضعت خطة لوحدات التدخل السريع فى الحوادث الكبـــــرى وبالاجهزة العامة ..

● راوية عطية : مع التـــقدير الكامل لكل ما قاله الوزير وجهــود الوزارة ولكننا نطالب باستخــــدام الاجهزة الحديثة والسلالم المتطورة واعارة التشريعات الخاصة بالمعـــاش والجنود والضباط فى الحــــريق فلا يمكن ان ياخذ الضابط بــدل خطر ـ ٣ جنيهات ـ والعسكرى جنيها ونصفا .. ولابد من توحيد هذه الاجهزة العاملة فى جهاز واحد ولابد من توحيد اجهزة الدفاع المدنى والحريق ، ووضع خطة كاملـــــة للقضاء على الفئران حيث انها تؤدى الى زيادة الحريق ..

● ممدوح دراز : الحادث الذى تم فى الضمرية ، الشرطة ادت دورها كاملا ..

● الدكتور رفعت المحجوب : العضو توفيق زغلول له طلب احاطة فى نفس الموضوع فهل توافقـــون على ان يتحدث فى الموضوع مــع تنازله عن طلب الاحاطة

● موافقــــة ..

مقاومة الفئران

● توفيق زغلول : اطلب باحالة الموضوع الى لجنة الدفاع والامــن القومى لبحث الموضوع لخطـــورته

● الدكتور رفعت المحجوب : هناك اقتراح باحالة الموضوع الـى لجنة الدفاع والامن القومى من يقبل توافقون ..

● اغلبيـــة .

لا استثناءات

القبول بكلية الشرطة

وعن قواعد وضوابط القبـــول بكلية الشرطة :

قال وزير الداخلية ـ ردا علــى سؤال للعضو عطيه حافظ بربرى :

القانون نظم شروط وقواعـــد القبول بكلية الشرطة ومنها التمتــع بالجنسية المصرية وحداثة الحصول على الشهادة الثانوية واجتيــــاز الاختبارات القياسية الطبيـــة والرياضية وليست هناك ايــــة مفاضلة بين مواطن واخر الا الاعتبارات الكفاءة التى يقررها مجلس الاكاديمية

وتم تعديل نظم القبول بكليـــة الشرطة طبقا للقواعد الجغرافيـــة والعدول عن نظام التوطن الجغرافى وقصره على التخصص لكل حـــدة ويتم استبعاد كل من لا تتوافر فيه الشروط اللازمة للقبول بكليـــة الشرطة من بين الطلاب المتقدميـــن والذين يجتازون الاختبارات

واكد الوزير : انه لم يتـــم استثناء اى طالب فى الدفعة الاخيرة التى التحقت بكلية الشرطة خــلال عام ١٩٨٤

امناء الشرطة

وردا على سؤال العضو عطيــه ابو سريع ـ وطنى ـ عن المهـــام المنوطة بامناء الشرطة ، ونظام ترقيتهم وفرص قبول الحاصلين منهم عــلى مؤهلات عليا باكاديمية الشرطـــة

قال احمد رشدى وزير الداخلية ان سياسة الوزارة الثابتة تتمثل فى توفير كافة الرعاية للعاملين فى قطاع الشرطة .. وبالنسبة لــدور امناء الشرطة فيمثل اليوم الاعمال المعاونة فى اعمال الامن العام ويمثلون قطاعا وسطا بين الضباط والصف والجنود ويسدون حاجة ضرورية من احتياجات العمل لذلك تعمد سياسة الوزارة على تطوير انظام ومواجهة مختلف السلبيات وكان مقررا بقانون (١٠٩) لسنة ١٩٧١ ان يكــــون الحد الادنى للترقية فترة مـــــن (٦) الى (٨) سنوات وقد رات الوزارة الغاء الحد الادنى للترشيح طبقا لنص المادة الرابعة مـــــن القانون وترتب على ذلك اتاحـــة فرصة اوسع لترقيات الامناء وتــم اخيرا اعداد حركة ترقيات شــملت (١٨٠٠) امين يبدأ تطبيقها مــن شهر فبراير القادم

وتسعى لتدعيم نظام الامناء لتحسين ظروف العمل وزيادة الميزات المادية وتوفير المساكن لهم فى اماكـــن عملهم واعداد زى جديد لهـــم وسيتم تعميمه على كافة الامنـــاء

وبالنسبة للالتحاق بالاكاديميــة يشترط حصولهم على ليســانس الحقوق فيستطيع اى من الامنـــاء التقدم للالتحاق اذا توافرت شروط الالتحاق ومنها الا يزيد عن ١٨ ســنة

وكان موضوع سؤال العضـــو عبد الرحيم الغول ـ وطنى ـ الى المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى عـــن موعد تنفيذ تعميم النداء الالـــى للتليفونات

وزير المواصلات : تعميم النداء الآلى .. بالمراكز
وزير التعـــليم : محو الأمية مسئولية قومية

فاجاب الوزير :

خطة الوزارة تضمنت ادخـــال خدمة النداء الالى وتم توفيرهــا فى عواصم محافظات

اسوان وقنا وسوهاج واسيوط والمنيا وبنى سويف والفيوم فــى الوجه القبلى كما بـــدات الوزارة بعد ذلك ادخالها فى المراكز الهامة مثل الاقصر ومغاغة وسمالوط وسوف تستكمل العمل فى ابـــو تيج وديروط وطهطا ونجع حمادى خــلال هذا العام كما ستدخل باقى المراكز تباعا

تليفونات الوادى الجديد

ـ ردا على سؤال للعضو احمــد فراج ـ وطنى ـ :

ان خطة هيئة الاتصالات انشــاء كابل محورى بين اسيوط والخارجة سعة (٤٥) دائرة لتوفير الاتصالات بين الوادى الجديد وكافة محافظات الجمهورية والعالم الخارجى وسيتم خلال اكتوبر القادم انشاء سنترال الى سعة ٦ الاف خط

تعليم الكبــار

واجاب الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم عـلى سؤالين للعضوين مصطفى الجنـدى وسعد الدين وهبه عن جهود الوزارة من اجل محو الامية وتعليم الكبــار ونتائج المجلس الاعلى لمحو الاميـــة وتعليم الكبار ..

قال ان محو الامية مسئولية قومية يجب ان تتضافر لها كافة الجهــود لا جهود وزارة التربية والتعليــــم وحدها

ونسبة الامية فى الاناث تفـــوق نسبتها فى الذكور حيث تصل الى (٦٧٪) من مجموع الانــــاث وتنخفض الى (٣٦٪) فى الذكــور وقد بذلت مختلف الهيئات جهــودا مشرفة فى اطار تنسيق شامل يتــم حاليا عن طريق المجلس القومـــى الاعلى لمحو الامية الذى استـندت رئاسته الى وزير التربية والتعليــم

ووافق المجلس على احالة الموضوع الى لجان التعليم والثقافة والحكم المحلى

وستانف المجلس اجتماعه اليوم

احمد رشدى يرد على اسئلة اعضاء المجلس

تصوير ـ عبد العليم عبد الفتاح

شكر لمبارك من هيئة الشرطة

وجه احمد رشدى وزير الداخليــة صباح امس على راس اعضاء المجلس الاعلى للشرطة الى القصر الجمهورى بعابدين وسجل كلمة الشكر التاليــة للرئيس بمناسبة عيد الشرطة

يشرفنى وزملائى اعضاء المجلس الاعلى للشرطة ان اقدم للســـيد الرئيس نيابة عن جميع اعضـــاء هيئة الشرطة باسمى ايات الشكر والعرفان لما قدمتموه للشرطـــة وماقدمتوه لها فى عيدها بالمشاركـة فى احتفالاتها وتوجيهات ســــديدة فى مجالات عملها بالاضافة الى منح الاوسمة لعدد من ابنائها

ان الشرطة وهى تعتز لهـــذا التقدير الكريم لتواصل رسالتهـــا فى خدمة الجماهير العريضة وصولا الى مستوى من الاداء المتميـــز والمتوازى بين مسئوليات الحاضر ومتطلبات المستقبل

رعاكم الله يا سيادة الرئيس وايدكم بنصره وتوفيقه وســـدد خطواتكم على طريق التقدم والبناء

شكر لمبارك

تلقى الرئيس حسنى مبـــارك برقيتى شكر من ميجيــل دى لامدريد رئيس المكسيك وليون فيبريس كورديرو رئيس الاكوادور ردا على برقيتيه للتهنئة باعياد الميلاد

وتلقى برقيتى شكر من قيس الزواوى بسلطنة عمان ردا على تعزية الرئيس له فى وفاة والدته ومن قدرى عثمان محافظ اسوان

وتلقى برقية تهنئة وتأييــد من يوسف عفيفى محافظ البحر الاحمر بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى للمحافظة .. ومـــن د. وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى بمناسبة عيـــد الطيران المدنى

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد اركان حرب ســــمير اسماعيل بركات لتشييع جنــازة المرحوم شقيق اللواء زكريا طلعت سلام .. والعميد محمد عبد الغنى وهدان لتشييع جنـــازة المرحومة والدة العقيد محمد احمد كمال .. والعميد يسرى موسى للتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة علية ابراهيم خليل والعميــد اشرف الشهاوى للتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة نفيسة صـــالح لمعى

٧ وزراء يبحثون تطوير محصولى الذرة والارز

تعقد باكاديمية البحث العلمى اليوم ندوة حول الحملات القومية للنهوض بمحصولى الذرة الشامية والارز وانتاج الاصناف قصــيرة العمر عالية الانتاج .. صرح بذلك د. محمد كامل محمـــود رئيس الاكاديميـــة

تحضر الندوة .. كل من المستشار كمال حلمى نائب رئيس الـــوزراء ووزير التعليم ووزراء الزراعــة والرى والاقتصاد والصنـــاعة والتموين والتخطيط

القوات المسلحة تكرم ابناء شهداء الشرطة

شهد اللواء السعيد عبد ربه نائب وزير الدفاع ورئيس هيئـــة التنظيم والادارة امس احتفال القوات المسلحة بتكريم ابنـــاء شهداء الشرطة حيث قام بتوزيع الهدايا ، وشهد الحفل كبار قادة القوات المسلحة والشرطة

كتب طب الازهر بتخفيض ٢٠ ٪

اقيم امس معرض للكتـــب والالات الطبية بقـــاعة جمعة عبده بالدراسة لطلاب كليـــات الطب وطـــلاب الامتياز والدراسات العليا بجامعــــة الازهر بتخفيض ٢٠٪ من اسعار المعروضات باشراف الدكتور محمد نور الدين عميد كليـــة طب الازهر .

● الجمهـورية تقـول :

لبنان .. وازمة اســــتقالة الحص ومؤامرة تقطيع الاوصــــــال

الازمة التى شهدها لبنان منذ ايام بسبب الاستقالة التى قدمهـا سليم الحص وزير التعليم والعمل والشئون الاجتماعية فى حكـومة الوحدة الوطنية تؤكد الحاجة الماسة الى ضرورة ان يبذل الفــرقاء اللبنانيون جهودا جادة وحقيقية لاشاعة جو اكثر استقرارا فى لبنان

فسليم الحص الذى شغل فى فترة سابقة منصب رئيس الوزراء لم يقدم استقالته بسبب خلاف شخصى بينه وبين اى من زملائه فى حكومة رشيد كرامى ، بل قدمها احتجاجا على عدم اســـتقرار الاوضاع الامنية فى بيروت وعدم اتخاذ مواقف جادة من اجل اصلاح الاوضاع السياسية او التسويف فى اجراء مثل هذا الاصلاح .

واشاعة جو الاستقرار فى لبنان شرط اساسى لتهيئة المناخ اللازم للتصدى للمشاكل التى تواجه لبنان وفى مقدمتها الاحتلال الاسرائيلى وانهيار الوضع الاقتصادى الذى انعكس فى تدنى سعر الليرة اللبنانية الى اقل مستوى وصلته منذ بداية الحرب الاهلية .

على انه لا يمكن اشاعة مثل هذا الجو الا اذا تحقق قدر معقـول من الاصلاح السياسى او على الاقل تم وضع حد للممارســـات التى تكرس لبقاء الاقتتال الطائفى او التى من شانها ابقاء بؤر التوتـــر قائمة كما هى بلا تغيير .

ان جميع الفرقاء اللبنانيين مطالبـــون بان يتصرفوا من منطلق الايمان بضرورة الحفاظ على وحدة التراب اللبنانى والارتفـــاع الى مستوى الموقف الذى يواجهه لبنان حتى يمكن الخروج من المـــازق وحتى يعود لبنان وطنا لكل اللبنانيين

واذا كان سليم الحص قد عدل عن استقالته بعد ضغوط اطــراف كثيرة مما جنب لبنان ازمة وزارية خطيرة فانه ينبغى على المسئولين عن الحكم فى لبنان ان يعملوا على تلافى الاسباب التى دفعت الحص الى تقديم استقالته وان يدركوا ان سياسة التسويف فى حــل المشاكل ليست خطرا على فئة دون اخرى بل خطر على الجميع .

ان لبنان مستهدف لمؤامرة تقطيع اوصاله واقتطــاع اجزاء من اراضيه والخطط الاسرائيلية فى الجنوب اللبنانى لم تتغير وتجرى محاولات تنفيذها بحجة حماية قرى اسرائيل الشمالية وهو ما ينبغى على الجميع التنبه له قبل فوات الاوان .

قرينة الرئيس :

دعم أقسام الاطفال بالمستشفيات بالــكتب والألعـــــاب

دعت السيدة قرينـــة رئيس الجمهورية الى تدعيم اقســـام الاطفال بالمستشفيات العامــــة والخاصة بالكتب والوســـائل الترفيهية والالعاب التى تســـاعد الاطفال على سرعة الشفاء وتقبل الاقامة بالمستشفى

جاء ذلك فى جولة قرينـــة الرئيس بالاسكندريــــة افتتحت خلالها مكتبة مجمع الاطفـــال بنادى سبورتنج ومكتبة الاطفـــال التى اقامتها جمعية الرعايـــة المتكاملة بالاسكندرية بالجهـــود الذاتية بمستشفى الشاطبـــى ووحدة الشيخ مساعد للعــــلاج المركزى بالمستشفى

● فى مجمع الاطفال بنــــادى سبورتنج تفقدت مكتبة الاطفـــال وتضم ١٥٠٠ كتاب فى اللغـــات والمجلات للاطفال بين ٦ الى ١٤ سنة ومركز الكمبيوتر والالعاب الالكترونية التى تهدف الى تنمية قدرات الطفل الذهنية والفكريـــة

كما تفقدت مدرسة تنمية المواهب والقدرات لدى الاطفال وتهيئتـــه للالتحاق بالتعليم الابتدائى وتتسع لـ ٢٠٠ طفل من ٣ الى ٦ سنوات

● وفى مكتبة الاطفال بقســم جراحة الاطفال بمستشفى الشاطبى تفقدت حجرة الاطلاع والتســلية وحجرة العاب الكمبيوتر وقاعة محاضرات لتوعية امهات الاطفال

● كما تفقدت وحدة الشـــيخ مساعد الصالح للعلاج المركــزى بالمستشفى وتضم ٦ اسرة لرعاية المركزة للاطفال حديثى الـــولادة ومزودة باحدث الاجهزة وبهـــا معامل للتحاليل ووحدة اشـــعة متكاملة من تبرعات المواطنين

مليون جنيه مبيعات معرض الكتاب

كتبت : جمالات يونس

بلغت مبيعات معرض الكتاب امس مليون جنيه بعد زيادة الكميات المطروحة من الكتب المستوردة والقواميس والمعاجم والكاسيتات التعليمية المستوردة

تم اجراء تخفيض جديد ١٠٪ ليصبح الحد الاقصى للتخفيض على الكتب المباعة ٦٠٪ صـــرح بذلك محمد ضبش المشرف على المعرض

وصرح اسماعيل عبـــاس مدير ادارة الرصيد الاجنبى بهيئة الكتاب بانه سيطرح من اليوم المطبوعــات المتخصصة من جميع العلوم المعروفة باسم (اى • ال •ب• اس) كما زود فرع الكتب الطبية والفنـــون والهندسة بكميات اضافية وتم توفير كميات جديدة من الكاســـيتات التعليمية المستوردة من انجلترا على ٣ مراحل من الابتدائى الى الجامعة بسعر ٤٨ جنيها للمجموعة المكونة من ١٥ شريطا و ٤ كتب

مقابلات رئيس الوزراء

استقبل كمال حسن على رئيس الوزراء امس وزير الدفاع النمساوى وبحث معه اوجه التعاون الثنائى بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك

وسفير رومانيا

كما اجتمع ايون يوسف فايد سفير رومانيا بالقاهـــرة التعاون الاقتصادى وعددا من المشـــروعات الصناعية التى تساهم رومانيا فى تنفيذها .

ومدير برنامج الغذاء

وبحث مع جيمس انجرام المدير التنفيذى لبرنامج الغـــذاء العالمى زيادة حجم التعاون بين مصـــر والبرنامج فى عدد من المشروعات

شقة للايجار

يقدمها

عبد الكريم سليم

العلم والحياة

فى كل مرة .. قمت بزيارة .. معمل او مركز للبحوث العلمية .. التى تدور حول حياة الكائنات من النـــواحى الكيميائية .. والفسيولوجية .. والسلوكية .. والتطور والنمو .. والتـــركيب الجزئى .. والتصميم البنائى للخلايا .. التى تعتبر اللبنات الحية فى اى جسم اودعه الله الحياة . فى كل مرة استمتعت بواحدة من تلك الزيـــارات .. كان اخر تساؤلاتى .. للعلماء .. ماذا ترون فى روعة الخلق

وفى معظم الاحيان .. كـــانت الاجـــابة .. انها قدرة الله الخارقة . تمثل فى كل ذرة حية فى هذا الوجود . ذلك ان كل مجالات البحث . من وظائف وطبيعة الحياة ، كلها بـــدون استثناء . اعجزت العلم والعلماء كلما مضى الباحثون فى دروب العلم . وكلما ضاعفوا من قـــوة وحساسية اجهزتهم .. وخيـــل اليهم انهم اصبحوا .. قـــاب قوسين او ادنى .. من الكشف عن سر من اسرار الحياة .. اذا بهم يقفون وسط متاهة مـــن الطرق المتشابكة .. والغيـــوم المتراكمة ، والتســـاؤلات التى ترهق المخ ، وتكاد تصيب الفكر بالشلل

ومع ذلك ، فما زال هناك قلة من العلماء تكابر بغير دليل تتطاول بغير منطق تتحدى بغير قدرات تريد ان تؤكد قـــدرة الانسان على المشاركة فى صنع حياة

حدث فى الثلاثينــــات ، والاربعينات ان قام العـــــالم السوفيتى « ليستكو » بيدعة خاصة بعلوم الوراثة مؤداهـــا ان الصفات الوراثية التى اودعها الله الكائن الحى يمكن اخضاعها للايديولوجيات الاشتراكية .

وحشد الكثيرين من علماء الزراعة والعلوم الزراعية فى الاتحـــاد السوفيتى لتحقيق تلك الفــكرة

وكانت النتيجة حرمان العلوم الزراعية فى روسيا من التقـــدم العلمى الهائل الذى حققتـــــه البحوث العلمية فى مجالات علوم الوراثة والتى حرصـــت علـى استقلال الصفات الوراثية الممتازة التى اودعها الله فئة مختارة من الاحياء وتنمية تلك الصفات .. لتطغى وتسود على الصـــفات الوراثية غير المطلوبة

وبغير مكابرة .. وباحتـــرام قوانين الحياة وقوانين الوراثـــة كما ارادها الله توصل العلمـــاء الى سلالات رائعة من القمـــح والكثير من انواع النبات وكذلك من الحيوانات الخاصة بالتـــربية والتسمين بينما اصيب محصول القمح فى روسيا بالذات بكارثة قومية ما زال يعانى منهـــا حتى يومنا هذا

نفس المأساة تتكرر الان .. مع هؤلاء الذين يريدون اضـــافة سنوات الى عمر الانســـــان .. باستخدام قلوب واكباد وكليـــات ورئات صناعية .. فــاذا حـــل القضاء وقفوا جميعا صـــامتين خاشعين

د. عواطف عبد الجليل

الشقق .. فقط لمواليد الاسكندرية

الاسكندرية ــ سامية زكى :

قـــرر فــوزى معاذ محافظ الاسكندرية عدم منح اية وحـــدة سكنية جديدة الا لمن يكون من مواليـــد المحافظـــة ومن له عمل دائم بالاسكندرية

أصـــحاب تراخص البنـــاء بالجيزة يصرفون حصــص نوفمبر وديســمبر

خصصت ادارة احتياجات مواد البناء بوزارة الاسكان حصة شهرى نوفمبر وديسمبر من مواد البنـــاء لمحافظة الجيزة تضم ٢٢٢٥ طن حديد صلب ٣٧ مم و١٠٠ الاف متر زجاج سمك ٣ مم و٥٠٠ متر ســمك ٦ مم و٢٠٥ امتار اخشاب سويد وفلليرى وكونتر وخصص الاسمنت اصبحت متوفرة بعد توحيد اسعارها فى القطاع العام والخاص ..

قال عبد الفتاح الزمر مديـــر ادارة احتياجات مواد البناء بمحافظة الجيزة ان اسعار حديد التسليح صـــلب ٣٧ و١٩ مم ٢٦٣ جنيهـــا للمستهلك تضاف اليها العلاوات .. وهى :

١٦ مم يباع للمستهلك بعد اضافة العلاوة ٣ جنيهات بـ ٢٦٦ جنيهـــا و١٢ مم يضاف علاوة ٨ جنيهات و١٠ مم علاوته ١٦ جنيها و٨ مم علاوته ٢٥ جنيها و٦ مم علاوته ٣٣ جنيها ..

ويباع حديد التسليح صلب ٥٢ مبروم بسعر ٢٨٣ جنيها للطن بدون علاوات و١٦ مم بـ ٢٨٣ جنيها .. يضاف اليها العلاوات السابقة ...

وفى حالة طلب اطوال اكثر من ١٢ مترا حتى ١٥ مترا يضاف للسعر جنيه واحد .. وجنيهان فى حالة اطوال اكثر من ١٥ مترا ..

يضاف للاسعار النهائية دمغـــة بواقع ٥و٪ وعمولة توزيع ٥و٪ .. تضاف على المستهلك لمكتب تـــوزيع الحديد بشركة الدلتا للصلب ودمغة انتاج ٢٠٠ مليم لـــنقد لنقابتى المهن الهندسية والمهن التطبيقية . ليصل سعر الطن النهائى بعد هـــذه الاضافات مع ربح التاجر ٢٫٢٠ جنيها

أسعار الخشب

يباع متر الزجاج سمك ٣ مم بـ ٢٣٢ قرشا وسمك ٦ مم بسعر ٤٤٦ قرشا ..

ويبـــاع المتر المكعب للسويد والفالودة طول ١٫٥ متر اكثر بـ ١٨٩ جنيها وطول ٤٥ سم الى ١٤٠ سم بـ ١٣١ جنيها ..

واخشاب البياض المتر المكعب طول ١٫٥ متر فاكثر بـ ١٨٩ جنيهـــا للمستهلك وطول ٤٥ الى ١٤٠ سم ١٢٥ جنيها للتاجر و١٣١ جنيهـــا للمستهلك ، اما اخشاب الفللبرى يباع المتر المكعب جميع المقاســـات والاطوال بـ ١٥٣ جنيهـــا للتاجر ١٦٠ جنيها للمستهلك

توزع هـــذه الحصص لاصحاب تراخيص المبانى والمبانى الحكومية كل شهرين .. يحصل عليها صاحب الترخيص من ٣٢ تاجرا للاخشاب و٣٦ تاجرا للحديد بمحافظة الجيزة اما الزجاج فيحصل عليه صـــاحب الترخيص مباشرة من شركة النصر لصناعة الزجـــاج والبللور بشبرا الخيمة .

تحصيل رسوم الاراضى بخمس مناطق بالاسكندرية

اصدر المجلس الشعبى لحى وسط الاسكندرية قرارا بتحصيل رســوم الاراضى من حائزيهـــا بالمناطق الاتية .. نجع العـرب والنـــوبارية والتركى ومأوى الفبارى ومنطقة كوم الملح وشارع الشيخ حسونة

٤٩٦ شقة جديدة للاسكان الصناعى بالاسكندرية

الاسكندرية ــ مكتب الجمهورية :

تم بناء ٤٩٦ شقة جديدة فى مجال الاسكان الصناعى لحى شرق الاسكندرية .. منها ٢٨٤ شقة بمنطقة السيوف و١١٢ شـــقة بمنطقة ابو قير .. وهى قريبة جدا من الشركات الصناعية ... بالسيوف ١٩٢ شـــقة ٣ غرف وصالة و١٩٢ شقة غرفتين وصالة

وقال شاكر عبدالسلام سكرتير عام محافظة الاسكندرية انه سيتم توزيع هذه الوحدات على عمال شركات الصناعة طبقا للاولويات والقواعد التى تحددها مجالس الخدمات الصناعية ..

٣١ مارس :

تسليم ١٠٧٢ شقة تعاونية بكفر الجبل

أســعار الشـــقق والمقـــدمات

تقرر تسليم ١٠٧٢ شقة تعاونية متوسطة والاقتصادية بمدينة الســلام فى كفر الجبل بالهـــرم يوم ٣١ مارس القادم خلال احتفالات محافظة الجيزة بعيدها القومى

وصرح احمد عبد الرحمن رئيس الجمعية المشتركة للاسكان بالجيـزة بانه سيتم تسليم ٨٧٢ شقة متوسطة منها ٤٤٠ شقة ٢ و ٣ غرف وصالة مسطح الشقة غرفتان وصالة كبيرة ١٢٠ امتار و ٣ غرف وصالة ١٣٠ مترا ..

٤٣٢ شقة متوسطة .. الشـــقة غرفتان وصالة مسطح ٩٥ مترا و ٣ غرف وصالة ١٢٤ مترا

كما يتم تســـليم ٢٠٠ شـــقة اقتصادية .. غرفتان وصالة مسطح ٦٥ مترا و ٣ غرف وصالة مسطح ٧٥ مترا

وباقى الشقق الاقتصادية يستمـــر تسليمها تباعا حتى نهاية العـــام الحالى .

اسعار الشقق

حددت اسعار الشقق المتوسطة غرفتان وصالة مسطح ٩٥ و ١١٠ امتار بـ ١٢ و ١٣٫٥ الف جنيـــه يمقدم لتمليك ٧٠٠٠ جنيـــه الى ٧٥٠٠ جنيه وباقى الثمن قـــرض يسدد على ٢٥ او ٣٠ ســـنة بفائدة ٤٪ سنويا

والشقق المتوسطة ٣ غرف وصالة مسطحات ١٢٤ و ١٣٠ مترا بتكاليف ١٥ و ١٦٫٥ الف جنيه بمقدم تمليك ١٠ الاف جنيه والباقى قرض بنفس النظام

اما الشقق الاقتصادية ٢ و ٣ غرف وصالة مســطحات ٦٥ و ٧٥ مترا تتكلف ٧ و ٩ الاف جنيـــه بمقدم ٢ و ٣ الاف جنيه والبـــاقى قرض تعاونى

وسيتم الانتهاء من محطة تنقيـــة الصرف الصحى الجديدة واستكمال جميع المرافق للشبكة الداخليـــة للصرف والمياه والانارة والشـــوارع والرصف وزراعة الحدائق قبـــل مواعيد التسليم



منير الرافعى المدعى عليه الخامس .. يصيح امام المحكمة انا شريف .. انا بريء .. انا نظيف .

احمد عبد الرحمن

مساكن وشاليهات للتجاريين بدمياط ورأس البر

تم تخصيص ٣٠ فدانا فى رأس البر وتسجيلها لصالح نقابـــة التجاريين ، وقســمت الارض مساحيا وتمت الرسومات الخاصة ببناء العمارات يســتفيد منها ١٠٠٠ شخص ، كما تم تخصيص مساحة فى ارض دمياط الجديدة تخدم ٨٠٠ عضو وقد تم ســداد المبالغ لبنك الاسكان الذى يمول عمليات البناء ..

قال طاهر نبهان امين عام النقابة بدمياط ان النقابة ستبنى الف شاليه فى رأس البر عبارة عن فيلات دورين و٨٠٠ شقة بمدينة دمياط الجديدة ..

قضيه تجار العملة :

الدفاع يطالب ببطلان تحقيقات المدعى الاشـــتراكى

بنـــك فيصـــل : لم نخســـر مليما من تعـــاملاتنا مع ســـامى حسن !!

عقدت محكمة القيـــم امس العصـــر جلساتها واقلها حـــرارة .. على امتداد شهرين استغرقتها قضـــية محاكمات تجار العملة وانحرافات البنوك حتى الان

تابع الجلسة

يوسف عبد الرحمن

حمدى حنضل

تصوير : احمد عبد الفتاح

استغرقت الجلسة اقل من ساعتين شغل منها احمد بغـــدادى المحامى الثانى عن منير الرافعى فتـــرة ٤٠ دقيقة فى درس مسهب عن الجـــذور التاريخية والقانونية لفكرة الضمانات والتسهيلات الائتمانية فى مصر .. مما اصاب بعض الحاضرين بملل لم يقطعه سوى المناوشات الدائمة بينه وبين الادعاء .

ابرز مـــذكرة الدفاع امس .. مطالبته ببطلان التحقيقات التى اجريت مع موكله المدعى عليه الخامس .. من قبل جهاز المدعى العام الاشــــتراكى تأسيسا على انه لم يــسمح لمحام بالحضور معه خلال هذه التحقيقات

ارسل بنك فيصل الاسلامى ردا للمحكمة على مذكرة مصطفى ابو النصر المحامى فى جلسة اول امس من ان بنك فيصل الاسلامى خسر ٣٠ مليون دولار .. بسبب تعاملاته مع ســامى على حسن .. ونفى البنك فى رده ان يكون قد خسر مليمـــا او سنتا فى تعاملاته مع هذا العميل .. وقال ان التزامات سامى وشركاته تجاه البنك مغطاة بضمانات مصرفية من الدرجة الاولى .. واقرت البنوك التى اصدرتها بالتزامها بها .. وجارى ســدادها بالفعل ..

عقدت الجلسة فى الساعة العاشرة والثلث .. برئاسة المستشار حسن عثمان عمار .. وسكرتارية عبـــد العزيز عمر ووجيه شعبان .. ومثل الادعاء المستشار حسنى عبد الحميد وعبد الله فهيم واسامة شورب

فى بداية الجلسة طلب رشاد نبيه محامى سامى على حسن اعادة التأكيد على الادعاء .. بضم مناقشات مجلس الشورى .. بشأن تجـــار العملة .. واشادة الدكتور عبد الرزاق عبـــده المجيد بهم .

ثم طلبت المحكمة من محامى منير الرافعى عضـــو مجلس ادارة بنك الاهرام بدأ مرافعته .. فتحدث عن الضمانات والاعراف المصرفية المتعلقه بها .. وقال انه تم تقديم بلاغ عام ٨٢ بمخالفات وقعت فى البنك العقارى وان الـــوزير امـــر فى ذلك الوقت بالتغاضى عن هذه المخالفات الخاصة بالضمانات .. وبارك جهـــاز المدعى الاشتراكى ذلك .. ممـــا يعنى ان العرف المصرفى سار على ان مسالة الضمانات غير ذات اهمية .

التحقيقات

وتحدث عن التحقيقات التى اجريت مع المدعى عليهم .. وقال انه كان يسمح بحضور محامى مع ســامى حسن .. ويرفض ذلك مع منيـــر الرافعى .. الامر الذى يشكل مخالفة دستورية .. واضاف ان سامى حسن قال الكثير فى حق موكله تحت تأثير الرهبة اثناء التحقيقات .. وانه منحه مزايا مالية لقاء تسهيلات حصـــل عليها .. وعندما زالت الرهبة عدل عن اقواله .

وقال المستشار حسنى عبد الحميد ارجو المحكمة ان تسأل جميع المدعى عليهم .. هـــل وقع عليهم اكراه اثناء التحقيقات ..

اعترض المحامى على تدخـــل الادعاء وقال ان موكله لم يحدث له اكراه ادبى .. ثم عاد وقال انه طالما انى كمحام لم احضر معه .. فان ذلك يعتبر اكراه ..

المنافع المادية

واستطرد .. ان الوقائع المادية بخلاف عدول سامى عن اقواله ــ تؤكد ان موكلى لم يحصل على مزايا مالية . وذكر واقعة اعطاء سامى ــ كما قال فى التحقيقات ــ مبلغ ٥٠ الف جنيه لمنير الرافعى داخل مظروف .. وقال انه لا يوجد ظرف يسع هذا المبلغ .. لانه يحتاج الى اكبر من ظرف

ثم تحدث ــ عما قيـــل ــ من ان سامى رتب له ومجموعة اعضاء مجلس ادارة بنك الاهرام رحلة الى لندن ــ على حسابه الخـــاص .. وقال ان البنك هو الذى تكفل بمصاريف هذه الرحلة .. وان موكله غادر لندن .. واتصل بشركات دنمركية .. وحصل على قرض ٧ ملايين جنيه بفائدة ٧٪ لتأسيس شركة .

حسنى عبد الحميد .. ضاحكا .. نريد عقد هذه الشـــركة .. حتى تضيفها الى المركز المالى للمدعى عليه

الدفاع : الغيت

الادعاء : نبحث ذلك

ثم استرد المحـــامى متحدثا عن المنافع التى قال سامى انه قـــدمها لموكله .. وفجاة التفت الى ســـامى وقال له عيب ياسامى

الادعاء : انا اعترض .. لان ده يبقى اكراه وسامى امانة فى اعناقنا

محامى سامى : ابعدوا عن سامى

حسنى عبد الحميد : دا انا معاك

وضحك الحاضرون .. فقد كانت من الملاحظات القليلة .. التى ازال فيه جو الملل عن ساحة الجلسة .

وانتقل المحامى للحديث عن شهود القضية وقال انهم غير كافين .. وان بعضهم غير ملم باحداث الدعوى .. واستشهد بوقائع ذكرتها (جريدة الجمهورية) اثناء تسجيلها لاقوال شهود الاثبات ..

المركز المالى

ثم اختتم مرافعته بالحديث عن المركز المالى الذى طلب جهاز المدعى الاشتراكى فرض الحراســـة عليه فقال ان المدعى الاشـــتراكى قـــدر اثاثات منزل موكله بـ ٥٠ الف جنيه فى حين انه اقل من ذلك بكثير .. وقدر له سيارات بـ ١٧ الف جنيـــه وهى ايضا اقل من ذلك .. وشركة هندسية يساهم فى رأس مالها البالغ ثلاثة الاف جنيه .. بالثلث وقدر عليه ٤ الاف جنيه وشـــركة ملاهى القاهرة تحت التأسيس ودخلت مركزه المالى .. وعدد الاسهم التى اشتراها فى البنك الف سهم قيمتها ٧٠ الف جنيه قدرت بـ ٧٠٠ الف جنيه

وطالب بمنح موكله جواز ســـفره فورا .. وقال ان هذا الجواز سحب منذ مارس ١٩٨٤ وقبل ان يصدر قرار من المستشار المنتدب لمحكمة القيم بمنعه من السفر بـ ٦ اشهر كاملة

وفى حوالى الساعة الثانية عشر انتهت مرافعات دفاع المدعى عليـــه الخامس .. وقررت المحكمة تاجيل الجلسة الى السبت القادم .. لسماع دفاع المدعى عليه السادس محمد محسن جاب الله عضـــو مجلس ادارة بنك الاهرام

قرآن وســـــنة

نصل اليـــوم حديث الزرقاء بنت عدى .. نقول :

امر معاوية عامله على الكوفة ان يوفد اليه بالشـــام عدوته الزرقاء بنت عدى ، وان يرسل معها ، بعض محارمها وفرســـان قومها ، ولكن امره ان يوسع عليهم فى النفقة ، وان يحسن جهازهم ويهيىء لهم سفرا مريحا ولكن الزرقاء لم تكن راغبة فى الوفود على معـــاوية ، فقالت للوالى ان كان اميـــر المؤمنين جعل الخيار الى ، فانى لا اتيه وان كان حتم ذلك فالطاعة اولى

واحســـن معاوية استقبالهـــا واكرم وفادتها ، ولما سألها عن موقفها فى صفين ، قالـــت :

يا امير المؤمنين مات الرأس وبتر الذنب ، ولم يعـــد ما ذهب ، والدهر ذو غير ، ومن تفكر ابصر والامر يحدث بعده الامر

فلم تفتها حكمتها وبلاغتهـــا ، وذكرته بان دولته ليست باقيـــة له .

وقال لها معاوية : لقـــد شركت عليا فى كل دم سفكه ! فلم تتزعزع . بل قالـــت له :

بشرك الله بالخيـــر ، وادام سلامتك فمثلك يحمل البشريات قال معاوية : اسرك ذلك ؟

قالت : نعم والله ، لقـــد سررت بهذا الخبـــر ، فانى لى بتصديق الفعل ؟ تريد انهـــا سرت اذ عتبرها شريكة لعلى فى قتل اصحاب معاوية ، وتتمنى ان يكون ذلك مكتوبا لها عند الله ، وان تكون قد فعلت حقا ما يجعلها شريكة لعلى فى اراقة هـــذه الدماء . وهذا واضح فى ان قتل معاوية وصحبه جهاد ، وانهم على باطل .

وضحك معاوية علـى عادته فى معاملته انصـــار على ، وقال : والله لو فلؤكم لعلى بعد موته اعجب من حبكم له فى حياته .

ثم قال لها : اذكرى حاجتـــك وسافقى لك كل ما تطلبين ! ، قالت لا اسأل اميرا اعنت عليه ، ورفضت ان تستعطيه او تستـــجمع

وهكذا كانت الزرقاء ابية فى حربها ، ابية فى سلمهـــا ، ولئن كان هذا يشهد لها بالسمو الاخلاقى انه ليشـــهد لمعاوية بالحلم الواسع والذكاء .

غدا ان شاء الله نكمل حديثنا عن الزرقاء .

د. عبد الجليل شلبى

حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا

يغار على جمال خطيبته فيشوه وجهها بماء النار

دمياط ــ السعيد الشيقى :

سكب شاب زجاجة ماء نـــار على وجه خطيبته لتشوه جمالهـــا لتبين ان سبب الحادث هو غيرته الشديدة عليها

كان شوقى حسن عبد الجواد الموظف بمجلس مدينة المنزلة قد حضر الى دمياط لزيارة خطيبته مدى عبد العزيز الموظفة بنيابة دمياط ، واصطحبها الى شارع الكورنيش للنزهة ، وفوجئت اثناء النزهة به يخرج زجاجة ماء نار من بين ملابســـه ويسكبها على وجهها .

اعترف المتهم فى التحقيـــق الذى باشره فتحى فرج مدير النيابة بان سبب ارتكابه الحادث هو غيرته على جمال خطيبته . فقرر حبســـه ١٥ يوما علـى ذمة القضية .

مخدرات « الصاروخ » بمليون جنيه مع صاحب كافتيريا بطريق السويس

كتب ــ جمـــال عقـــل :

القت مباحث القاهرة القبض على صاحب كافتيريا بطريق مصر السويس الصحراوى استغلهـــا للاتجـــار فى المخدرات .. وتم ضبط ١٥٠ طـــربة حشيش ماركة الصاروخ قدرت بمليون جنيه .. يخفيها فى جحـــر داخل الكافتيريا .

تلقى العقيد طلعت منصور رئيس مكافحة المخدرات معلـــومات بان صاحب كافتيريا بطريق مصـــر السويس عند الكيلو ٣٠ يستغل الكافتيريا فى تجارة المخدرات

وكشفت تحريات المقدم حمـــدى الجزار وكيل القسم ومحســـن شوقى ان ابراهيم سالم وشهرته (سالم ابو دراهم) ٤٧ ســـنة اعرابى وتاجر مخدرات غير محـــل اقامته من مدينة السلام الى الكيلو ٣٠ طريق مصر السويس وافتتح الكافتيريا ليستغلها فى تجـــارته .. بعيدا عن عيون الرقابة

وفجر امس قامت حملة اشترك فيها الرواد مصطفى بدر واحمـــد فتحى وحسين والى .. استخدموا فيها (المجســـات) والفئوس .. واسفرت عن ضبط ١٥٠ طـــربة حشيش ماركة (الصـــاروخ) يخفيهـــا صاحب الكافتيريا تحت الارض قدرت بمليون جنيه

وعثر فى محفظة المتهـــم على كيســـة من الحشيش اعتـــرف بتعاطيها وبحيازته للمخدرات

اخطرت نيابة المخـــدرات التى تولت التحقيق .

مصرع ٣ واصـــابة ٢٠ فى تصادم ببلقـــاس

بلقاس ــ احمد الجمال :

لقى ثلاثة اشخاص مصرعهـــم فى بلقاس واصيب عشرون اخرون انقلبت بهم السيارة التى كانوا يستقلونهـــا بعد اصطدامها بسيارة نقل .

كان العقيد محمـــود العشرى مامور مركز بلقاس قد تلقى بلاغا من ابراهيم احمد سالم عمدة قرية السماحية الكبرى ، بوفاة ثلاثة اشخاص واصابة ٢٠ اخرين بعـــد ان انقلبت بهم السيارة الميكروباص رقم ٩٥٦ التابعة لمحافظة الدقهلية اثر اصطدامها بسيارة نقل بمقطورة قادمة من الاتجاه المضـــاد فى الطريق من المنصورة الى بلقاس

تبين ان المتوفين هم : صلاح عبد المنعم ابراهيم ــ مزارع ــ والسيد عبد الوهاب ــ مهندس ــ والشربينى ابو العينين ــ مزارع ــ

امر ابراهيم عبده وكيـــل النيابة بدفن الجثث ، ونقـــل المصابين الى مستشفى بلقاس العام وضبط سائق الســـيارة النقل الهارب

طلاب فاشلون سرقوا شقق المعادى

المسروقات بـ ٢٠ الف جنية

القى رجـــال مباحث القاهرة القبض على عصابة من الطلبـــة الفاشلين لسرقة المساكن والسيارات من شوارع المعادى .. تـــسترت المسروقات بـ ٢٠ الف جنيه

تعددت البلاغات امام العميـــد محمد السيد رئيس مباحث القاهرة من سكان المعادى عن سرقة مساكنهم من طريق كسر الابواب والتسلـــق وسرقة محتويات الســـيارات من امام المنازل

اكتشفت تحريات المقـــدم فاروق لاشين رئيس مباحث المعـــادى ومعاونه الرائد حســـن يحيى بان السرقات وراءها مجمـــوعة من الطلاب الفاشلين تضم مجدى جابر وعلى محمود ابو بكر وابراهيـــم زينة عودة .. ويترأســـهم ويخطط للجرائم طه ابراهيم احمد ٢٢ سنة بكلية التجارة .

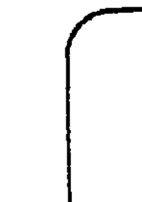
القى القبض على العصـــابة وارشدوا عن المســـاكن المسروقة ومنها شقة الخبير الامريكى الان ولرد وعزيزة احمد ياسين واحمد على الجارم (محام)

اخطرت النيـــابة التى تولت التحقيق .





هكذا من الاصل

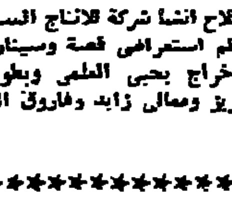


كل الفنون
رأفت الخياط



سيد الملاح .. منتجــا ســـينمائيا

الفنان سيد الملاح انشأ شركة للانتاج السينمائى تبدأ انتاجها بفيلم استعراضى قصة وسيناريو وحوار محمد عثمان واخراج يحيى العلمى وبطولة نيللى ومحمود عبد العزيز ومعالى زايد وفاروق الفيشاوى وسيد الملاح .





القنــــــاة الاولـــى :

الفترة الصباحية :

يتنقلها على الهواء المخرج خيرى صالح
تقديم المذيعة سعدية مصطفى

- ٣٠ر١١ الافتتاح وتقديم برنامج الدين المعاملة موضوع الحلقة عن التلقيح الصناعى واطفال الانابيب
المتحدث الدكتور احمد شلبى .. تنفيذ المخرج فاروق امين
- ٣٣ر١١ برنامج من اقوال الصحف ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف
- ٣٧ر١١ البرامج التعليمية للفترة الصباحية :
— اللغة العربية لطلاب التعليم الاساسى
— درس اليوم مصادر الخماسى والسداسى
— اخراج عين الحياة الويشى
- ٥٩ر١١ برنامج طريق النور اعادة درس - عمل وربح - تقديم عبد البديع قمحاوى واخراج مختار مصلح
- ٠٨ر١٢ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
- ١٢ر١٢ برنامج الاطفال « صباح الخير » ويتضمن اغنيات للاطفال وصور اصدقاء البرنامج .. تقديم ماجد عبد الرازق واخراج فاطمة الشوربجى
- ٥٠ر١٢ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ٠٠ر١ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية :

يتنقلها على الهواء المخرج محمد قشاوى
تقديم المذيعتين احلام شلبى وفريدة الزمر

- ٣١ر٢ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوى
- ٤٠ر٢ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد مختار التتش بالنادى الاهلى لاذاعة مباراة كرة القدم بين المنتخب العسكرى المصرى والمنتخب العسكرى السودانى .. تعليق محمود بكر واخراج وفاء فاضل
- ٠٨ر٣ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ١٢ر٣ متابعة الشوط الاول
- ٣٥ر٣ استراحة قصيرة يتخللها :
— اغنية « حبابك عشرة »
— رقصة النوبة
- ٥٠ر٤ برنامج « سلوكيات » ويتضمن سلوك الجمهور العائد الى ارض الوطن من ميناء بورتوفيق .. تقديم ملك اسماعيل .. اخراج : محمود شمندى

■ ملحوظــة :
فى حالة عدم التمكن من اذاعة المباراة يذاع البرنامج كالآتى :

- ٠٦ر٣ القرآن الكريم
- ٠٨ر٣ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ١٣ر٣ برنامج « فى بيوت الله » ويتضمن حلقة من مسجد السلطان ابو العلا .. الموضوع منازل اهل الجنة .. يستضيف البرنامج الدكتور محمد الاحمدى ابو النور والشيخان راغب مصطفى غلوش ونصر الدين طوبار .. تقديم عبد التواب مصطفى اخراج رمضان ابو عامر
- ٤٣ر٣ برنامج « بسمة امل » تقديم سيد علام ووفاء عبد الغفار .. اخراج جمال الهوارى
- ٠٩ر٤ برنامج « نادى العلم والايمان » تقديم مرزوق هلال واخراج عبد الرحمن عيسى
- ٣٦ر٤ برنامج « دنيا العلم والثقافة » ويتضمن حلقة خاصة عن معرض القاهرة الدولى للكتاب وحديث مع عبد الحميد رضوان وزير الثقافة وابراهيم نافع رئيس تحرير الاهرام وسفير عمان اخراج : احمد عثمان
- ٠٥ر٥ البرامج التعليمية للفترة المسائية
— الفلسفة لطلاب الثانوية العامة
— درس اليوم علم نفس - الدوافع
— تقديم فوزية الشناوى
— اخراج ليلى الديدى
- ٣٠ر٥ متابعة البرامج التعليمية
— الكيمياء لطلاب الثانوية العامة
— درس اليوم الاكسجين
— تقديم سميحة السيد
— اخراج سميحة الحسينى
- ٢٨ر٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٠٠ر٦ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
— النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
— البرنامج الاخبارى - العالم بين يديك - اعداد رضا الليثى وفاطمة درويش
اخراج عبد الرحمن سنبل
- ٢٩ر٦ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٥٣ر٦ من اقوال الرسول
- ٠٠ر٧ اغنية « عظيمة يا مصر » لوديع الصافى
- ٠٧ر٧ برنامج شعاع حلقة من اختاتون
اخراج حسن يوسف
- ٢٢ر٧ الحلقة الثالثة عشرة من المسلسل العربى « رحلة الليمون » تاليف احمد عوض وبطولة محمد صبحى وعايدة عبد العزيز
- ٠٩ر٨ برنامج « على فين » ويتضمن :
— لقاء نادر مع الفنان الراحل عماد حمدى يذاع لاول مرة وتحقيق من التاكسيات ومعاملة الجمهور ، واقتراح بتسجيل ديون مصر من العملة الصعبة ، وفقرة مع طفل موهوب يغنى الحان الموسيقار محمد عبد الوهاب
« على فين » اخراج هانى حمدى وتقديم فريال صالح واعداد خيرى فؤاد وصفوت الزينى
- ٤٥ر٨ برنامج حديث الروح موضوع الحلقة بعنوان القرآن يحث على استخدام العقل .. المتحدث الدكتور رشدى عزيز .. اخراج عبد النعيم شمروخ
- ٠٠ر٩ الفترة الاخبارية الثالثة وتتضمن :
— النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
— برنامج اخبارى
- ٣٠ر٩ الفيلم التسجيلى « بريق الحياة » اخراج سعدية غنيم
- ٥٠ر٩ استعراض لبرامج الغد وعرض جزء من السهرة
- ٠٢ر١٠ السهرة مع الفيلم العربى - حياة او موت - بطولة عماد حمدى - مديحة يسرى - حسين رياض ويوسف وهبى .. واخراج كمال الشيخ
يعرض الفيلم بمناسبة ذكرى رحيل الفنان عماد حمدى
وتدور احداث الفيلم حول زوجة تعانى من الازمة المالية التى يعانى منها زوجها فتترك المنزل وتذهب لاسرتها ويعيش الزوج مع ابنته الصغيرة التى تخرج لشراء دواء له ويقوم الطبيب بتركيب الدواء خطأ ولا ينتبه لذلك الا بعد خروجهـا من الصيدلية ويحاول البحث عنها دون جدوى .. فيضطر الطبيب لابلاغ الشرطة لانقاذ حياة المريض
- ٢٥ر١١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ على حجاج السويسى
- ٣٠ر١١ السلام الوطنى والختام

سهرتك غدا مع برنامج اخترنا لك





يسرا السيوفى — حمدية صقر — فاطمة خليل

الجنس اللطيف يحتكر رقابة التليفزيون

كتب : فكرى كمون

جهاز الرقابة فى التليفزيون يحتكـــره الجنس اللطيف .. فالجنس الخشن فيه لا يتعدى خمسة عشر رجلا رقيبا مقابل ٩٠ رقيبة من الجنس الاخر .

■ وهذا الجهاز تكونت له ادارة مركزية يطلق عليها ادارة المراجعة والنصوص وتراسها سميحة جبريل بدرجة وكيل وزارة .. وهـــذه الادارة هى بمثابة صمام الامان ضد ما من شانه الاخلال بميثاق الشرف الاعلامى الذى يقتضى فى المقام الاول الحفاظ على القيم والتقاليد او يمس حرمة الديانات او سياسة الدولة او يخدش الحياء العام ..

■ والرقباء فى هذه الادارة حاصلون جميعا على شهادات عليا فى اقسام اللغات بكليات الاداب وكلية الاعلام نالت ثلاث رقيبات منها درجة المدير العام هذا الاسبوع .

النقـــد الهـــادف

■ المديرة الاولى : فاطمة خليل .. وتــــراس الادارة العامة للبرامج فى القناتين اى كل البرامج المصورة ثقافية او تعليمية او ترفيهية او منــوعات او جماهيرية .. وهى تشاهد او تطلب الى احـــد مساعديها مشاهدة نص البرنامج قبل وبعد تسجيله وقد تمرست فى عملها بحيث لا ترفض عملا معينا الا فى حالات نادرة جدا بل انها تميل الى قبـــول هذا العمل بشرط حذف بعض المشاهد منه .. وهى تقبل على الفور العمل الايجابى الذى يتضمن نقـدا هادفا ويعرض للراى الاخر .. وتراس فاطمة خليل ٢٥ رقيبة و ٥ رقباء .. وقد بدات عملهــــا فى التليفزيون منذ ٢٠ عاما وتخرجت فى كلية الاداب قسم اللغة الانجليزية عام ٦٠

٥٠٠ نص سنويا

■ المديرة الثانية : يسرا السيوفى .. وتــراس الادارة العامة لانتاج الفيديو اى الانتاج الدرامى فى التليفزيون ، المصور بكاميرات الفيديو فقط سواء من انتاج التليفزيون او الذى انتجه القطاع الخاص واشتراه التليفزيون او الذى انتجته شركة صوت القاهرة او مسرحيات القطاعين الخاص والعام .. وهى تشاهد مع كل مساعديها حوالى ٥٠٠ نص درامى فى السنة الواحدة ما بين نصوص لمسلسلات ومسرحيات قبل وبعد تصويرها .. وتراس يسرا ٢٢ رقيبة واربع رقباء وقد تخرجت فى كلية الاداب قسم اللغة الفرنسية فى عام ٦٢ وعملت منذ هذا العام رقيبة فى التليفزيون .

مذيعة ربط

■ المديرة الثالثة : حمدية صقر .. وتراس الادارة العامة للافلام وتشمل الافلام العربية التى يشتريها التليفزيون او التى ينتجها قبل او بعد التصوير او المسلسلات الفيلمية العربية .. والافلام والحلقات الاجنبية وكذلك الاعلانات .. وهى تراس ٣٤ رقيبة و ٦ رقباء .. وترى حمدية صقر ان حاسة التذوق الفنى عند السيدة قد تكون اقوى منها واعمق عند الرجل !!

■ وقد تخرجت حمدية فى كلية الاداب قسم اللغة الانجليزية عام ٦١ وعملت كمذيعة ربط وظهرت على الشاشة لمدة شهور ما لبثت بعدها ان التحقت بالرقابة .

* نقطة فوق *
* حرف ساخن *

.. واخيرا استجاب نادى السينما لرغبات الكثير من مشاهديه ، وقدم لهم فيلـــم (المهرج) وهو اول فيلم هندى يقدمه النادى ، وفى الـــوقت الذى وفق النادى فى الاختيار ، الا ان عرض الفيلم على مرتين صادف عدم الارتياح عند جمهور المشاهدين ، ومهما عظمت الحجة بان عرض الفيلم تزيد على ٣ ساعات .. فقد كان من الممكن وبشىء من التنسيق ، ان يتقدم موعد نادى السينما ليبدا بعد نشرة اخبار التاسعة مثلا .. ويعرض الفيلم كاملا .. كما حدث مع فيلم (سيدتى الجميلة) !! لان عرض الفيلم على جزءين وكانه مسلسل نشاهده على حلقات ، فيه خروج على منهج ورسالة نادى السينما ، الذى لا يستهدف الامتاع فقط .. بل التثقيف ايضا ، وهو حين يقدم نوعية جديدة من الافلام ، وخاصـــة الفيلم الهندى بتوليفته الشهيرة التى يغلب عليها طابع الشمول لكل الوان الفنون السينمائية المزج بين التراجيديا والكوميديا والميلودراما ، والاســـتعراض الغنائى .. وهى (التوليفة) التى خلقت شعبية الفيلم الهندى فى مصر .. وجاء فيلم (المهرج) من هذه النوعية ، حيث تدور احداثه فى سيرك ، مما اعطى المخرج والسيناريست مساحة عريضة .. لحشد كم هائل من الاحداث والمواقف التى تخدم (التوليفة) سالفة الذكر !

وقد كان حريا بنادى السينما حين قدم هذا الفيلم ان يعرضه كاملا فى سهرة واحدة ، لكى يتيح للمشاهد المشغوف بالثقافة السينمائية ان يتعرف على عمل سينمائى متكامل ، ويستفيد من التحليل العلمى والفنى الذى يقدمه ضيف النادى الذى يقوم بهذه المهمة ، بالمشاركة مع ماتقدمه درية شرف الدين من معلومات للتعريف بالسينما الهندية التى تعتبر ولاشك من ابرز صناعات السينما انتاجا فى العالم !

ولعل هذه الخطوة من جانب نادى السينما .. يعقبها خطوات اخرى يقدم فيها افلاما من مختلف الجنسيات !!

رأفت الخياط

وعادت فرقة الاسكندرية للفنون الشعبية

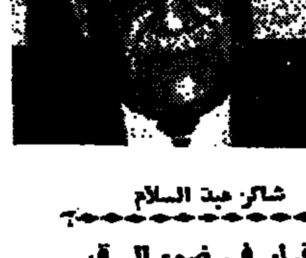
كتب : محمد عبد المجيد

فى اول تجربة لاختبار قدرة فرقة الاسكندرية للفنون الشعبية على العودة لخشبة المسرح اثبتت ان الفن الحقيقى ينبع من فنانين صادقين قادرين على اثبات وجودهم

اجرى الفنان طه الجندى بروفات الفرقة قبل ٣ ايام من عرضها على مسرح سيد درويش

كان لتوقف الفرقة اكثر من ١٢ شهرا تجربة شديدة المراس لتقديم عروض الفرقة امام ٥٠٠ من خبـــراء السياحة فى القاهرة والاسكندرية والمحافظات

كانت (الجمهورية) قد تعرضت لمشكلة توقف الفرقة بسبب بعض المشكلات وتجاوب شاكر عبد السلام سكرتير عام المحافظة وابدت وسام مرزوق مديرة الثقافة والفنـــان ابراهيم داود مدير مسرح سيد درويش تعاونهما للحفاظ على مستقبل الفرقة الفنى واستمرارها .. وقد حدث !!



شاكر عبد السلام

البرامج التعليمية فى اذاعة الشعب

تبدا الفترة الاولى للاذاعـــة التعليمية ٨ مساء بدرس تقدمه عايدة شكرى فى سلسلــة الدروس الخاصة بالاذاعـــة التعليمية للجميع .. وللطلاب الثانوية العامة يذاع ١٥ر٨ مساء درس فلسفة بعنوان (هيــــا للجدل) .. ويذاع ٣٠ر٨ مساء درس فى اللغة الانجليزية لطلبة الدبلوم الثانوى الصناعى

٤٥ ممثلا فى الفيلم التليفزيونى (الباقى من الزمن ساعة)

يبدا هذا الاسبوع تصوير اول مشاهد الفيلم التليفزيونى الجديد (الباقى من الــزمن ساعة) قصة نجيب محفوظ سيناريو وحوار عصام الجمبلاطى واخراج هانى لاشين ، وهـــو الفيلم الثانى الذى يخرجه للتليفزيون بعد فيلم (ايوب) حشد المخرج ٤٥ ممثلا وممثلة للفيلم الجديد نظرا لتعـــدد الشخصيات فيه ، من بيـــن الابطال : ميرفت امين واحمد مظهر ومنى جبر وجميل راتب واثار الحكيم وحسين الامام ابن المخرج حسن الامام الذى يلعب دور (على) فى الفيلم وهو من ادوار الشر

قرار فى ضوء البرق فيلم تليفزيونى جديد

(قرار فى ضوء البرق) فيلم تليفزيونى جديد يبدأ تصويره الاسبوع القادم قصة نجيب محفوظ وسيناريو وحوار رؤوف حلمى وبطولة سامح الصريطى وتيسير فهمى وسمير حسنى ومحيى اسماعيل ونظيم شعراوى والاخوين محمد ووجدى العربى واخراج يوسف ابراهيـــم .. تدور احداث الفيلم حـــول جريمة قتل احد رجال الاعمال المستقلين وتحوم الشبهات حول مجموعة من الرجال الـــذين تعرضوا لكثير من الاضرار بسبب هذا القتيل

احلام فى الظهيرة مسلسل صوت العرب

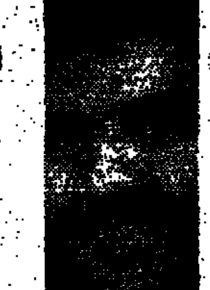
قصة الكاتب الكبير ثروت اباظة (احلام فى الظهيرة) ســوف تتحول الى مسلسل يخرجـــه عصمت حمدى وتقدمه اذاعـــة صوت العرب فى شهر رمضان القادم . القصة اعدها للاذاعة محمد الشوربجى ووضع لها الموسيقى عمار الشريعى ويلعب بطولتها محمود مرسى وعــزت العلايلى ورورى وعبـــد الله فرغلى

قطاع الشئون الماليـــة والاقتصادية باتحاد الاذاعـــة والتليفزيون وافق على انتـــاج المسلسل انتاجا مشتركا مــع الشبكة العربيــــة ليذاع فى الملحق ظبى وابو ظبى فى وقت واحد مع اذاعة صوت العرب

الانتاج اردنى والمسلسل مصرى

اذاعة عمان بالاردن الشقيق تنتج مسلسلا مصريا بعنوان (العودة للحياة) تاليف كمال اسماعيل وبطولة نور الشريف وبوسى وحسن مصطفى ومحمد وفيق وايناس جوهر .. موسيقى عمار الشريعى واخراج عصمت حمدى

يتم تسجيل المسلسل فى منتصف شهر فبراير القادم ويدور حول طبيب شاب يسعى لاكتشاف علاج حاسم لمرض خطير



محمد على حسنين

الفائز الثانى فى مسابقة التاليف الدرامى

من الاسماء التى تستمع لها فى الفترة القادمة على موجـــات الاذاعة (محمد على حسنين) الفائز بالمركز الثانى فى مسابقة التاليف الدرامى بالاذاعة

حاصل على ليسانس الحقوق ١٩٧٥ .. ويعمل محررا اساسيا ومعد برامج باذاعة صوت العرب منذ عام ١٩٧٧ .. شارك فى اعداد برامج (اسماعيل الاخبار من العواصم العربية ، شــارع الصحافة حوار مع مستمع) الى جانب برامج اخرى

● بدأ الكتابة الدرامية فى المرحلة الجامعيـــة .. ودرس بمعهد الاذاعة منذ ٣ ســـنوات (الدراما الاذاعية) .. واخيرا دورة فى السيناريو تحت اشراف المخرج حسين حلمى المهندس

● اشترك فى المسابقة بعملين (الخليفة الزاهد) باللغـــة الفصحى و (عندما يضيع الحب) باللغة العامية .. ويتم تقديمها قريبا بالاذاعة

● يتمنى ان يتناول فى اعماله القادمة معاناة الناس بصورة متفائلة من خلال دق ناقـــوس الخطر لمشاكل معينة لتبـــدو واضحة امام الناس .. فهـو يرى ان الكتابة ليست التسلية والترفيه فقط ولكنها جـــزء صغير بجانب زرع فكر والقـــاء ضوء

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

٠٠ر١٠ تستمع الى مطــربة السهرة الفنانة شهر زاد فـــى اغنيات : (فى القلب هنـــا) و (بعدين حالوك) و

٠٠ر١ صباحا ، تقدم لـــك سوسن سعيد حلقة خاصة فـــى ذكرى ام كلثوم فى برنامجها : (ذكريات اذاعية)

فى برنامج (الميكرفون مـــع) الذى استضاف فيه الدكتور عبد العزيز كامل وزير الاوقـــاف الاسبق ويتحدث فى الحلقـــة الشيخ زكريا احمد عن لقائه مع ام كلثوم ولقاء اخر سجله مـــع كوكب الشرق الاذاعى حسنى الحديدى حول قصيدتها (ثورة الشك) التى القتهـــا بصوتها

البرنامج الثانى

٠٠ر٩ نستمع فى برنامـــج (ساعة مع الموسيقى) الـــذى تقدمه عفاف حسين الى : السوناتا رقم ٨ للبيانو من مقام دو صغير عمل رقم ١٣ المعروفة بالمؤثر لبتهوفن ثم افتتاحيـــة الاوبرا (عنترة) لعزيز الشوان

القاهرة الكبرى

٢٠ر١٠ اولى حلقات البرنامج الجديد الذى تقـــدمه امال العثانى (الثقافة للجميـــــع) وتتضمن حلقة اليوم جولة فى معرض القاهرة الدولى للكتاب

القرآن الكريم

١٥ر١٠ فى المكتبة الاسلامية عرض لكتاب (الظلال وكتاب دعا الرسول) لعبده عبد المنعم قنديل ويقدمه على خيوشه

٤٥ر١٠ قرآن السهرة للشيخ مصطفى اسماعيل ، ويتلـــو ماتيسر لمن الفرقان وقصار السور

العزبة والحب والمـــوت .. فى المتجول

المسرح المتجول يعرض اول مارس القادم مسرحية « العزبة والحب والموت » من مجموعة اعمـــال الشاعر الراحل صلاح عبد الصبور الشعرية والمسرحية اعداد محمد التهامى وبطولة : سلامة وسامى عبد الحليم واسماعيل محمود ، ديكور جمال ابو العلا واخراج ابو بكر خالد

القنـــــــاة الثانيـــة :

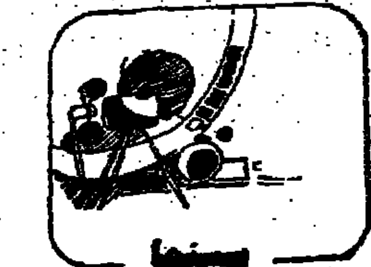
تقديم المذيعتين : امانى زكى - وفاطمة فؤاد
وتنفيذ المخرج : رضا الفولى
ويساعده : مصطفى محمود
معدة البرنامج : نادية وهدان

- ٠٠ر٣ الافتتاح وتقديم برنامج :
(فى نور القرآن الكريم)
تلاوة الشيخ : عبد الباسط عبد الصمد
تفسير الشيخ : ابراهيم الدسوقى
الموضوع : قصة سيدنا زكريا عليه السلام
- ٠٨ر٣ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر .. ثم متابعة تلاوة القرآن ..
- ١٤ر٣ تقديم عرض سريع للبرامج التى تشاهدها اليوم على القناة الثانية
- ١٦ر٣ الفيلم الاجنبى
(عودة بنت جوشالا كابى)
بطولة : دان ديلى - ديب تيلور - لرسيتاب هارات واخراج ديفيد لوبى ..
تبدا الاحداث فى احدى الغابات حيث تعود بعض الفتيات الغائبات عن عائلتهن بعد طول غياب .. وذلك فى احدى المزارع لرعاية الزهور .. تبدا الفتيات فى العناية بمختلف الاعمال الزراعية حيث يفاجئن ببعض الهنود الحمــر .. تبدا مناوشات بينهم وبين الفتيات ، وترتبط احدى الفتيات بجيم وتحمل حادثا سعيدا حيث تفاجئها اعراض الوضـع .. وتموت اثناء ذلك .. وياخذها اهل والدتها ويقـــومون باحتضان الطفلة ويطلقون عليها اسم (جامى) .. ويتضح فى النهاية ان هؤلاء الفتيات ما هن الا بنات يعشن بالتبنى على جزء من الارض التى خصصها لهن صاحب المزرعة والذى ادعى بنوته للفتيات وبعد عدة مفارقات يحاول التضحيــة بملكية الارض لهن والبنات ابوه عليهن من اجل ذلك
- ٢٦ر٤ الفيلم التسجيلى (اكاديمية الشرطة)
- ٥٠ر٤ برنامج (للشباب فقط) تقديم : عبـــد الجيد خضر .. واخراج : جمال عبد الحميد احمد .. وتتضمن فقــرات البرنامج : لقاء من جامعة طنطا - وحــــديث عن بعض المشاكل الطلابية ، ورد احدى اساتذة الجامعة عليها
- ١٥ر٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٢٩ر٥ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .. ثم متابعة النشرة الفرنسية
- ٤٠ر٥ برنامج (فى الطريق اليك) اعداد وتقديم : سلوى عاصم واخراج : عصام امين .. وتتضمن تفاصيل البرنامــج :
- حلقة خاصة من مسلسل (اجمل الزهور) بطولة نجوى ابراهيم التى تمثل للاطفال ولاول مرة - مع عبـــد الرحمن ابو زهرة .. - لقاء مع مخرجة المسلسل مجيـــدة نجم لتتحدث عن اول تجربة لها كمخرجة اطفال ، ولقاء مـــع الممثل ابراهيم عبد الرازق يتحدث عن دوره فى المسلسل وايضا لقاء مع شنودة جرجس مؤلف المسلسل ليتحـــدث عن تجربته الاولى ككاتب للاطفال .. ولقاء مع الاطفـــال ، وعرض لبعض مشاهد المسلسل
- ٤٥ر٥ برنامج (المصارعة الحرة) .. تقديم وتعليق : فريد حسن واخراج : صبرى شاهين وتتضمن تفاصيل البرنامج : حلقة جديدة من المصارعة الحرة .. والمباراة مكونة من ســـت جولات .
- ١٧ر٦ البرامج التعليمية :
- الرياضيات - للتعليم الاساسى
- تقديم : محمد زكى عبد العال
- اخراج : تيشت مرقص
- الموضوع : (تحليل المقادير الجبرية)
- ٤٥ر٦ دبلوم تجارى
- تقديم : محمد علوان
- واخراج : نادية حسن
- الموضوع : الدفعات المتوقعة
- ٤٩ر٦ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة البرامـــج التعليمية
- ١٢ر٧ ختام البرامج التعليمية
- ١٥ر٧ برنامج (فتاوى واحكام)
تقديم : الشيخ عطية صقر واخراج : احمـــد الشناوى وتتضمن تفاصيل الحلقة : يجيب على الفتـــاوى فضيلة الشيخ عطية صقر - عضو مجمع البحوث الاسلامية ومنها : مفهوم العلمانية - الاماتة وحكم الدين فيها - ســـؤال من سيدة حول حكم الدين فى سيدة رفع دمها بعد اربعة ايام من الولادة هل يجوز لها الصلاة ؟
- ٢٧ر٧ اغنية (يانفس) لزينب يونس
- ٣٢ر٧ برنامج (تأهيل المعلمين) تقديم : د. فتحى عفيفى بدوى واخراج : صلاح سرهان
المادة : تاريخ مصر الفرعونية - للمستوى الثانى
- ٠٠ر٨ برنامج النشرة الجوية
- ٠٥ر٨ برنامج (همسة لصحتك) تقديم : د. زينب رضوان استاذ طب القصر العينى واخراج : مرزوق ابراهيم
- ١٠ر٨ منوعات - لداليدا
- ١٥ر٨ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٣٠ر٨ الفترة الاعلانية الاولى + اعلان توعية (لمثال نهضة مصر)
- ٣٢ر٨ احدى حلقات المسلسل الاجنبى (بالرزتاون)
والحلقة بعنوان :
(طرق العشب)
- ٢٢ر٩ برنامج (خمسة سياحة) اعداد وتقديم : جانيت فــرج واخراج : مصطفى الازرق .. الموضوع : حلقة عن امريكا الجنوبية وحضارة الانكا ، واهم المناطق الاثرية القديمة
- ١٨ر٩ لقطات - البودريه فى لوحات مايتس
- ٣٢ر٩ برنامج (امسية ثقافية) اعداد وتقديم : فاروق شوشــة واخراج : محمد ابراهيم .. وتتضمن تفاصيل البرنامج : - تتضمن الحلقة ندوة شعرية يشترك فيها شعراء القاهرة .. ومنهم : فيصل ظاهر ابو فاشا ، محمد ابراهيـــم ابو سنة ، وفولاذ عبد الله ، وغيرهم .. وذلك فى قاعة اتحاد الكتاب بالزمالك
- ١٥ر١٠ السهرة مع الحلقة الاجنبية (ملائكة تشارلى)
والحلقة بعنوان : (الملاك المتكلم)
بطولة : شارلى لاد
وفى الحلقة تحدث عملية خطف للشرطية (كيلى) بعد ابلاغها عن قضية تهريب مخدرات .. وتجـــرى محاولة لتهريب السجين المتهم .. بعد ان يتم تخدير الشرطية ، واتهامها بسرقة الهيروين .
- ٠٠ر١١ برنامج (احداث ٢٤ ساعة) قراءة : محمد عبد الســـلام وصلاح حاتم
- ١٥ر١١ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (النســاء) تلاوة الشيخ : محمد محمود الطبلاوى
- ٢٠ر١١ السلام الوطنى .. والختام

سهرتك غدا مع برنامج :
(سهرة منوعات الاربعاء)
اخراج : فتحى عبد الستار

سينما

يقدمه : سـمير فريد



« الأفوكاتو » .. أحسن فيلم مصرى
المجرى « انجى فيرا » أحسن فيلم أجنبى

اصدرت جمعية نقاد السينما المصريين بيان لجنة تحكيم المسابقة الثانية عشرة للنقاد ، وهى اول مسابقة تقيمها جمعية اهلية فى مصر والوحيدة من نوعها التى تمنح جائزة واحدة لاحسن فيلم مصرى، واخرى لاحسن فيلم اجنبى ايمانا بان الجوائز الفرعية لاحسن الفنانين والفنيين يجب ان تقتصر على جوائز الدولة فقط حتى يكون لها قيمتها الادبية ، فضلا عن المقابل المالى

كما تتميز جوائز النقاد بانها الجوائز الوحيدة المشرف بها دوليا بحكم تمثيل الجمعية لمصر والعالم العربى ، فى الاتحاد الدولى للنقاد بسويسرا ، واخيرا تتميز هذه الجوائز بانها تقسم بلا مهرجانات ولا اى نوع من الحفلات او الاحتفالات ، وتصدر على شكل بيان تقوم فيه لجنة التحكيم بتقييم السينما فى مصر خلال العام ، وكما ان لجنة التحكيم مفتوحة لكل من يريد من اعضاء الجمعية الى جانب مجلس الادارة ، كذلك تتم مناقشات اعضاء اللجنة علنا ، ويسمح بحضورها لمن يريد من الجمهور او السينمائيين ، وسوف توزع الجوائز فى احتفال صغير وبسيط كما هى العادة منذ ١٢ سنة ، فى قاعة المركز القومى للثقافة السينمائية مساء الاحد القادم

٦٣ فيلما

تكونت لجنة تحكيم جمعية نقاد السينما المصريين من هاشم النحاس رئيس الجمعية ، وسيد سعيد نائب الرئيس ، وعلى أبو شادى السكرتير العام واحمد عبد العال امين الصندوق وسمير فريد وكمال رمزى عضوى مجلس الادارة ، واشترك فيها من الاعضاء يسرى منصور وزكريا عبد الحميد ومحسن ويفى ومدحت محفوظ ، وفوزى سليمان

وقد اجتمعت اللجنة وناقشت قائمة الافلام المصرية الروائية الطويلة التى عرضت عام ١٩٨٤ ، وعددها ٦٣ فيلما ، وكانت نتيجة التصفية الاولى ثمانية افلام هى حسب ترتيب العرض الافوكاتو والطوق والتخشيبة والحريف وبيت القاضى واخر الرجال المحترمين وبيت القاصرات وحتى لا يطير الدخان .

عادل امام

وتوهت اللجنة بالفنان عادل امام الذى استطاع ان يستخدم نجاحه الجماهيرى الهائل فى تقديم ثلاثة افلام من الافلام الثمانية المختارة ، كما نوهت بالمستوى الجيد الذى حققه المخرج احمد فؤاد فى فيلم « بيت القاصرات » ، وبالانتاج الممتاز لنور الشريف فى « اخر الرجال المحترمين » ، وبالمستوى الفنى الرفيع لفيلم « الحريف » اخراج محمد خان ، وطالبت اللجنة بالافراج عن فيلمى « درب الهوى » و « خمسة باب » مرة اخرى ، وللعام الثانى على التوالى لان المنع ليس طريق التقدم او التطور .

كما طالبت اللجنة وزارة الثقافة اقامة مهرجان وطنى للافلام المصرية على اسس علمية ، واقامة مهرجان دولى يليق بمكانة مصر ولا علاقة له بالمهرجانات الدولية التى تقام حاليا باسم مصر وهى لاتمثل غير اصحابها .

واشادت اللجنة بحلقة البحث التى اقامتها لجنة السينما حول « صورة الانسان المصرى على الشاشة » ، وبالبرنامج الثقافى لدار السينما والفنون « سينما كريم ٢ » التى تملكها نقابة المهن السينمائية

وبعد مناقشة استمرت ثلاث ساعات للمفاضلة الفنية بين فيلمى « الافوكاتو » و « الحريف » قررت اللجنة منح جائزة احسن فيلم مصرى روائى طويل عرض عام ١٩٨٤ الى فيلم « الافوكاتو » اخراج رأفت الميهى وذلك لشجاعته فى التعبير النقدى عن الواقع المصرى المعاصر باسلوب مبتكر واصيل .

انجى فيرا

كما قررت اللجنة منح جائزة احسن فيلم اجنبى روائى طويل عرض عام ١٩٨٤ الى الفيلم المجرى « انجى فيرا » اخراج بال جابور ، وذلك لتحليله النقدى العميق للواقع السياسى فى المجتمع الذى يعيش فيه ، ولاسلوبه الفنى المتميز ولغته السينمائية الراقية

واخيرا قررت اللجنة منح جائزة خاصة للفيلم السورى « الحدود » تمثيل واخراج الفنان الكبير دريد لحام ، وذلك لانه يعالج باسلوب واقعى بسيط وعميق التناقض الذى يحياه المواطن العربى كل يوم بين شعارات الوحدة ، والممارسات العملية المناقضة تماما لهذه الشعارات .

جائزة خاصة « للحدود »



« الافوكاتو » احسن فيلم مصرى

٣٨٠ فيلما فى مهرجان روتردام

روتردام ـ خاص لـ « صفحة السينما » :

افتتح يوم الجمعة الماضى مهرجان روتردام السينمائى الدولى الرابع عشر الذى ينتهى يوم الاحد القادم ، وفى نفس الوقت بدأ امس سوق الفيلم الدولى الثانى الذى يقام فى اطار المهرجان . غابت مصر عن المهرجان والسوق هذا العام رغم نجاح الاشتراك المصرى فى العامين الماضيين .

يعرض المهرجان ٨٠ فيلما بواقع ٨ افلام فى اليوم ، بينما يعرض السوق ٣٠٠ فيلما . ومن بين افلام المهرجان الفيلم الامريكى « الشرف السرى » اخراج روبرت التمان ، والفيلم البريطانى « الى اى جانب تقف » اخراج كين لوتش

وحتفى مهرجان هولندا السينمائى هذا العام بالسينما البرازيلية ويقدم برنامج خاص من ١١ فيلما للمخرج نيلسون بريرا دوس سانتوس واخر ٤ افلام للمخرج كارلوس رايشنباخ ، كما يقدم فى عرض خاص نسخة كاملة واصلية من الفيلم السوفيتى « النزية » روبلوف » اخراج اندرية تاركوفسكى

ضيوف الشرف ، والذين يلتقون مع جمهور المهرجان فى عدة ندوات هم الممثلة اليونانية ميلينا ميركورى وزيرة الثقافة فى اليونان والمخرج الايطالى برناردو بيرتولوتشى ، والمخرج السنغالى عثمان سمبين

عاجل جدا الى .. فنان السينما الكبير ميكلوش يانتشو

لاننا نعتقد انك احد كبار فنانى السينما فى تاريخها كله وفى العالم كله .

لذلك نناشدك ايها الشاعر والفكر والسينمائى اعادة النظر فى اخراج رواية « الفجر » لمؤلفها ايلى ويسيل ، والتى تدور احداثها فى فلسطين فى الاربعينيات من هذا القرن ، وتعبر عن وجهة نظر احادية الجانب فى قضية من اكثر قضايا عصرنا تعقيدا .

اننا نخاطب فيك الفنان الذى يتعمق موضوعاته ، وندعوك لتعمق القضية الفلسطينية قبل اخراج هذا الفيلم باسم كل السينمائيين ونقاد السينما فى مصر ، وفى العالم العربى ، ولولا الثقة فى ان هذا النداء سوف يجد صداه لديك ، ولولا الثقة فى ايمانك بان قضايا حرية الانسان لا تتجزأ ، لما كان هذا النداء العاجل !

وقد نشرت صحف العالم منذ ايام نبأ تكليف يانتشو باخراج هذا الفيلم الذى سيصور فى اسرائيل والمجر ، ويتناول حياة شاب يهودى يعمل ضابط بريطانى اثناء فترة الانتداب البريطانى على فلسطين وتم ترشيح مايكل يورك للقيام بدور الشاب اليهودى

الاوسكار رقم ٥٧ ٢٥ مارس القادم

تعلن الاكاديمية الامريكية للفنون والعلوم السينمائية جوائزها السنوية المعروفة باسم الاوسكار لاحسن افلام ١٩٨٤ يوم ٢٥ مارس القادم .

تنطبق شروط الجوائز هذا العام على ٢٢٨ فيلما بزيادة خمسة افلام عن العام الماضى . واهم هذه الشروط ان تكون الافلام ناطقة او مترجمة بالانجليزية ، وان تكون قد عرضت لمدة اسبوع على الاقل فى لوس انجلوس ، سواء كانت الافلام امريكية او غير امريكية .

اما جائزة احسن فيلم اجنبى فالمقصود بها الافلام الناطقة بلغات غير الانجليزية فى شريطها الاصلى ، وان تكون قد عرضت سواء فى الولايات المتحدة ام فى بلدها الاصلى فى الفترة من اول نوفمبر ١٩٨٣ الى ٣١ اكتوبر ١٩٨٤ ، وان تكون مختارة بواسطة هيئة تتشابه فى تكوينها ونظامها مع تكوين ونظام الاكاديمية الامريكية .

أول لقطة ـ « عفوا أيها القانون » .. فيلم جديد لمخرجة جديدة

كتب ـ محمد صلاح الدين

اول لقطة صورت من فيلم « عفوا ايها القانون » هى اللقطة المنشورة مع هذه السطور ، والطريف انها اخر لقطة فى الفيلم !! وذلك لان التصوير بدأ « خارجى » وفى محكمة باب الخلق حيث وقف فريد شوقى يحمل حفيده امام المحكمة التى تحكم على ابنه بالاعدام !! وقد استأجر المنتج الطفل من احدى « الكومبارسات » باجر قدره عشرة جنيهات فى اليوم !

ايناس الدغيدى

الفيلم اخراج ايناس الدغيدى وهى مخرجة جديدة تخرج لاول مرة ، بعد ان عملت مساعدة مخرج لمدة ١٠ سنوات ساعدت خلالها المخرجين صلاح ابو سيف ، وحسام الدين مصطفى وبركات ومحمد فاضل .

- بدأ تصوير الفيلم يوم ٢٠ نوفمبر ١٩٨٤ !
- بطولة : فريد شوقى ونجلاء فتحى ومحمود عبد العزيز وسيد زيان وليلى طاهر وهياتم
- قصة وسيناريو وحوار ابراهيم الموجى
- انتاج واصف فايز تكاليف انتاجه ٢٥٠ الف جنيه .
- مونتاج سلوى بكير .
- التصوير الخارجى الاسماعيلية والمعادى وفندق ماريوت ومستشفى السلام ومحكمة باب الخلق . التصوير الداخلى استوديو الاهرام

ويدور موضوع الفيلم حول سيدة متزوجة تقع فى حب احد الشبان فطلبت الطلاق من زوجها لتتزوج حبيبها وبالفعل تطلق وتتزوج من الاخر ولكنها تفاجأ بمرضه وعدم قدرته على الانجاب بسبب مأساة عاشها فى طفولته . قررت السيدة ان تقف بجواره حتى يتم له الشفاء . وبالفعل يشفى ولكنه بدلا من ان يرد لها الجميل ، يخونها مع اخرى





فريد شوقى يحمل حفيدة فى محكمة باب الخلق

شباك التذاكر

قامت « صفحة السينما » باحصاء عدد التذاكر المطروحة للبيع فى دور عرض الدرجة الاولى بالقاهرة كل اسبوع وعددها ١٧ دارا

بلغ عدد التذاكر ٥٩٢ الف و٣٩١ تذكرة يدفع فيها الجمهور نحو نصف مليون جنيه .

اكبر دور العرض « ريفولي » تليها « راديو » ثم « ديانا » و « كايرو » و « مترو » و « قصر النيل » و « مصر بالاس » و « ميامى » و « رومانس » و « اوبرا » و « رمسيس » و « اوديون » و « ليدو » و « بيجال » و « القاهرة » ثم « كريم ١ » و « كريم ٢ » وهى اصغر دور العرض وعدد مقاعدها ٩٩ مقعدا

اغلى اسعار التذاكر فى اصغر دور العرض وهى كريم ١ وكريم ٢ (٢٠٠ قرش) ، وارخص سعر ايضا فى كريم ٢ (٥٠ قرشا) ولكن هذا السعر الارخص يدفعه بتخفيض خاص ٥٠٪ اساتذة وطلبة الجامعات والمعاهد العليا واعضاء النقابات المهنية والعمالية باعتبار دار عرض خاص وتسمى (دار السينما والفنون)

تواصل « صفحة السينما » ضبط الارقام والتأكد من مصادرها قبل نشر باب الايرادات . ولن تنشر الصفحة هذا الباب قبل الوصول الى اوثق المصادر وافضل الصيغ

منوعات

دليلك الى نوادى السينما

كتب ـ سامح عبد الحميد :

- المركز الثقافى الفرنسى « المنيرة » :
- ـ اليوم ٨٫١٥ مساء فيلم « ماكس وبائعى الحديد الخردة » انتاج ١٩٧١ تمثيل ميشيل بيكولى رومى رومى شنايدر
- ـ غدا ٨٫١٥ مساء فيلم « طائفه عند كل حادث » انتاج ١٩٦٠ تمثيل لينو فينتورا ـ جان بول بلموندو ـ ساندراميلو
- ـ الخميس ٨٫١٥ مساء فيلم « ابن شرير » انتاج ١٩٨٠ تمثيل باتريك ديوار ـ ايف روبرت
- المركز الثقافى الفرنسى « مصر الجديدة »
- ـ اليوم ٨٫١٥ مساء فيلم « ابن شرير »
- ـ غدا ٨٫١٥ مساء فيلم « فانسان ـ فرانسوا ـ بول » ١٩٧٤ تمثيل ايف مونتان ـ ميشيل بيكولى
- ـ الخميس ٨٫١٥ مساء فيلم طائفة عند كل حادث
- جمعية نقاد السينما المصريين
- ـ الاحد ٧ مساء فيلم « الحدود » بطولة واخراج دريد لحام يعقب العرض ندوة يديرها الناقد سيد سعيد
- نادى القاهرة للسينما :
- ـ الاثنين ٦٫٤٥ ـ ٩٫٠٠ مساء بقاعة النيل
- ـ فيلم « حفل راقص » اخراج ايتور سكولا ١٩٨٢
- ـ ويعاد عرضه ٦٫٣٠ ـ ٩٫٠٠ مساء بقاعة ايوارت بالجامعة الامريكية
- المركز القومى للثقافة السينمائية
- ـ ندوة الاربعاء ـ وتعرض مجموعة افلام امريكية قصيرة
- دار السينما والفنون « سينما كريم ٢ »
- ـ اليوم ولمدة اسبوع فيلم « كليوباترا » اخراج جوزيف مانكوفيتش ـ تمثيل اليزابيث تايلور

٤ افلام ليوسف شاهين فى مهرجان استنبول

تنعقد الايام السينمائية فى استنبول فى الفترة من ١٥ الى ٢٨ ابريل القادم وتعرض ٤ افلام اخراج يوسف شاهين هى « اسكندرية ـ ليه » و « باب الحديد » و « الارض » و « حدوتة مصرية »

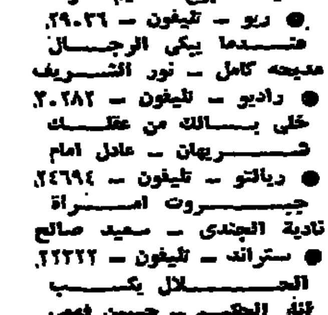
دور السينما بالقاهرة

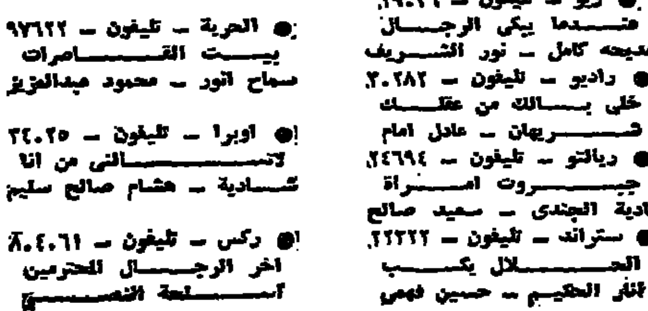
- ديانا ـ تليفون ـ ٩٢٤٧٢٧ الموظفون فى الارض فريد شوقى ـ سمية الالفى
- كايرو بالاس تليفون ٧٤٥٢٥٠ الشقة من حق الزوجة معالى زايد ـ محمود عبد العزيز
- ميامى ـ تليفون ـ ٧٤٥٦٥٦ مكيفة الهواء حتى لا يطير الدخان عادل امام ـ سهير رمزى
- بيجال ـ تليفون ـ ٩٢٨٥٩٤ قضية عم احمد فريد شوقى ـ معالى زايد
- ليدو ـ تليفون ـ ٩٢٤٢٨٤ نصف ارنب محمود عبد العزيز ـ معالى زايد
- فاتن حمامة تليفون ٨٤٩٧٦٧ قضية عم احمد فريد شوقى ـ معالى زايد
- دوللى ـ تليفون ـ ٧٧١١٤٧ لا تسألنى من انا شادية ـ فاروق الفيشاوى
- الشرق ـ تليفون ـ ٨٧٩٢١١ المتقسم بقبضته دعونى انتقم

مصر الجديدة

- روكسى ـ تليفون ـ ٨٧٢٢٤٤ لا تسألنى من انا شادية ـ فاروق الفيشاوى
- نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤ الحدود دريد لحام ـ رغده
- حديقة نورماندى ٨٦١٢٥٤ باتيشناج ـ تنس طاولة حديقة اطفال
- هليوبوليس تليفون ٨٦٢٦٤٧ عندما يبكى الرجال فريد شوقى ـ مديحه كامل

دور السينما بالاسكندرية





- امير المتسللون فى البوليس ستيف كاتبرج ـ كيم كاترال
- ريو ـ تليفون ـ ٢٩٠٣٦ عندما يبكى الرجال مديحه كامل ـ نور الشريف
- راديو ـ تليفون ـ ٣٠٢٨٢ خلى بالك من عقلك شريهان ـ عادل امام
- ريالتو ـ تليفون ـ ٢٤٦٩٤ جبروت امرأة نادية الجندى ـ سعيد صالح
- ستراند ـ تليفون ـ ٢٢٢٢٢ الهلال يكسب اثار الحكيم ـ حسين فهمى
- فريال ـ تليفون ـ ٢٩١١٤ الخادمة نادية الجندى ـ ممدوح عبد العليم
- الحرية ـ تليفون ـ ٩٧٦٢٢ بيت القاصرات سماح انور ـ محمود عبد العزيز
- اوبرا ـ تليفون ـ ٣٤٠٢٥ لا تسألنى من انا شادية ـ هشام صالح سليم
- ركس ـ تليفون ـ ٨٠٤٠٦١ اخر الرجال المحترمين اسلحة التصنيع

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح المتجول يقدم
العرض الثالث عشر مسرح الغرفة
درب عسكر
تأليف . محسن مصيلحى . تحليل عصام السيد

المسرح المتجول وقسم المسرح بكلية الاداب
على المسرح الصغير بالاسكندرية
مونودراما يوميات عصفور
تأليف : أمين بكير — اخراج : حمدى ابو العلا

على مسرح السلام
المسرح المتجول يقدم
محسنة توفيق - على الحجار
منين أجيب ناس
تأليف : نجيب سرور — اخراج : مراد منير

مسرح للعرائس على مسرح القبة
جحا وبنورة
غناء : لبنى نظمى — ماهر العطار
حوار وأشعار : عبد السلام امين — اخراج : ابراهيم سالم

السيرك القومى

بخيمة العجوزة
الاسود والنمور والثعابين والحيوانات الاليفة
فى قفص واحد
محاسن الحلو — مدحت كوته
اشراف : أحمد سالد

قريبا : المفاجأة الكبرى
افتتاح مسرح مصر .. هدية لمصر
شارع عماد الدين

البيت الفنى للفنون الشعبية

على مسرح البالون
الفرقة الغنائية والاستعراضية
تقدم العرض الكبير ليالى ٨٥
غناء - موشحات - رقصات - موسيقى
اعداد : محمود عبد الحافظ قيادة اوركسترا منير ابو هيف
اخراج : فتحى مسعود

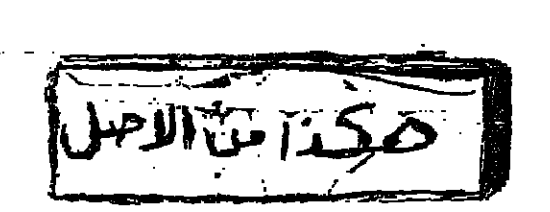
المهرجان المسرحى السنوى للثقافة الجماهيرية

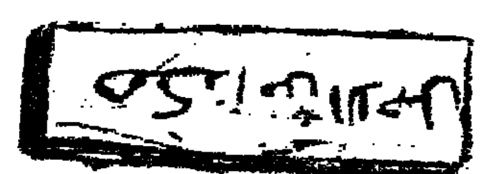
فرقة سوهاج المسرحية
رحلة الى الملك
تأليف : لويس بقطر — اخراج : حامد حمزة

الفرقة القومية بالاسكندرية
على مسرح السامر بالعجوزة ٢٩ . ٣٠ يناير
وبمدينة دمنهور ٣١ يناير
مسرحية سقوط الاقنعة

الفرقة القومية ببنى سويف
على مسرح السامر بالعجوزة ١ . ٢ فبراير
وبمدينة الفيوم ٣ فبراير
مسرحية دقى يا مزيكا

الفرقة القومية بكفر الشيخ
على مسرح السامر بالعجوزة ٣ . ٤ فبراير
وبمدينة المنصورة ٥ فبراير
مسرحية ١٤ يوليو





حديث المدينة

أفراح الناس

ايفون سعد

زميل الدراسة .. أفضل



فى قاعة فندق البرج بالجزيرة انطلقت الزغاريد احتفالا بخطبة العروسين أيمان اسماعيل عوض ليسانس اداب وزميلها محمد عباس حسن .

زمالة الدراسة كانت حافزا للنجاح والتفوق وتقارب وجهات النظر .. ثم تبادلت الاسرتين الزيارات المطالحة فى الزواج ..

وعقب اعلان الخطبة قدم والد العريس مفتاح الشقة هدية للعروسين حتى يتم تأثيثها عقب تأدية العريس للفريضة الوطن وانتهاء العروس من دراستها

عام كامل للعثور على شقة الزوجية



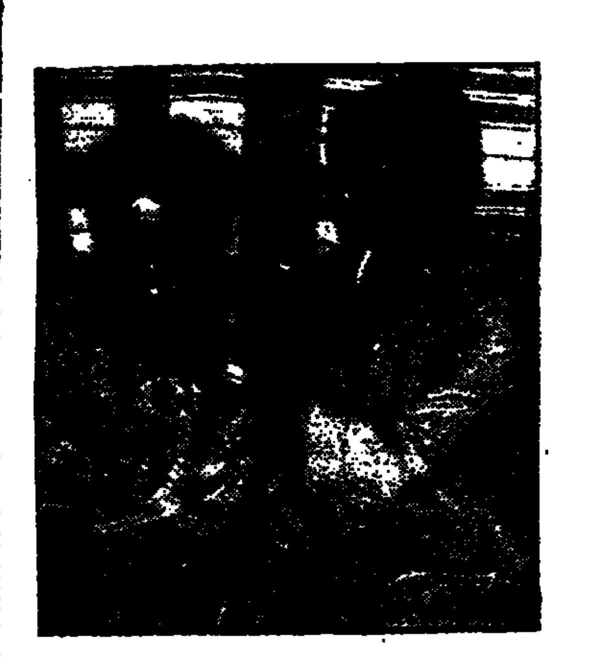


بصداقة الاسرتين سنوات طويلة مهدت اللقاء بين العروسين محمد احمد عبد الحميد المحاسب بهيئة الاوقاف وشهيناز صلاح عبد العزيز بوزارة الثقافة ..

اعلنت الخطبة منذ عام . قطع خلالها العروسين شوطا كبيرا للبحث والعثور على شقة الزوجية وكان ذلك مرهون بعقد القران باتفاق أفراد الاسرتين .. وفى حفل عائلى تم عقد القران فقط.

وبدأ الاستعداد لتأثيث عش الزوجية حتى يتم الزفاف فورا

ابن القرية فاز بالعروس الصغيرة



بكل مشاعر الحب والاخلاص شارك ابناء بلدته الفرحة .. تسلق بحكم مهنته كهربائى للقرية ـ اعمدة الزينة ليعلق اللمبات الزينة على واجهات المنازل وفوق كوشة العروس ؟ باشكال زخرفية حتى يبعث البهجة والسرور على نفوسهم .

وفى احدى جولات عمله بادرت العروس الصغيرة امال طه احمد الى مساعدته والاشتراك معه فى ترتيب الزينات .. خفق قلبه طربا عندما رآها .. وسارع يبحث عن ابيها بين المدعوين ليفاتحه فى زواج ابنته .

رحبت الاسرة .. والتف شباب القرية يشاركونه فرحته ويعرضون عليه القيام باجازة قصيرة للاستعداد لاعلان الخطبة على عروسه .. وليلة الاحتفال بادر الجميع لتعليق الزينات والعريس فى الكوشة بجوار عروسه .

أثاث اقتصادى لعرسان قنا فى مارس القادم

خدمة لعرسان محافظة قنا سيفتتح المحافظ عبد الحليم الصعيدى فى مارس القادم أول وحدة متخصصة لانتاج جهاز العرايس بأسعار التكلفة

صرح محمد التاشلقى مدير وحدة الصيانة والانتاج التابعة للمحافظة والمشرف على المشروع

بأن الهدف الاساسى خدمة الشباب المقبل على الزواج ذوى الدخل المحدود بتقدير ما يحتاج اليه من جهاز كامل من الخشب الزان وبالتقسيط يلائم المساكن الاقتصادية وذلك على النحو التالى :

● حجرات نوم من الخشب الزان ٧٥٠ جنيها

● حجرات صغيرة ب ٦٠٠ جنيه

● انتريهات مودرن ب ٥٠٠ جنيها

● غرف معيشة من ٤ قطع ب ٤٠٠ جنيها

ويسلم الجهاز الكامل خلال شهر من التعاقد مع مقدم ٥٠٪ عند التسليم والباقى على سنة

محمد التاشلقى

القرض الحسن لعرسان جميع المحافظات

العرسان الجدد يستطيعون الاقتراض من مؤسسة القرض الحسن بالقاهرة خلال الشهر القادم .. قيمة القرض ٦٠٠ جنيها ويسدد على اقساط ودون فوائد

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المهندس ف.م والمهندسة ن.ع بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج

مبروك لعرسان المنيا

انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى بمحافظة المنيا احتفالا بخطبة وزواج كل من :

● المحاسب طلعت السنهورى وعروسه فؤاد درويش

● المهندس زين الدين سالم وعروسه شهيرة توفيق

● سيد ابراهيم ـ اعمال حرة وعروسه سعاد فارس

● نوار فهمى ـ مزارع ـ وعروسه فاطمة حسنين

● عبد المجيد شكرى ـ مدرس وعروسه سميرة عبد العزيز

● علاء الدين بهجت ـ اعمال حرة ـ وعروسه فريدة احمد

● سعيد عباس ـ موظف ـ وعروسه دولت شاهين

اريد عريسا

٩٢٠٥
هى ـ س.س.س الاسكندرية
٢٤ سنة
آنسة
موظفة
جميلة ـ رشيقة
من عائلة محافظة
لديها شقة

هو ـ سن مناسب
اعزب
مؤهل عال
من عائلة محترمة
يشارك فى الاثاث

٩٢٠٦
هى ـ ا.م.ع القاهرة
٢٢ سنة
آنسة
ست بيت
جميلة ـ بيضاء
من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث

هو ـ لا يزيد عن ٤٧ سنة
اعزب ـ ارمل ـ مطلق بدون اولاد
مؤهل عال ـ متوسط
لديه شقة

٩٢٠٨
هى ـ ف.ا.ا الجيزة
٣١ سنة
آنسة
محاسبة
مرحة ـ على خلق
متوسطة الطول
ترغب فى الاستقرار

هو ـ سن مناسب
اعزب
مؤهل عال ـ فوق المتوسط
على خلق
مقبول الشكل
جاد فى الزواج

اريد زوجة

٩٢٢٣
هو ـ م.ح طنطا
٣٠ سنة
اعزب
سودانى الجنسية
رجل اعمال
ميسور الحال
جاد فى الزواج

هى ـ سن مناسبة
آنسة
متعلمة ـ مثقفة
جميلة ـ رشيقة
تقبل الاقامة بالخارج

٩٢٢٤
هو ـ ا.م القاهرة
٣٥ سنة
اعزب
مؤهل عال
من عائلة محافظة
جاد فى الزواج

هى ـ سن مناسبة
آنسة
مؤهل عال ـ متوسط
جميلة ـ مرحة
تشارك فى الاثاث





المنافسة قوية على زعامة الصعيد

فرق الانسات تشترك الموسم القادم وتشكيل منتخبات المناطق

تدخل دورة الصعيد الرياضية يومها الرابع اليوم وتنتهى مساء غد وتشترك فيها فرق جميع محافظات فى كرة القدم والكرة الطائرة على ملاعب مدينة سوهاج والمحافظات المشتركة هى : اسوان وقنا وسوهاج واسيوط والمنيا وبنى سويف والفيوم

كانت الدورة قد افتتحت يوم السبت الماضى وحضر حفل الافتتاح اسماعيل الجوسقى محافظ بنى سويف وعلى ابراهيم على محافظ سوهاج ومحمد على رشوان بطل مصر الحائز على الميدالية الفضية بلوس انجلوس للجودو .. وايهاب مقلد عضو مجلس الشعب عن سوهاج ومديرو الشباب والرياضة طاهر ابراهيم طاهر (سوهاج) وعلى بلبول (المنيا) ومحمود شلبى (بنى سويف) وعبد الغفار مبارك (قنا)

اقيم الافتتاح بالملعب المفتوحة التى تم افتتاحها بداية الدورة وكانت من قبل عبارة عن ترعة مهجورة وتم الاستيلاء عليها لاستغلالها كملاعب للكرة الطائرة والسلة واليد وحديقة اطفال ونادى للطلائع يشمل مكتبة وحديقة حيوانات وتعد الوحيدة من نوعها فى محافظات مصر .

الجدير بالذكر ان الحديقة انشئت بالجهود الذاتية من ابناء محافظة سوهاج وتكلفت ٢٠٠ الف جنيه

نتائج المباريات

كانت مباراة الافتتاح فى كرة القدم بين المنيا والفيوم واسفرت عن فوز المنيا ٢ ـ صفر سجلهما هشام عبد الرسول وعادل الورور وحكم المباراة ممدوح لطفى وصلاح رمضان وشات توفيق

كما خسر فريق الفيوم مباراته الثانية ١ ـ ٥ امام قنا وسجل سيد ابراهيم ثلاثة اهداف وكل من عزت يسيك ونصر الديب رمضان عبد الله لقنا اما هدف الفيوم الوحيد فسجله عاطف الكلاوى

وفى المجموعة الثانية لعب فريق اسيوط مباراتين فاز فى الاولى على بنى سويف ٢ ـ ١ وان بدأ فريق بنى سويف بالتسجيل بهدف احرزه سيد عبد الدايم وتمكن حمادة عثمان وعبد الرحيم عبد الرحمن من تسجيل هدفين لاسيوط ليخرج فريقها فائزا ٢ ـ ١ حكم المباراة يحيى حافظ وصلاح عبد العظيم ورفعت العسقلانى

وفى المباراة الثانية . تعادل فريقا اسيوط وسوهاج بهدف لكل منهما .. سجل لسوهاج الامير عبد الرحيم وتعادل لأسيوط حسن حلمى

نتائج الطائرة

وفى الكرة الطائرة فازت سوهاج على بنى سويف ٣ ـ صفر وعلى اسيوط ٣ ـ ١ وقنا على بنى سويف ٣ ـ صفر .. واسوان على المنيا ٣ ـ صفر .. واسوان على الفيوم ٣ ـ صفر ايضا

وغدا تقام المباراة النهائية بين أول كل مجموعة من المجموعتين فى لعبتى كرة القدم والكرة الطائرة

طاهر ابراهيم

الكريم رشوان والدورة سنويا

هذا وقد احتفلت محافظة سوهاج ببطل الجودو محمد على رشوان باعتباره من مدينة جزيرة شندويل التابعة للمحافظة

ومنحت مديرية الشباب والرياضة رشوان شهادات استثمار قيمتها الف جنيه وصرح المحافظ بان هذه الدورة الرياضية ستقام سنويا بمحافظة سوهاج وستنضم اليها فى العام القادم لعبتان جديدتان هما كرة السلة وكرة اليد . تشترك فيها لاول مرة فرق الانسات ضمن محافظات الصعيد

وسيتم عقب انتهاء الدورة تشكيل المنتخب من محافظات الصعيد فى لعبتى كرة القدم والطائرة

من بين اللاعبين المشتركين فى الدورة

ويشترك منتخب محافظات الصعيد فى مباريات ودية مع المنتخب القومى ومع الاندية الكبرى والفرق الاجنبية الزائرة لمصر .

وتقام اول مباراة لمنتخب الصعيد فى كرة القدم مع المنتخب القومى يوم ١٥ مارس القادم بمحافظة بنى سويف بمناسبة عيدها القومى

القرية المقطوعة !!

اريد ان اقف عند توصيات لجنة الشباب بمجلس الشعب قليلا .. فما اكثر المؤتمرات التى عقدناها عقب كل هزيمة .. وما اكثر التوصيات ، ولكن شيئا لم ينفذ منذ عشرات السنين

مثلا لفت نظرى توصية تقول : (الاهتمام بالقاعدة الطلابية لاكتشاف النبوغ المبكر ومراعاة الا تبنى مدرسة مستقبلا بلا فناء او ملعب مع رفع شعار الملعب قبل الفصل مع استغلال الساحات الموجودة حاليا واعتبار الرياضة مادة اساسية مثل مثل الحساب والجغرافيا !!)

كلام عظيم .. ولكن

هل تعلمون ان خلال عام ١٩٧٨ صدر قرار وزارى بناء على توصية من مجلس الشعب بان لاتبنى مدرسة بدون ملعب .. وليست املك الاحصاءات ولكن الامر لايخلو من واحد من اثنين هل لم تبن مدرسة واحدة منذ سبع سنوات .. تبقى كارثة ـ هل بنينا ولم ينفذ القرار !! ثم تريدون مؤتمرات وقرارات اخرى بعد ذلك

لم سبق ان تكلمنا عن توزيع التلاميذ المدارس على الساحات الشعبية ومراكز الشباب . . فقد اتضح ان عندنا ٢٦٠٠ مركز شباب .. فهل تم ذلك ؟؟.. بل طلبنا البدء بالقاهرة كتجربة قابلة للتعميم .. فهل تم شىء من ذلك !!

الرياضة لم تعد محتاجة لمؤتمرات وتوصيات .. بل الى عمل وتنفيذ مع سياسة واضحة

عبد الرحمن فهمى

الكروم هزم غزل شبين وأبعده عن القمة مؤقتا

السكة تنافس على الصعود للممتاز بعد فوزها على طنطا

كتب ـ عمر احمد :

انتهت مباريات الاسبوع الرابع عشر لدورى الدرجة الاولى القسم ب لكرة القدم واتسمت معظم مبارياته بالتنافس الشديد الى جانب الندية والاثارة نظرا لتوافر القوة بين كل الاطراف وقد احدثت نتائج الاسبوع تغييرا كبيرا فى ترتيب الاندية بعد هزيمة غزل شبين امام الكروم وطنطا امام السكة الحديد فازدادت المنافسة على القمة والصعود للدورى الممتاز بين ٥ اندية وكما ازدادت المنافسة على القمة فقد ازداد التنافس فى المؤخرة من اجل البقاء بعد ان كسب فريق بنى مزار نقطة ثمينة من تعادله فى دمياط ١ ـ ١ .. وكان لفوز الكروم على غزل شبين ان تجدد امله فى البقاء ودخل منطقة الوسط وعليه فان مباريات الاسابيع الثمانية القادمة سيكون لها شأن آخر فى تحديد الفريقين الصاعدين للدورى الممتاز والفرق التى ستهبط لدورى الدرجة الثانية ولوحظ استعمال الحكام الكارت الاصفر هذا الاسبوع اكثر من مرة ولكن لم تحدث اى حالات طرد وذلك خشية الايقاف مباراتين وقد يؤثر لاعب واحد موقوف فى مجهود فريق بالكامل .. وفيما يلى نتائج الاسبوع تفصيليا :

الترتيب	النادى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١	البلاستيك	١٤	٨	٤	٢	٢٠	٧	٢٠
٢	السويس	١٤	٧	٤	٣	١٥	٧	١٨
٣	غ شبين	١٤	٦	٥	٣	١٢	٨	١٧
٤	السكة	١٤	٣	١٠	١	١٢	١٠	١٦
٥	طنطا	١٤	٥	٦	٣	١١	١٠	١٦
٦	ج شبين	١٤	٣	٩	٢	٨	٦	١٥
٧	اسكو	١٤	٣	٧	٤	١٠	١٠	١٣
٨	دمياط	١٤	٢	٩	٣	٩	١٠	١٣
٩	الكروم	١٤	٢	٩	٣	٩	١١	١٣
١٠	بنى مزار	١٤	١	٨	٥	٨	١٣	١٠
١١	القناة	١٤	١	٧	٦	٧	١٤	٩
١٢	السواحل	١٤	٢	٤	٨	٤	٩	٨

●● واصل نادى البلاستيك انتصاراته وتصدره للدورى بعد فوزه على اسكو ١ ـ صفر سجله امام محمدين قبل نهاية المباراة بخمس دقائق عندما لعب حمدى علام نجم المباراة الاول كرة جميلة لحمامة ناحية اليمين شق طريقه ولعبها عرضية مقابلها محمدين برأسه مسجلا هدف المباراة الوحيد احتج لاعبو اسكو على الهدف لدفع محمدين احد مدافعى اسكو قبل ان يلعبها برأسه ولكن دون جدوى .. وجاهد فريق اسكو فى الخمس دقائق الاخيرة لتسجيل هدف التعادل ولكن دفاع البلاستيك حافظ على فوزه بقية الشوط ويقول سيد يكن ان المباراة كانت قوية ومثيرة سيطر البلاستيك على اغلب فتراتها حيث هاجم الفريق الفائز بكل صفوفه ضاغطا على دفاع اسكو الذى جاء ليحصل على نقطة التعادل تنفعه للبقاء فى المسابقة واعتمد فقط على الهجمات المرتدة ولكن دون خطورة حقيقية على المرمى .. واضاع حمامة وجمال السيد فرصتين نادرتين .. وبذلك حصل فريق البلاستيك على ٣ نقاط من اسكو بعد التعادل بهدف لكل منهما فى الدور الاول

●● حكم المباراة محمد مجد الدين .

●● أعاد لاعبو نادى منتخب السويس البسمة لجمهورهم مرة اخرى بعد فوزهم على القناة ٢ ـ ١ ليعوضوا هزيمتهم فى الاسبوع الماضى امام السواحل ١ ـ صفر بالاسكندرية ويقول على حسنى ان فريق السويس قدم اجمل عروضه هذا الموسم فى مباراة قوية ومثيرة ولاسيما من جانب الفريق الفائز الذى سيطر على معظم شوطى المباراة كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بهدف لكل منهما ـ احرز احمد جمال برأسه هدف السويس الاول فى الدقيقة ٢٠ اثر تمريره من امام شاهين الثالث وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقة سدد اللاعب روبرت ايكو الغانى الجنسية مهاجم القناة كرة قوية من خارج منطقة الجزاء ارتطمت بأسفل العارضة لداخل الشبكة محرزا هدف التعادل .... وفى الشوط الثانى وفى الدقيقة الاولى سدد طارق نوز تبلسية ارتطمت بالقائم الايسر ودخلت المرمى وقبل نهاية المباراة بربع ساعة اختتم محمد على ظهير ايسر السويس اهداف فريقه من ضربة ركنية حاول ناجى محمد حارس القناة ابعادها ولكنه اكملها داخل المرمى .

●● اضاف نادى السكة الحديد نصرا عزيزا له بعد فوزه على طنطا ١ ـ صفر سجله فتحى عبد الفتاح الجناح الايمن فى الدقيقة ٢٤ من الشوط الثانى اثر تمريرة عرضية برازيلية لعبها عفت مرسى الظهير الايسر الذى تقدم خلف مهاجميه فوجهت الكرة من ممدوح بسيونى حارس طنطا ونجح فريقه فلم يجد فتحى صعوبة فى ايداعها المرمى رغم زحمة مدافعى طنطا وبذلك حقق فريق السكة فوزه الثالث وبدأ المنافسة على الصعود للممتاز برصيد ١٦ نقطة وتقدم للمركز الرابع وهبطت طنطا للمركز الخامس

المباراة بصفة عامة قوية وسريعة ومثيرة رجحت فيها كفة الفريق الفائز طوال شوطيها حيث لعب مهاجمو السكة داخل منطقة جزاء طنطا منذ الدقيقة الاولى وذلك للخطة الدفاعية التى لعب بها الفريق المهزوم للعودة بنقطة من استاد السكة ولما تخلى عن طريقته فى بداية الشوط الثانى يظاهره الهواء .. تقاسم مع السكة الهجمات ولكن بدون خطورة على المرمى واشتدت المباراة حماسة بعد ان سجلت السكة هدف المباراة الوحيد وحاول الفريق الطنطاوى غزو دفاع السكة ولكن دون جدوى وكاد فريق السكة تسجيل هدفين لطه عبد المعبود الثالث وطارق وهبى من الهجمات المرتدة لتنتهى المباراة بفلى تعطشين للسكة وكان زبيرو مهاجم السكة هو افضل لاعبى بالفريقين

●● حكم المباراة حسين مهاود الحكم الدولى وعاونه المقدم جمال عبد الرحيم وفهمى توفيق وكانوا ممتازين .

●● حقق فريق جمهورية شبين فوزه الثالث هذا الموسم بعد فوزه على السواحل ١ ـ صفر سجله محمد الرشيدى بعد دقيقتين من الشوط الثانى حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف ويقول عبد الستار الفيسوى ان المباراة كانت قوية ومثيرة وسريعة فى الشوط الاول واضاع فيها الفريق الفائز ٣ فرص لخير جرجس وماهر الحتى وجمال جوهر على الرغم من ان فريق السواحل لعب بكثافة دفاعية وراقب مدافعو السواحل مهاجمى شبين بطريقة رجل لرجل ورغم مظاهرة الهواء لفريق شبين الا ان دفاع السواحل استطاع ان يحافظ على شبكته نظيفة فى هذا الشوط ... وفى الشوط الثانى ومن اول هجمة لفريق شبين سجل الرشيدى هدف الذى هز استاد شبين .. وتخلى فريق السواحل عن طريقته الدفاعية وشارك فى الهجمات وان كانت هجمات شبين اكثر واخطر

●● اقتسم فريقا دمياط وبنى مزار نقطتى المباراة بعد التعادل بهدف لكل منهما .. كانت نتيجة الشوط الاول ١ ـ صفر لصالح دمياط سجله هشام بزوم الجناح الايسر قبل نهاية الشوط بخمس دقائق واستطاع اشرف صيام مهاجم بنى مزار تسجيل هدف التعادل للفريق فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى . ويقول محمود شعيب ان المباراة بدأت قوية وسريعة تبادل فيها الفريقان الهجمات وضاعت فرص عديدة من الطرفين وكان لبسالة دفاع بنى مزار وحارس المرمى رئيسى فى عودة الفريق بنقطة غالية ليتجدد املهما فى البقاء بالمسابقة

كانت اخر فرصة لفريق بنى مزار فى الشوط الثانى عندما اضاع نادى ربيع هدفا مؤكدا والمرمى خال من حارسه ولكنه سدد متسرعا ومرت كرته بجوار القائم كما اضاع القرباوى هدفا لدمياط عندما تلقى كرة سهلة من محمد جبر ولكن الرعونة وعدم الدقة فى التسديد اضاعت الفرصة .. الحكم محمد جبر لاعب دمياط وحسن من بنى مزار لتعطل اللعب

● حكم المباراة فاروق احمد محمود وعاونه عبد السميع صالح ومحمد خورشيد وكانوا موفقين .

●● حقق فريق الكروم فوزه الثانى هذا الموسم وهزم فريق غزل شبين المتصدر للقمة ١ ـ صفر احرزه هشام عبدربه فى الدقيقة ٤١ من الشوط الثانى فى مباراة قوية وسريعة ونتيجتها عادلة بالنسبة لسير احداثها فقد تبادل الفريقان الهجمات معظم فترات الشوطين وان كانت هجمات الكروم اكثر واخطر حيث لعب منذ البداية من اجل الفوز لان التعادل ليس فى صالحه اهدر احمد الشاذلى مهاجم الكروم فرصتين نادرتين وهو منفرد بحارس مرمى الغزل واطاح بهما بجوار القائم وفى الشوط الثانى نظم فريق الكروم صفوفه خاصة بعد ان لعب عماد شاروبيم واحمد هريدى بدلا من الفل وعاطف .. بينما لعب فريق الغزل من اجل العودة بنقطة لانه يلعب خارج ارضه ولم ينجح فى الحصول عليها ويتراجع للمركز الثالث بدلا من المركز الثانى

للذكرى

● فى مثل هذا اليوم من العام الماضى انتهت رحلة الفنان عماد حمدى مع الالام والمرض واسدلت الستار عن حياته بعد مشوار استمر ٧٤ عاما تربع خلالها على عرش التمثيل كفتى اول فى السينما لاكثر من ثلاثين عاما قبل ان يتحول الى الادوار الاخرى الاكثر نضجا فكان من خلالها صاحب اداء متميز لايقل عن ادائه لادوار الفتى الاول التى اشتهر بها طوال سنوات شبابه بعد ان ترك عمله الحكومى وتفرغ للوقوف امام كاميرات السينما

● عماد حمدى اجمل..واصدق من قدم الانسانية فى السينما المصرية .. انسانية الفتى المصرى : المجد الشعر . الاسمر الوجه .. غير مستوى الانف .. الطويل المشوق .. خفيف الظل التى كانت حياته العامة .. والخاصة .. مسرح عريض لاحداث ومفاجآت وفشل ونجاح .. دروبها ومتاهاتها ...

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الحاج مصطفى رفعت أحمد ابراهيم

الشهير بمصطفى عوض

تتقدم الاسرة بالشكر والعرفان للمتفضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق وبالنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والسادة الوزراء .

وستحيى الاسرة الذكرى يوم الاربعاء الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٥ بالسرادق المقام امام منزله ٤ شارع على كرم منشية الصدر

الادارة الهندسية بيسيون

تشاطر المهندس حمد ابراهيم النقش الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

جمعية بناء المساكن بكفر الشيخ أعضاء مجلس الادارة ينعون زميلهم المرحوم حسن ابراهيم عبد العال – للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عنهم – محمد ابراهيم الفازى

ذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره تحيى أسرة المرحوم الحاج عثمان عبد المجيد الشيخ ذكرى الاربعين على وفاة المرحومة حرمه الحاجه

فاطمة محمد الصاوى

بتلاوة ماتيسر من ايات الذكر الحكيم وستقام الذكرى بالسرادق المقام ١٧ ش الهادى بمنشية عقل – المنصورة مساء الخميس الموافق ٣١ – ١ – ١٩٨٥ وانجالها يدعون للفقيدة والدتهم بالرحمة من الله والمغفرة والرضوان ويقدمون لها العزاء الخالص

امى الحبيبة الحاجة فاطمة

رحلت فجأة بدون وداع وما زالت ذكراك العطرة على لسان محبيك فقد كنت نبعا للحنان والحب وعزائى ولك الجنة .

ابنك – عبد المجيد الشيخ

أسرة مكتب العمل ببلقاس

تشاطر الاستاذ على الاسود مدير المكتب الاحزان لوفاة عمته – والزميلة صهباء حسانين لوفاة خالها للفقيدين الرحمة .

شكر وذكرى الاربعين

المرحومة السيدة

سميرة محمد سرور

تشكر عائلات محمد سرور بالقاهرة والمنشاوى بمغاغه كل من تفضل بالعزاء بالحضور والبرق لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

وسيحيون الذكرى بالسرادق المقام بابو بشت مغاغه يوم الخميس الموافق ٣٠ يناير سنة ١٩٨٥

عــزاء

اللجنة النقابيــة بمؤسسة دار التحرير تشاطر الزميل عبد الوهاب حنفى بادارة التخليص بالاصلانات الشرقية الاحزان فى وفاة شقيقته المرحومة

نازلى حنفى محمد

للفقيدة الرحمــة وللاسرة خالص العزاء .

حسابات التربية والتعليم بدمنهور

تشاطر زميلهم عبد السلام يونس الاحزان لوفاة شقيقه وللاسرة الصبر

أسرة المحورى بسنترال دمنهور

تشاطر المهندس ايوب عبد الله الاحزان لوفاة والدته وللاسرة العزاء

هيئة كهرباء مصر بدمنهور

أسرة الوحدة الحسابية تشاطر ببالغ الاسى والحزن الانسة سحر سلامة شويل الاحزان لوفاة والدتها تغمدها الله برحمته وللاسرة خالص العزاء

شركة الهلال للتجارة والتوكيلات بدسوق

تشاطر الاستاذ سعيد فرحات المحاسب الاحزان لوفاة زوج شقيقته الحاج

محمد الكومى فريد

للفقيد الرحمــة وللاسرة خالص العزاء .

ابراهيم فتحى البهى

رئيس واعضاء المجلس الشعبى بمحلة ابو على يشاطرون الزميل جابر ابو العطا الاحزان لوفاة عمه عبد الجليل ابو العطا للفقيد الرحمة

الامام محمد عبدة بدسوق

أسرة المدرسة تشاطر الزميلة سميحة عرابى الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

مدرسة دميرة الثانوية

أسرة العلوم تشاطر الزميلين عبد السميع وفتحية عكاشه الاحزان لوفاة خالهما والاستاذ عبد الغفار بيومى لوفاة عمه للفقيدين الرحمة والمغفرة

قسم تاسع التعليمى بشربين

موجه القسم ونظار المدارس والعاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى والد المربية ثريا محمد الانصارى ناظر مدرسة ابو زاهر الابتدائية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

مدرسة البشبيشى الابتدائية ببلقاس

الناظر وهيئة التدريس والاداريون والعاملون والطلاب يشاطرون الزميلة نوال السويسى الاحزان لوفاة نجلها للفقيد الرحمــة والمغفرة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة بلقاس الثانوية للبنين

تشاطر الاستاذ ابراهيم مرجان الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

أسرة العلوم بمدرسة بلقاس الثانوية للبنين تشاطر الاستاذ ابراهيم مرجان الاحزان لوفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء

ثريا حسين مرجان

مديرة التعليم الابتدائى بالسنبلاوين تنعى بمزيد الحزن الاستاذة ام محمد ابو فندى رئيسة الاقسام سابقا – للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

هانم عبد العزيز حسن

الموجهة بالتعليم الابتدائى بالسنبلاوين تنعى بمزيد الحزن الاستاذة ام محمد ابو فندى رئيسة الاقسام سابقا – للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميلة سامية ابراهيم شوشان

بادارة التفتيش

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل المحاسب حسن فتح الباب احمد

بالادارة المالية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاجبى الابتدائية بميت نمر

اولياء امور تلاميذ المدرسة والعاملون يشاطرون الاستاذ حامد سعد جبريل رئيس القطاع الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الاقباط الاعدادية بالمحلة الكبرى – تشاطر الزميل حياة حمزه العزب الاخصائى الاجتماعى الاحزان لوفاة والد حرمه – للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

على بن ابى طالب بالمحلة

تنعى والد الزميلة هانم البحيرى للفقيد الرحمــة وللاسرة الصبر والعزاء .

التعليم الابتدائى بشربين

المدير ورؤساء الاقسام والموجهون والنظار والمدرسون يشاطرون الاستاذ حامد زكى القصبى مدير الادارة الاحزان لمصابه الاليم والاستاذة ثريا الانصارى ناظرة ابو زاهر لوفاة والدها للفقيدين الرحمة

فقيد عائلة سليمان

بميت معانـد

انتقل الى رحمة الله تعالى الحاج

عبد المقصود

حمزه سليمان

عمدة ميت معاند

شقيق المعلم عبد الحميد حمزة وزوج كريمة المرحوم الحاج عبد السلام الاتربى ووالد كل من نبى وتميروحاتم وحاتم وصهرعائلات ميت معاندوالاتربى بالخطاب وعرفات بمنشأة منصور وعوض الله بالتمرتوالعباسى والجندى بقاسم وقاسم وسالم وسليموالجندى بشبيوه وشعبان بشبراويش وعوض بسباحة وبدر بميت بزو وبركات بالسلامية ويونس بميت ابو الحارس وعسكر بالفيرس وسعيد بنوسا البحر والشربتى بنوسا الغيط والدخاخنى وسالم بالاسكندرية والصوة بالقاهرة والسودة بالمنزلة

وشيعت الجنازة امس والعزاءاليوم الثلاثاء بالسرادق الشرقى ميت معاند

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك

ناروبين

الاعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٥

تعيينات

اولا – مهندس ثالث صيانة ميكانيكية – الدرجة المالية الثالثة – الشروط بكالوريوس هندسة تخصص ميكانيكا ومدة خبرة سنتين فى اعمال الصيانة بالمصانع الانتاجية) من الذكور) موعد الاختبار ١٢ – ٢ – ١٩٨٥

ثانيا – مهندس ثالث صيانة كهربائية – الدرجة المالية الثالثة – الشروط بكالوريوس هندسة تخصص كهرباء عام والكترونيات – حديث التخرج (من الذكور) موعد ...

فى الساعة العاشرة صباحا وبالادارة العامة ١١ شارع عماد الدين الساعة الخامسة مساءا بنفس التاريخ وتقدم الطلبات باليد الى قسم السكرتارية العامة مستوفاه رسم الدمغة باسم السيد المهندس – رئيس مجلس الادارة فى موعد غايته اسبوع من تاريخ نشر الاعلان بالعنوان التالى

(شبرا الخيمة – سكة بهتيم – طريق المصانع – مصنع ناروبين) بالطلب صورة المؤهل والموقف من التجنيد وشهادة الخبرة بالنسبة للوظائف التى تحتاج الى خبرة وبوضح بالطلب البيانات الاتية : – الوظيفة المتقدم اليها المؤهل – وتاريخه الموقف من التجنيد – تاريخ الميلاد – مدة الخبرة – العنوان

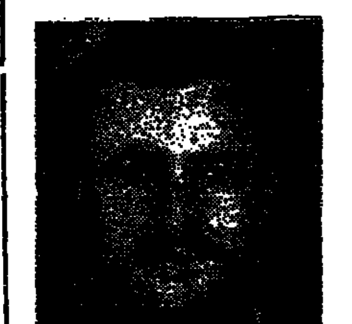
ولن يلتفت الى الطلبات الغير مستوفاه ...

وظائف خالية

شباب وانسات لتدريبهم للتمثيل ٦ شارع جلال امام سينما بيجال ٦ مساء

شركات

تعلن عقد ايجو للسياحة بنقل مقرها الى ٤٩ شارع عبد العزيز ال سعود بالروضه وتسجل برقم ...





مناقصات

تعلن جمعية الاسكان التعاونى لمدينة الفنون بالقاهرة الكبرى والجيزة ...

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف بطنطا

...

... وانعقاد الجمعية العمومية العادية بمقر الجمعية يوم ٢٩ مارس ١٩٨٥ بعد صلاة الجمعة

تنويه

شركة مصر لصناعة الكيماويات

مناقصة رقم ١ – ٨٥

سقط سهوا فى الاعلان المنشور يوم ٢٥ – ١ – ١٩٨٥ رقم التلكس وهو :

(54119 K. MISR UN)

لذا لزم التنويه

فقد من السيدة صابحة عبد اللطيف صالح الختم الخاص بها منذ عام وانها ليست مدينة لاحد ومايظهر بعد ذلك يعتبر لاغى ومزور وتحرر بذلك محضر رقم ١٠ القيمة بالمتيرة جيزة .

فقد ختم زاهية ابراهيم منصور منذ ٢٨ اكتوبر ١٩٨٤ وليست مدينة لاحد وخالية الديون والبيوع والرهونات واذا ظهر اى شئ من ذلك لاغى وجدته

... الفنون والعلوم من الدرجة الاولى من الزعيم الراحل جمال عبد الناصر وابرزها الجائزة الاولى فى مهرجان القاهرة السينمائى الدولى عن فيلم التنين

احكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٤ – ١٢ – ١٩٨٤ القضية ١٠٥ – ١٩٨٢ اجانب حكمت غيابيا بتطليق عرفت سيد محمد على من احمد سالم القويدر طلقة بائنة

مناقصات

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

٢٤ شارع الجلاء

تعلن الهيئة عن مناقصات عامة للعام المالى ١٩٨٤ – ١٩٨٥ للعمليات الاتية :

م	اسم العملية	تاريخ فتح المظاريف	ثمن النسخة
١	توريد قطع غيار سيارات وموتوسيكلات ومتسوعات	٤ – ٢ – ١٩٨٥	٥٠٠ر٥
٢	توريد الالات وتجهيزات	٥ – ٢ – ١٩٨٥	١٠٠٠ر٥
٣	توريد بويات وادوات دهان	٦ – ٢ – ١٩٨٥	٥٠٠ر٣
٤	توريد مهمات نظافة	١٢ – ٢ – ١٩٨٥	١٠٠٠ر٥
٥	توريد مهمات وادوات لحام	١٦ – ٢ – ١٩٨٥	٢٠٠٠ر٥
٦	توريد مهمات حدائق	١٨ – ٢ – ١٩٨٥	٥٠٠ر٣
٧	توريد اطارات كاوتش	١٩ – ٢ – ١٩٨٥	٥٠٠ر٣
٨	توريد مهمات صيانة وخامات	٢٠ – ٢ – ١٩٨٥	٥٠٠ر٣
٩	توريد مهمات كهربائية وخامات ومهمات صيانة	٢٢ – ٢ – ١٩٨٥	٥٠٠ر٣

وتحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح مظاريف كل عملية فى التاريخ الموضح اعلاه بادارة العقود والمشتريات ٢٤ شارع الجلاء – الدور الارضى .

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لاى عملية من الادارة المذكورة مقابل سداد الثمن المبين اعلاه .

وعلى القطاع الخاص تقديم صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية شاملة جميع البيانات وسداد التأمين المؤقت ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء المقدم كاملا ويكمل الى ١٠٪ فى حالة الترسية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد موعد فتح المظاريف وغير مصحوبة بالتأمين المؤقت ...

الزمالك هزم الاتحاد ٢/١ وتقدم للمركز الثانى

من القلب

كيف نحشد امكانيات الناس للعمل فى مصر ؟

هناك وسائل عديدة اهمها الثواب والعقاب .

والثواب فى القطاع العام يتركز فى الترقيات والعلاوات والحوافز . وفى السنوات الاخيرة رأت الدولة من ناحيتها ، ورأى المسئولون كل فى اختصاصه ، فى اغلب الاحوال ، ان الاقدمية هى الحل الشافى لمنع الشكاوى وبرقيات الاحتجاج واقامة الدعاوى فى مجلس الدولة .

هذا بالنسبة للترقيات .

اما العلاوات فانها تمنح للجميع للراحة من عناء المفاضلة والمقارنة وحتى لا يكون هناك مجال « لوجع الدماغ »

وفى هذه الحالة يتساوى الذين يعملون بالذين لا يعملون . وقد كثرت الشكاوى من ان هذه القاعدة لا تنجز عملا ، ولا تحقق تقدما ، ولا تدفع البلاد الى مستقبل افضل . وهى قبل الدعم مسئولة عن تخلف بعض شركات القطاع العام .

وحتى الحوافز صرت على الكل فى اغلب الاحوال . واذا طبقت على البعض فهناك اتهامات — بالحق او بالباطل — بان الامور تسير طبقا لنظام الشلل والمحسوبية وكلها هوى واهواء .

ورغم ان القوانين تعطى القيادات سلطة اصدار القرار الا ان الغالبية تخشى الشكاوى المجهولة وتدخل الاجهزة ، وليست كلها على مستوى الرقابة الادارية نقاء واتقاء لله والوطن !

بقى العقاب والمسئولية فيه اكثر ايلاما !

هناك اللجان النقابية

وهناك القضاء ولا يوجد انسان يناقش هذه القضية .

ولكن القضاء يحتاج فى كل الاحوال الى اثبات وادلة مادية محسوسة يلمسها القاضى

ومن واجب القاضى ان يجد الدليل حماية للناس .

ولكن قيادات العمل ترى افعالا لا يمكن الحصول فيها على تلك الادلة المحسوسة من اهمال ، وبطء العمل ، وتوقيع عند الحضور والانصراف ولكن بلا عمل ، وتحريض الصالحين واستعدائهم .

ولكن اهم ما يشجع الناس على التفانى فى العمل القدوة . فعندما يرى العاملون ان قيادة العمل لا تهدأ وانها مخلصة وتنكر ذاتها فان الاخرين يقتدون او يقلدون .

وهناك نقطة اخرى يجب ان يدرك ابعادها المسئولون

اننا نقرأ كثيرا عن حل مجلس ادارة شركة ، وتعيين مجلس ادارة جديد دون ان يعرف احد اسباب الحل لان القرار يكون فى سطور قليلة موجزة لا تذكر اتهامات ولا تشير الى اهمال . ثم يجىء وزير جديد فيحل مجلس الادارة نفسه ويعين مجلسا جديدا بلا اسباب ولا حيثيات .

ولو ذكرت اسباب تعيين اية قيادة ولو فى سطور فان الناس سيدركون ان الاختيار تم عن اقتناع وبمبررات كافية وان العزل والحل تم ايضا بمبررات كافية لابد ان تذكر ليستريح الناس وليكون هناك اقبال حقيقى على العمل والانتاج .

اما مجرد الدعوة لذلك فانها لا تجدى !

محسن محمد

كتب — جمال المكاوى :

اخطأ الزمالك امس عندما طلب عدم اذاعة مباراته مع الاتحاد والتى فاز فيها ٢—١ .. كان من حق جماهيره التى حرمت من مشاهدتها بسبب عدم الاذاعة ان تتمتع بالعرض القوى الذى قدمه الفريقان وخاصة الزمالك الذى ثبت اقدامه فى الطريق الصحيح الذى ضل عنه منذ فترة ليست قصيرة

بادر الاتحاد بالتسجيل واحرزه له عيد احمد فى الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول .. واحرز الزمالك هدفيه فى الشوط الثانى .. الاول لجمال عبد الله من قذيفة قوية من حوالى ٣٥ ياردة فى الدقيقة ١٧ والثانى لجمال عبد الحميد من ضربة جزاء مشكوك فيها فى الدقيقة ٣٩

بهذا الفوز صعد الزمالك الى المركز الثانى برصيد ١٧ نقطة ويفارق ست نقاط عن الاهلى

الشوط الاول

بدأ الشوط الاول قويا وخاصة من جانب الزمالك الذى هاجم منذ الدقيقة الاولى وقد اغراه هزيمة الاهلى امس الاول ودفعه الجماهير الكبيرة التى حضرت اللقاء .. وضاعت منه فرصتان فى دقيقة واحدة عندما رفع اشرف قاسم (نجم المباراة الاول) كرة عرضية حولها جمال عبد الحميد برأسه قوية انقذها الحارس محمد فتحى ثم صاروخ لمحمد حلمى فوق العارضة بقليل

ظل الزمالك طوال ربع الساعة الاول متسيدا الموقف ورغم ذلك لوحظ ان كل محاولاته كانت فى الاختراق من العمق ويرجع ذلك الا ان خمسة من لاعبيه فى خطى الوسط والهجوم ليس من بينهم جناح اصلى .. ففى الناحية اليمنى لعب جمال عبد الحميد يسانده محمد صلاح الذى يتقدم باستمرار .. وفى اليسار لعب مجدى شلبى كجناح ومن خلفه محمد حلمى الذى يشغل هذا المركز فى حالة الهجوم لينضم شلبى الى الداخل اما فى وسط الملعب فقد تحمل اشرف قاسم الجزء الاكبر من العبء فى محاولة لربط الدفاع بالهجوم

وفى الدفاع ادى لاعبو هذا الخط دورهم المطلوب .. تأخر جمال عبد الله للقضاء على اية خطورة من هجمات الاتحاد المرتدة وكذلك هشام يكن الذى راقب علاء مدحت جناح ايمن الاتحاد الخطير .. وكان ابراهيم يوسف كعادته يمثل العقل والقوة مجتمعين وتقدم كثيرا للمشاركة فى الهجوم

فى الجهة الاخرى لعب الاتحاد مدافعا منذ البداية لتأمين منطقة مرماه وتأخر امان فضل لتغطية زملائه ورغم ذلك رأينا عدة محاولات لعيد احمد وعلاء مدحت كانت لها خطورتها ولاسيما فى حالة تقدم ابراهيم يوسف

هدف غير متوقع

فى الدقيقة ٤٢ تلقى علاء مدحت الكرة من ناحية اليمين ولحقى هشام يكن الذى حاول الاستحواذ بها ولكنه رفعها عالية داخل منطقة الجزاء حولها عيد احمد قوية برأسه فى الزاوية اليسرى لمرمى المأمون وسط حصار من مدافعى الزمالك

شوط الاهداف

ظهر منذ بداية الشوط الثانى ان الزمالك يسعى للفوز وضغط منذ الدقيقة الاولى ولعب طارق يحيى بدلا من مجدى شلبى لتنشيط الجهة اليسرى

ظهر محمد فتحى حارس مرمى الاتحاد بمستوى طيب للغاية وانقذ مرماه فى هذا الشوط من عدة اهداف بقدرته ومرونة

هدف التعادل للزمالك

فى الدقيقة ١٧ تلقى جمال عبد الله الكرة من اشرف قاسم وحياها لنفسه وسدد قذيفة قوية من ٣٥ ياردة سكنت الزاوية العليا اليمنى لمرمى الاتحاد

فى الدقيقة ١٨ اخطأ طارق العشرى واعاد الكرة قصيرة فخطفها كوارشى داخل منطقة الجزاء وبدلا من ايداعها المرمى بلمسة بسيطة سدد بعنف فى جسم الحارس

هدف الفوز

فى الدقيقة ٣٩ تلقى محمد حلمى الكرة من محمد صلاح فى الناحية اليمنى تقدم بها ودخل منطقة الجزاء ولعبها عرضية ارتطمت بوجه امان فضل فى الطريق فاحتسبها حسن عوض ضربة جزاء احتج عليها لاعبو الاتحاد وكادت تتسبب فى مثل احداث بورسعيد امس الاول لولا تدخل مسئول الفريق لتهدئة لاعبيهم تقدم جمال عبد الحميد للضربة وسددها قوية على يسار محمد فتحى



عيد احمد لاعب الاتحاد يسجل هدفه الوحيد فى مرمى الزمالك

تصوير : محمود عبد الفتاح

الأهلى يحتج على أحداث الشغب

السايس يطلب عدم اللعب ببورسعيد

كتب — ماجد نوار :

مباراة المصرى والاهلى التى اقيمت باستاد بورسعيد امس الاول وانتهت بفوز المصرى بهدف للاشىء مازالت احداثها المؤسفة تسيطر على الاوسط

يعد محمود السايس المدير الفنى لفريق الاهلى مذكرة رسمية ليرفعها الى مجلس ادارة النادى لرفعها لاتحاد الكرة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة ووزارة الداخلية تتضمن احداث الاعتداء التى وقعت فى نهاية المباراة واصابة خمسة من النادى الاهلى

صرح السايس بانه كمدير فنى للفريق سيطلب من رئيس النادى واعضاء مجلس الادارة عدم السفر للعب فى بورسعيد او الاسماعيلية الا بعد تأكيدات امنية حرصا على ارواح اللاعبين بعد ان افلت الفريق من كارثة محققة اثر نزول الجماهير الى ارض الملعب للاشتباك مع لاعبى الاهلى

واضاف السايس : ان قوات الامن التى تواجدت فى الملعب كانت قليلة للغاية مقابل الاعداد الهائلة من الجماهير

مباراة طيبة

وبالنسبة للمباراة قال : انها كانت قوية ومثيرة بين الفريقين وبذل فريق الاهلى جهدا كبيرا خلالها وتم تنفيذ الخطة التى وضعتها رغم الظروف الصعبة التى صاحبت اللقاء والتهديدات التى واجهتهم

واضاف السايس : بان الهدف الوحيد جاء من خطأ لمحمد حشيش بالاشتراك مع شوبير عندما سقطت الكرة من يده اثر تمريرة بازوكرى .. ولذا فسوف اعاقب حشيش

قائمة خيالية

هذا وقد ارتفعت قائمة المصابين بالاهلى بعد مباراة المصرى حيث اصيب كل من : مجدى عبد الغنى بالتواء فى اربطة الركبة وطاهر ابو زيد بكدمة شديدة فى ركبته بالاضافة الى اصابة كل من مصطفى عبده بكدمات فى الوجه وضياء السيد بجرح فى الوجه بجوار العين اليمنى ومحمد حشيش بجرح سطحى وكدمة

افراح المصرى

اما فى الجانب الاخر فقد شهدت بورسعيد امس الاول ليلة من احلى لياليها وسهرت المدينة للصباح وطافت السيارات والمظاهرات فى انحاء الشوارع وتوقفت حركة المرور تماما ازاء هذا الحشد البشرى الهائل للتعبير عن فرحتهم بالفوز على الاهلى

وصرح مصطفى الشناوى مدير النادى بانه تقرر صرف مكافأة مضاعفة بخلاف مكافآت التبرعات الخارجية من التجار والاثرياء يحصل اللاعبون على يومين راحة

وعن المباراة واحداثها قال : ان الفريق استعد للقاء الاهلى استعدادا خاصا لرد الاعتبار فى مباراة الكاس وبالطبع الجماهير لم تنس ان فريقها خسر الكاس ظلما

ابنو يحتضن مجدى عبد الغنى لاعب الاهلى بعيدا عن بزذكرى

تصوير محمد حسنين

ماذا تقول بور سعيد

دافع مدير الامن عن المتفرج فضربه حشيش لاعب الاهلى

بورسعيد — السيد المصرى

اصيب اللواء سامى خضير مدير امن بورسعيد بجرح قطعى اسفل عينه اليسرى نتيجة لكمة من لاعب الاهلى محمد حشيش الذى كان يشترك مع احمد شوبير وثابت البطل فى ضرب احد المتفرجين عقب المباراة مباشرة واسقطوا المتفرج على ارض الملعب واخذوا يركلونه باقدامهم

وخشى مدير الامن على المتفرج كما خشى على لاعبى الاهلى من تدخل الجماهير التى كانت تستعد للخروج من الاستاد

وحاول مدير الامن تهدئة حشيش الذى استدار واخذ يكيل اللكمات لمدير الامن تكسر نظارته الشمسية واصابه اسفل عينه اليسرى بجرح قطعى احتاج الى ثلاث غرزات

وطلب مدير الامن من رجاله عدم التعرض للاعب وزملائه ، ونقل الى مستشفى المبرة لاسعافه

وكان اربعة من شهود الحادث قد ابلغوا شرطة قسم المناخ بالواقعة ثم عرض المحضر على النيابة لاتخاذ اللازم وتحقيق الحادث

التدريب الاخير للمنتخب

يؤدى لاعبو الفريق القومى لكرة القدم تدريبهم الاخير بعد ظهر اليوم بمركز شباب الجزيرة قبل سفرهم فى رحلة الفريق التدريبية الى ساحل العاج والكاميرون غدا

يشترك فى المران جميع لاعبى الفريق بما فيهم لاعبو الزمالك عادل المأمون ومحمد صلاح وابراهيم يوسف وجمال عبد الحميد واشرف قاسم .. ومحمد عمر نجم الاتحاد بعد اداء مباراة الفريقين فى الدورى امس

انسات الزمالك وهليوبوليس فى اليد اليوم

يلتقى فى الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم فريقا انسات الزمالك مع هليوبوليس لكرة اليد بملعب الزمالك ضمن مباريات بطولة الجمهورية للاندية عمومى انسات

ميتسوبيشى باجيرو تتصدر سباق رالى باريس — داكار

حققت السيارة ميتسوبيشى باجيرو انجازا كبيرا عبر الصحراء الكبرى فى سباق رالى باريس — داكار عبر الجزائر والنيجر ومالى وموريتانيا الى مدينة تيشيت فى نهاية مرحلة شاقة بدأت من مدينة يتما — بعد ان قاسى المتسابقون الامرين من وعورة الطريق والعواصف الرملية الا انه ظل فى مقدمة المتسابقين زانو وال — داسيلف بسيارة ميتسوبيشى باجيرو يليهما كوانسير بسيارة ميتسوبيشى باجيرو ايضا .

وهكذا اثبتت ميتسوبيشى باجيرو انها حقا سيارة الطرق الوعرة والاكثر احتمالا من غيرها

ثلاثة اعضاء بالتعيين فى مجلس ادارة هليوبوليس

تقرر تعيين كل من د. حمدى السيد نقيب الاطباء السابق وماهر الجندى المحامى العام ورؤوف شلبى عضو مجلس الشورى اعضاء بمجلس ادارة نادى هليوبوليس



حسام كرم مدرب حراس المرمى بالاهلى اصابته طوبة فوق راسه

مصر والسودان فى دورة التكامل

كتب — رضوان الزيانى :

تستأنف اليوم دورة التكامل الرياضية .. فتقام فى الثالثة الا ربعا باستاد التتش بالنادى الاهلى مباراة كرة القدم بين المنتخب العسكرى المصرى والمنتخب العسكرى السودانى .. يشهد المباراة المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى واللواء بحرى فؤاد محمد لبيب مساعد وزير الدفاع ورئيس الاتحاد الرياضى واللواء اركان حرب محمد المهدى عثمان ممثل وزارة الدفاع السودانية

مباريات الأهلى والزمالك بالقاهرة غير مذاعة تلفزيونيا

كتب — عبد اللطيف خاطر :

تقرر عدم اذاعة جميع مباريات الاهلى او الزمالك التى تقام بالقاهرة .. يقتصر نقل المباريات على الهواء بالتليفزيون على مباراتى الاهلى والزمالك معا والاتحاد والاوليمبى معا وجميع مباريات الاهلى والزمالك خارج القاهرة

وتذاع جميع مباريات المنتخب القومى والاندية التى تلعب فى بطولات افريقيا للاندية ابطال الدورى والكاس

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده اللواء فاروق الحينى مساعد اول وزير الداخلية مع عبد الكريم ابو سيف مندوبا عن التليفزيون واللواء عبد العزيز قابيل مدير نادى الزمالك والعميد محمود محرم مدير النادى الاهلى وبعض مندوبى الاندية الاخرى

عرض مندوبا الاهلى والزمالك فى الاجتماع الخسائر التى يتعرض لها الناديان لنقل مبارياتهما على الهواء بالتليفزيون .. وطلبا تسجيل المباريات واذاعتها فيما بعد لتشجيع الجماهير على الحضور فى الملاعب .. ولكن التليفزيون رفض فكرة التسجيل

الاهلى خسر معركة بور سعيد ولم يخسر بطولة الدورى

شوبير مظلوم وحشيش المتهم !

لماذا التهجم على مدربى الاهلى والزمالك

بقلم ناصف سليم

اهل الثقة واهل الخبرة

بقلم عبد الرحمن فهمى

جولة رياض شرارة

كاريكاتير الفنان سمير

اسرار الانتدابية

الاهلوية يقولون

رئيس التحرير

فاروق يوسف

الاستاذ السيد النحاس رئيسا فخريا لمنطقة الاسكندرية

لكرة القدم

الدكتور جمال الدين مختار

العميد ابراهيم الجوينى

اللواء مهندس احمد خالد

شرف مستشارين

تشكلت منطقة الاسكندرية لكرة القدم برئاسة الكابتن تيبة (محمد دياب العطار) والاستاذ مراد كريمة وكيلا والاستاذ السيد فرج سكرتيرا عاما والاستاذ عبد الصمد عبد الرحمن امينا للصندوق وعضوية الكابتن على الجندى والمحاسب محسن عياد والاستاذ حسن عبد الرحيم .

وتقديرا للخدمات الجليلة التى اداها الاستاذ السيد النحاس لكرة القدم بالاسكندرية فقد تقرر منحه الرئاسة الفخرية لمنطقة الاسكندرية لكرة القدم .

ونظرا للجهد الكبير والتعاون المثمر الذى ابداها كل من الدكتور جمال الدين مختار مدير عام الاكاديمية العربية للنقل البحرى والكابتن ابراهيم الجوينى فى الاعداد للدورات الصيفية لكرة القدم بالاسكندرية ودعوة فريق الارسنال الانجليزى للاشتراك فى مباراتين مع اندية الاسكندرية للاستفادة فى رفع مستوى كرة القدم بالاسكندرية .

كما انه نظرا لتولى اللواء مهندس احمد خالد شرف نائب رئيس نادى المريخ السودانى منصبه الجديد بالاسكندرية مستشارا لمدير عام الاكاديمية العربية للنقل البحرى للشئون الافريقية والاتفاق على دعوة نادى المريخ السودانى للاشتراك فى الدورة الصيفية القادمة مع اخوانه من الاندية المصرية .

مع التركيز على دعوة عديد من الفرق الاجنبية ذات المستوى الرفيع فى كرة القدم لاقامة عدة مباريات بالاسكندرية الى جانب اشتراكهم فى الدورة الصيفية حتى تعود لكرة القدم السكندرية سمعتها ومستواها الرفيع .

لذلك جاءت النية فى الاجتماع الاول لمنطقة الاسكندرية لكرة القدم يوم ١٦ فبراير القادم لاختيار كل من الدكتور جمال الدين مختار والعميد ابراهيم الجوينى واللواء احمد خالد شرف مستشارين للمنطقة .

من ثقب الباب

لم اصدق من قراءتى الاولى الخبر الذى قاله ياسر عرفات للزميلين ممدوح الاحسانى واسماعيل الشافعى فى حديثه لجريدة الجمهورية .

فقد قال ياسر عرفات ان السيدة مارجريت تاتشر ، رئيسة الحكومة البريطانية تتولى الان رئاسة جمعية الصداقة البريطانية الاسرائيلية !

وبعد ان تأكدت الخبر تعجبت ان احدا لم يشر له ، ولم يعلق عليه فى اى جريدة عربية ومن حق السيدة الحديدية ان تمثل العقل البريطانى المحافظ . وان تحلم باستعادة مجد الامبراطورية القديم ، وان تشن حربا استعمارية من طراز القرن الماضى فى جزر الفوكلاند . ومن حقها كذلك ان ترفض مطالب عمال المناجم البريطانيين ، وتصل فى عنادها الحديدى الى ان تكلف بريطانيا ٤٠٠٠ مليون جنيه فى اطول اضراب عرفه تاريخ بريطانيا

ومن حقها ان تدخل التاريخ بجانب تشرشل وسالسبورى وسيسيل رودس ، وكل رجال الاستعمار القديم ، وان تحلم بتقود بلفور صاحب وعد بلفور ، وان تخرج الى العالم بنظرية التاتشرية ، الجناح الاوربى للريجانية ، نسبة الى رونالد ريجان .

ولا اريد ان اعلق على الصراع الطويل والعنيف بينها وبين عمال المناجم ، وقد احتدم الى حد شتيمة الاسلاف والاجداد . فقد نشرت الصنداى تايمز اسماء الانساب جايز فيلدنج دراسة طريفة ، وقلما سخيفة ، تثبت ان مارجريت تاتشر المحافظة المتطرفة المتمسكة بامجاد البارونات واللوردات تنزل من اسرة متواضعة جدا . فهى ابنة بقال على ما يقولون . ومعظم الرجال من عائلة والدها كانوا اسكافيين فى نورثامبتون بوسط انجلترا . والسيدة كاترين سولون جدتها كانت تعمل فى الغسيل ! ومن المفارقة ان خصمها زعيم العمال ارثر سكارجيل ينزل من سلالة وليام سكارجيل احد فرسان الملك هنرى الثامن ، ولا يهمنا ذلك كثيرا فهذا شأن البريطانيين وحدهم ، لانه امر جانبى لايهمنا كثيرا او قليلا وقد يكون هاما بالمقاييس البريطانية الداخلية !

ان الخطير ان تكون لبريطانيا مصالح هائلة ، اقتصادية ومالية فى البلاد العربية ، وان تجرؤ رئيسة الحكومة البريطانية على ان ترأس جمعية الصداقة الاسرائيلية البريطانية . ولم يكن مطلوبا منها ان تقف مع استرداد الاراضى العربية ، ولكن كان المطلوب على الاقل هو الحياد النزيه طالما ان لبريطانيا مصالح وروابط مع العرب . والسؤال نوجهه بالتحديد لهؤلاء الذين يضعون ملايينهم فى البنوك البريطانية ، ويملون الشركات البريطانية البلايين فى الصفقات التجارية والمالية ؟ وهو ليس موجها الى هؤلاء الذين نقلوا عائلاتهم وكبارياتهم للندن والمدن البريطانية ، ولا الى الذين يضحكون عليهم صحافة العالم من مفارقات الانفاق السفيه والبذخ لقد استطاعت الهند الفقيرة بقيادة غاندى ان تقاوم الالة الصناعية البريطانية الكبرى بابتكار الة الغزل اليدوية ، حتى لا يشترى الهنود صناعة بريطانيا من الملابس .

ولست اطمع ان يكون منا العرب غاندى الهند . ولديهم مواجهات الهند وافواتها التي لا قد لتاميركا الروس وسفهاء التاريخ القديم والحديث .. ومن حق السيدة الحديدية رئاسة جمعية الصداقة البريطانية الاسرائيلية ، وان تسرح وتمرح !!

كامل زهيرى



